T.C.
GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
KELAM BİLİM DALI

MEVLÂNÂ HÂLİD-İ BAĞDÂDÎ'NİN "EL-İKDU'L CEVHERÎ Fİ'L FARK BEYNE KUDRETİ'L ABDİ VE KESBİHÎ İNDE'L MÂTÜRÎDÎ VE'L EŞ'ARÎ" ADLI ESERİNİN TENKİDLİ NEŞRİ VE TAHKİKİ

(ö.1242/1827)

YÜKSEK LİSANS TEZİ

ABDULKHALEQ ABDULSALAM RAJAB

GAZİANTEP
EYLÜL 2017

ABDULKHALEQ ABDULSALAM YÜKSEK LİSANS TEZİ GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ABD 2017

T.C.
UNIVERSITY OF GAZİANTEP
GRADUATE SCHOOL OF SOCIAL SCIENCES
DEPARTMENT OF BASIC ISLAMIC SCIENCES

THE MESSAGE OF THE FUNDAMENTAL NECKLACE İN THE DİFFERENCE BETWEEN THE WORSHİP'S CAPACİTY AND HİS GAİN WİTH AL MATREEDY AND AL ASHARY FOR MAWLANA KHALED AL BAGHDADY WHO PASSED AWAY İN 1242 HİJRİ.

MASTER’S OF SCIENCE THESIS

ABDULKHALEQ ABDULSALAM RAJAB

GAZİANTEP
SEPTEMBER 201

T.C.
GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM
KELAM BİLİM DALI

MEVLÂNÂ HÂLİD-İ BAĞDÂDÎ'NİN "EL-İKDU'L CEVHERÎ Fİ'L FARK BEYNE KUDRETİ'L ABDİ VE KESBİHÎ İNDE'L MÂTÜRÎDÎ VE'L EŞ'ARÎ" ADLI ESERİNİN TENKİDLİ NEŞRİ VE TAHKİKİ

(ö.1242/1827)

YÜKSEK LİSANS TEZİ

ABDULKHALEQ ABDULSALAM RAJAB

Tez Danışmanı: Doç. Dr. Mahmut ÇINAR

GAZİANTEP
EYLÜL 2017



T.C.
UNIVERSITY OF GAZİANTEP
GRADUATE SCHOOL OF SOCIAL SCIENCES
DEPARTMENT OF BASIC ISLAMIC SCIENCES

THE MESSAGE OF THE FUNDAMENTAL NECKLACE İN THE DİFFERENCE BETWEEN THE WORSHİP'S CAPACİTY AND HİS GAİN WİTH AL MATREEDY AND AL ASHARY FOR MAWLANA KHALED AL BAGHDADY WHO PASSED AWAY İN 1242 HİJRİ.

MASTER'S OF SCIENCE THESIS

ABDULKHALEQ ABDULSALAM RAJAB

Supervisor: Doç. Dr. Mahmut ÇINAR

GAZİANTEP
SEPTEMBER 2017

T.C.
GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANA BİLİM DALI

MEVLÂNÂ HÂLİD-İ BAĞDÂDÎ'NİN "EL-İKDU'L CEVHERÎ Fİ'L FARK BEYNE KUDRETİ'L ABDİ VE KESBİHÎ İNDE'L MATURÎDÎ VE'L EŞ'ARÎ" ADLI ESERİNİN TENKİDLİ NEŞRİ VE TAHKİKİ

ABDULKHALEQ, Abdulsalam Rajab

Tez Savunma Tarihi: 08.09.2017

Sosyal Bilimler Enstitüsü Onayı

Doç. Dr. Zekiye ANTAKYALIOĞLU
SBE Müdürü

Bu tezin Yüksek Lisans Tezi olarak gerekli şartları sağladığını onaylarım.

Doç. Dr. Mahmut ÇINAR
Enstitü ABD Başkanı

Bu tez tarafımızca okunmuş, kapsamı ve niteliği açısından bir Yüksek Lisans Tezi olarak kabul edilmiştir.

Doç. Dr. Mahmut ÇINAR
Tez Danışmanı

Bu tez tarafımızca okunmuş, kapsam ve niteliği açısından bir Yüksek Lisans Tezi olarak kabul edilmiştir.

Jüri Üyeleri:
(Unvanı, Adı ve SOYADI) İmzası

Doç. Dr. Mahmut ÇINAR (Jüri Başkanı)

Yrd. Doç. Dr. M. Cüneyt GÖKÇE

Yrd. Doç. Dr. Muhyettin İĞDE

ÖZET

MEVLÂNÂ HÂLİD-İ BAĞDÂDÎ'NİN "EL-İKDU'L CEVHERÎ FÎ'L FARK BEYNE KUDRETİ'L ABDİ VE KESBİHÎ İNDE'L MÂTÜRÎDÎ VE'L EŞ'ARÎ" ADLI ESERİNİN TENKİDLİ NEŞRİ VE TAHKİKİ

ABDULKHALEQ, Abdulsalam Rajab
Yüksek Lisans Tezi, Temel İslam Bilimleri ABD
Tez Danışmanı: Doç. Dr. Mahmut ÇINAR
Eylül 2017, 131 sayfa.

Bu çalışmada, Osmanlı'nın son dönemlerinde yaşamış olan Mevlânâ Hâlid-i Bağdâdî'nin tam künyesi ile Ebu'l-Behâ Hâlid b. Ahmed b. Hüseyin eş-Şehrezûrî'nin(ö.1242/1827) "*el-İkdu'l Cevherî fi'l Fark Beyne Kudreti'l Abdi ve Kesbihî İnde'l Mâtürîdî ve'l Eş'arî*" adlı eserinin tenkidli neşri ve tahkiki yapılmıştır. Hâlid-i Bağdadî'nin söz konusu bu risalesi kulların fiilleri konusunu Ehl-i sünnet'e göre ele almakta ve Eş'arî ve Mâtürîdî ekollerinin konuya yaklaşımını ayrıntılı bir şekilde sunmaktadır. Tezimiz dirase ve tahkik kısımları olmak üzere iki ana bölümden oluşmaktadır. Dirase kısmında, Mevlânâ Hâlid-i Bağdadi'nin hayatı ve yaşadığı dönemin siyasî, sosyal, iktisadî ve ilmi durumunun yanında fikirleri ve itikadi görüşleri ile ilgili bilgiler verilmektedir. Bunun yanında tezimizin konusu olan risalesinde ele aldığı kavram olan ve Kelâm ilmi alanında tartışmalı konulardan sayılan kesb kavramının mahiyeti, Eş'arî ve Mâtürîdî mezheplerinde bu kavrama yüklenen anlam ortaya konulmaya çalışılmıştır. Ayrıca tahkik konusu olan risalenin tanıtımı yapılarak telif yeri, tarihi ve yazma eser kütüphanelerinde bulunun nüshalara dair bilgiler verilmiştir. İkinci ve tezimizin esasını teşkil eden bölümde ise söz konusu risalenin yazma nüshalarından seçtiğimiz beş nüsha karşılaştırılarak tenkitli tahkiki yapılmıştır. Bu çalışmada metin içerisinde geçen yer ve mekan isimleri tanıtılmış, bazı noktalama işeretleri eklenmiş ve konuya uygun bab ve bölüm başlıkları oluşturulmuştur. Ayrıca nüsha farklılıklarına dipnotlarda işaret edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Mevlânâ Hâlid, Kesb, Nakşıbendî, Eş'arî, Mâtürîdî

ABSTRACT

THE MESSAGE OF THE FUNDAMENTAL NECKLACE İN THE DİFFERENCE BETWEEN THE WORSHİP'S CAPACİTY AND HİS GAİN WİTH AL MATREEDY AND AL ASHARY FOR MAWLANA KHALED AL BAGHDADY WHO PASSED AWAY İN 1242 HİJRİ.

ABDULKHALEQ, Abdulsalam Rajab
M. S. Thesis, Department of Basic Islamic Sciences
Supervisor: Doç. Dr. Mahmut ÇINAR
September 2017, 131 pages.

Mawlana Khaled lived in an age of chaos. Politically, the state had been internally disintegrated and vulnerable to external attacks from every side. However, it was economically strong. Though the great number of wars, internal conflicts and external attacks had left the country no room for prosperity to benefit from this strong economy. In educational terms, during his lifetime, May God have mercy on him, scientific development began systematically. Mawlana lived in an atmosphere of asceticism, piety and knowledge. He began by learning the Koran and memorizing it since his childhood and then began with other sciences until he excelled in it. Then he took the scientific leave/permission from several scholars, including Muhammad Qusim al-Sanandaji. Then he began teaching, made a pilgrimage to the House of Allah, Mecca, and then began the stage of Sufism. He went to his sheikh, Abdullah al-Dahlawi, in India and took Sufism school permission from him and authorized him to guide. Further, he ordered Mawlana to go to his country to spread knowledge and guidance. Mawlana performed his duties in guiding people and doing Dawah in Sulaymaniyah, Baghdad, Istanbul, Sham, Mecca and Medina. People followed the school from Algeria to Jakarta in Indonesia, until is was so-called Naqshbandi in the name of Khalidiya. Mawlana settled in Syria until his death. He left behind a scholarly library who made it a charity library to be used by other Muslims.

Key words: Mevlânâ Hâlid, Kesb, Nakşıbendî, Eş’arî, Mâtürîdî

ÖNSÖZ

İnsanoğlu, bu dünyada kısa bir ömür sürmektedir. O, ilk baharda yetişen yeşil bir ot gibidir. Bir müddet sonra ilk bahar biter ve otlar kurur. İnsan da böyledir. Ömrü kısıtlıdır. İnsan, mevhibelerini ortaya koyup dünyayı imar ederek sakin ve ferah bir ömür sürmek için saadete ihtiyaç duyar. Tek başına bu dünyada bir şey yapamaz. Çünkü dünya işleri pek fazla olup insanın bunlar içerisinden zaruri olanlara önem göstermesi gerekmektedir. Bu zaruri hususlardan biri de onun Allah'ı tanımasıdır. O, Allah'ı sadece peygamberler yoluyla tanıyabilir. Marifetullah en mühim zaruri hususlardan biridir. Çünkü insan Allah'ı tanımaksızın başıboştur. İşte bu yüzden alimler bu ilmi tedvin etmişler ve adına 'Kelâm ilmi' demişlerdir. Kelâm ilmi ile kalp mutmain olur, nefis yatışır ve sakinleşir. İşte bu yüzden Allah Rasulünün Mekke'deki davetinde üzerinde durulan nokta şehadet kelimesi ve tevhid olmuştur.

Bu çalışma, sorumluluk ve selefimize vefa duygusundan hareketle, topluma ve ilim dünyasına takdim edilecek bir hizmet olması amacıyla Kelâm ilmi ile ilgili bir kitabı inceleyip üzerine tahkikte bulunma isteği üzere hazırlanmıştır. Bir diğer sebep de İslâm'a ve Müslümanlara büyük hizmetlerle dolu büyük tarihimizin bu hizmetlerine katkıda bulunmak ve bu amaçla fikir ve üslup açısından değerli, hacim açısından münasip bir el yazması eseri ortaya çıkarmaktır. Bu amaçla kütüphanelerdeki el yazması eserler araştırılmış, sonunda Mevlânâ Hâlid en-Nakşibendî'nin "*el-İkdu'l Cevherî fi'l Fark beyne Kesbeyi'l Mâtürîdî ve'l-Eş'arî*" adlı risalesine karar verilmiştir.

Bu tezin en önemli özelliklerinden biri özelde Mevlânâ Hâlid'in, genelde ise Ehl-i sünnetin itikadını açıklaması, sahih görüşleri ortaya koyup bunları sahiplerine nispet ederek Ehl-i sünnet akidesini savunması ve konuyu doğru bir şekilde beyan etmesidir. Çünkü insanlar içerisinde bu meseleleri insanlara yanlış bir şekilde sunan kimseler bulunmaktadır. Bu risale tek bir

kitaptan oluşup eşsiz bir üsluba sahip olması, cümlelerinin düzgün olup meseleleri güzel ve kuşatıcı bir şekilde arz etmesi açısından nadir bir risaledir. Bu çalışma hazırlanırken kaynakların azlığı, bazı kaynaklara ulaşmada güçlük çekme ve vakit darlığı gibi zorluklarla karşılaşılmıştır.

Tezimizin bu noktaya gelmesinde her türlü yönlendirmeleri ve katkılarını esirgemeyen danışman hocam Doç. Dr. Mahmut ÇINAR'a ve çalışmamızın geliştirilmesine katkı sunan jüri üyeleri hocalarım Yrd. Doç. Dr. M. Cüneyt GÖKÇE ve Yrd. Dç. Dr. Muhyettin İĞDE'ye teşekkürlerimi sunarım.

KISALTMALAR

a.g.e.	Adı geçen eser
a.s	Aleyhi’s-Selâm
b.	Bin, İbn
bkz.	Bakınız
c.	Cilt
c.c	Celle celaluhu
h.	Hicri
Hz.	Hazreti
ö.	Ölüm tarihi
r.a	Radıyallahu anh
s.	Sayfa
s.a.v	Sallallâhu Aleyhi ve Sellem
Thk.	Tahkik
v.	Varak

İÇİNDEKİLER

GİRİŞ

I. ÇALIŞMANIN KONUSU VE AMACI

Sözlükte "kazanmak, elde etmek" anlamındaki kesb kökünden türemiş bir masdar olup "kazanılan ve elde edilen maddi veya manevi şey" manasına isim olarak da kullanılan kesb kavramı, Kelâm literatüründe daha çok ihtiyarî fiillerin yaratılması meselesinde söz konusu edilmiştir. Siyasi ve içtimaî olayların tesiriyle Hulefa-yi Râşidîn devrinde Müslümanlar arasında tartışılmaya başlanan kullara ait fiillerin meydana gelişi meselesi İslâm alimlerinin erken dönemde çözümlemeye çalıştıkları konuların başında yer almaktadır. Eş'arî Kelâmcılarına göre kesb, kullara ait fiillerin meydana gelişine hâdis kudretin tesir etmesinden ibarettir. Mâtüridiyye âlimlerine göre ise ihtiyarî fiillerin meydana gelişinde kullarda Allah tarafından yaratılan irade ve kudretin rolünü ifade eder.

Biz de çalışmamızda, erken dönemlerden itibaren Kelâm bilginlerinin üzerine yoğunlaştığı bu konuyu, Osmanlı Devleti'nin son dönemlerinde bugünkü Kuzey Irak bölgesinde yaşamış olan kürt alim ve mutasavvıf Mevlânâ Hâlid-i Bağdadî'nin özel olarak kaleme aldığı "*el-İkdu'l Cevherî fi'l Fark beyne Kesbeyi'l Mâtürîdî ve'l-Eş'arî*" adlı risalesinin tahkik ve tenkidini yapmak suretiyle gün yüzüne çıkarmaya çalıştık.

Hemen şunu ifade etmek gerekir ki; tahkik çalışmaları geçmiş ilmî kültür ve mirasımızın bugünümüze aktarılmak suretiyle yarınımızın inşasında küçümsenmeyecek bir rol üstlenmektedir. Zira bugün elimizde bulunan matbu eserlerin tamamı tozlu raflardan bir takım ilim insanlarının gayretleriyle bizlere ve ilim dünyasına kazandırılmıştır. Bu sebeple böyle önemli bir konunun Zü'l Cenâhayn lakabıyla anılmış derûnî bir alim olan Mevlânâ Hâlid-i Bağdadî tarafından nasıl ele alındığının ortaya çıkarılmasının ilim dünyasına büyük bir katkı sunacağı kanaatindeyiz.

II. ÇALIŞMANIN YÖNTEMİ VE KAYNAKLARI

Çalışmamızda öncelikle Mevlânâ Hâlid-i Bağdâdî'nin yaşadığı döneme ait bilgiler verilmiş, ardından Mevlânâ'nın hayatı, fikirleri ve ilmi konumu sunulmuştur. Sonrasında tahkik konusu olan risalesi tanıtılmış ve söz konusu risalesinde ele aldığı, kulların filleri ile ilgili kesb kavramına ilişkin âlimlerin yaklaşımları ortaya konulmuştur. Tahkik kısmında ise eserde geçen mekân ve şahıs isimleri tanıtılmış, bazı başlıklandırmalar yapılmış ve anlaşılması zor ifadeler dipnotlarda açıklanmıştır.

Çalışmamızın konusu Kelâm ilmi ile ilgili olduğu için ana kaynaklarımız Kelâm alanında yazılmış eserler olmuştur. Bunun yanında başta kutub-u sitte olmak üzere hadis kaynakları, tarih ve bibliyografya kitapları ve bazı sözlükler kullanılmıştır.

BİRİNCİ BÖLÜM
(DİRASE)

I. MEVLÂNÂ HÂLİD el-BAĞDÂDÎ'NİN YAŞADIĞI ASIR

A. SİYASİ DURUM

Baban Emirliği İçerisindeki Siyasi Durum

Baban Emirlerinin hüküm sürdüğü Şehrezûr kenti Mevlânâ zamanında istikrarsız bir dönemden geçmiş, birçok kimse emirliği eline geçirmiştir. Bunlardan biri de İran ordularının yardımıyla emirliği ele geçiren Ahmet Paşa olmuştur. O, başa geçerken kardeşi Muhammed Paşa'yı koltuğundan etmiştir. Mevlânâ, Ahmet Paşa'nın öldüğü sene doğmuştur. Ahmet Paşa'dan sonra başa kardeşi Muhammed Paşa geçmiştir. Onun zamanında fitneler gün yüzüne çıkmıştır. Ondan sonra başa hicrî 1199'da Süleymaniye şehrini - Süleymaniye şehri Bağdat valisi Süleyman Paşa'nın adından bereket umma amacıyla bu adı almıştır. Şehrin merkezi 1202'de Karâcûlân'dan Süleymaniye'ye taşınmıştır-kuran İbrahim Paşa b. Ahmet Paşa geçmiştir. Sonra İbrahim Paşa azledilmiş, yerine Osman b. Mahmut Paşa geçmiştir. Fakat onun hakkında Bağdat valisinin içine bir kuşku girmiş, onu yakalayıp hapse attırmış ve ardından kahvesine zehir koydurarak onu zehirletmiştir. Bu esnada onun yerine Süleymaniye valiliğini Abdurrahman Paşa yapmış, daha sonra İbrahim Paşa buraya vali olarak tayin edilmiştir. Abdurrahman Paşa, kardeşinin öldürülüp yerine İbrahim Paşa'nın tayin edildiğini öğrenince Süleymaniye'yi terk edip İran'a gitmiş, bir müddet sonra Bağdat valisine bir mektup göndererek kendisinden af talep etmiştir. O da kendisini affedip Bağdat'a getirtmiştir.

İbrahim Paşa'nın hükümdarlığı bir sene sürmüş, ardından hicrî 1204'te Abdurrahman Paşa onun yerine tayin edilmiştir. O da kardeşi Selim'i Karadağ valisi olarak tayin etmiştir. Onun hükümdarlığında Abdurrahman Paşa'nın gücü kırılmıştır. Öyle ki Derbent ve Küfri savaşlarında Bağdat ordusuyla çarpışmış, sonra Musul valisiyle anlaşma yapıp Bağdat valisi Süleyman Paşa'nın hükümdarlığına son vermek için Bağdat'a yönelmiş ve Bağdat valisini mağlup edip oraya hakim olmuşlardır.

Onun zamanındaki savaşlardan biri de hicrî 1209'da gerçekleşmiştir. İki Kürt kabilesi Şehrezûr'dan kalkıp Hazar Gölü'nün kıyılarında yaşayan bir kabileye saldırmış ve ardından Şehrezûr'a dönmüşlerdir. Abdurrahman Paşa'nın zamanı fitne, bela ve savaşlarla dolu olmuştur. Yine amcasının oğlu Hâlid Paşa ile arasında çıkan fitne, ileride Baban Emirliği'nin yıkılışına sebep olmuştur. Sonra Abdurrahman Paşa'nın kardeşi Selim, Köysancak ve Harir vilayetlerini üstlenmiştir. Abdurrahman Paşa'dan sonra emirliği 1228'de oğlu İbrahim Paşa eline almıştır. Dört sene sonra Abdullah Paşa onun yerine geçmiş fakat Mahmud Paşa İran'a sığınmış ve Baban Emirliğinin bir bölümünü ele geçirmiştir. Bu esnada Davud Paşa Mahmud Paşa'ya sığınmış, Bağdat'ı geri almak için ona yardım etmiş ve kısa bir dönem ilişkiler düzelmiştir. Yine bu dönemde İran ile Osmanlı arasında ittifak gerçekleşmiş, Mahmud Paşa Süleymaniye ve Baban'a, Abdullah Paşa ise hicrî 1239'da Köysancak'a emir tayin edilmiştir. Mahmud Paşa'dan sonra başa Ahmed Paşa geçmiştir. [1]

İmâdiye Emirliği

1803'te Bağdat valisi Ali Paşa tarafından Sencar'a bir saldırı gerçekleşmiş, ardından Murat Han Bey geri çekilmiş, Bağdat valisi onun azledildiğini söylemiş ve yerine amcasının oğlu Kıyad Paşa'yı tayin etmiştir. Akabinde Emir Mahmud Sevran ve Emir Abdurrahman el-Babanî'ye Bahdinan'a yönelmelerini emretmiştir. Onlar, Bahdinan'a yönelmişlerse de girişimleri başarısız olmuştur.

1804'de Emir Ahmed Bey, İmâdiye emiri olması için kardeşi Kıyad Bey'e yardım etmiş, onunla beraber savaşa girmiş, ancak yenilgiye

---

[1] EMİR ZEKİ BEY, *Târîh'u Düvel ve'l-imârâti'l-Kürdiyyeti fi'l-Ahdi'l-İslâmiyyi*, çev. Muhammed Ali Avnî, s. 416-422.

uğramışlardır. 1805'te Emir Ahmed Bey kendisine yardım etmesi için Bağdat valisi Ali Paşa'ya sığınmış, aynı yıl Bağdat valisi, Hâlid el-Babanî, Abdurrahman el-Babanî ve Sevran emiri Ahmed Paşa'ya İmâdiye'ye yönelmelerini emretmiştir. Yolda Abdurrahman Paşa el-Babanî, Sevran emiri Ahmed Paşa ile karşılaşmış ve onu öldürmüştür. Ardından Bağdat valisi onun azledildiğini ilan etmiş ve yerine kardeşi Hâlid Paşa el-Babanî'yi tayin etmiştir. Bunun üzerine Baban emiri geri çekilmiştir. Ayaklanma çıkaran Ahmed Bey ise İmâdiye kuvvetlerine karşı direnememiştir. İşte bu yüzden İmâdiyeli Adil Bey'in kardeşi Zübeyr Bey'in kuvvetleri ona hücum edince Bağdat'a sığınmıştır.[2]

Hilafetin Başkenti İstanbul'da Siyasi Durum

Mevlânâ'nın zamanında Osmanlı Devleti'nin hükümdarlığını sırasıyla; Sultan III. Ahmet'in oğlu Sultan I. Abdülhamit (1724-1789)[3] , III. Mustafa'nın oğlu Sultan III. Selim (ö.1807)[4] , I. Abdülhamit'in oğlu IV. Mustafa (1779-1808)[5] ve Sultan I. Abdülhamit'in oğlu Sultan II. Mahmut (1785-1839)[6] yapmıştır.

Mevlânâ Zamanında Yaşanan Önemli Olaylar

Yeniçeriliğe ve Bektaşiliğe son verilmesi, Napolyon öncülüğündeki Fransa'nın Mısır'a girmesi, Muhammed Ali Paşa'nın bölgede bir güç olarak ortaya çıkması, Sultan Mustafa tarafından Sultan Selim'in inkılaba uğratılıp öldürülmesi ve ilk Suûd Devleti'nin ortaya çıkması.

Mevlânâ Zamanındaki Islahatlar

Nizâmiye ordu kuvvetlerinin kurulması, ilk savaş sanayi fabrikalarının kurulması, dil ve diğer bilimlere yönelik çağdaş okulların kurulması, deniz kuvvetlerine önem verilmesi, harp okullarının açılması, devlete ait resmi gazetenin kurulması, demir yollarının yapımı, iletişim ağlarının düzeltilmesi,

---

[2] el-AZÂVÎ, Abbas, *el-İmâdiye fî Muhtelifi'l Usûr,* thk. Hamdi Abdulmecid es-Selefî ve Abdülkerim Fendî, s. 61-63.

[3] İHSANOĞLU, Ekmeleddin, *Devletu'l Usmâniyye Tarîh ve Hadâra,* I, s. 71.

[4] ÖZTUNA, Yılmaz, *Osmanlı Tarihi,* I, s. 643.

[5] FERİT, Muhammed, *Târîhu'd-Devleti'l Usmâniyye,* s. 394.

[6] ÖZTUNA, Yılmaz, *Osmanlı Tarihi,* I, s. 644.

Ayasofya gibi eski yapıların onarımı, devlet kademelerine özel elbiselerin getirilmesi ve Birinci Suûd Devleti'nin yıkılması gibi hususlar sayılabilir.[7]

Dış Gelişmeler

Britanya ve Avusturya'nın yanında Rusya ve Fransa gibi devletlerin bir güç olarak ortaya çıkması, 1774'te[8] Osmanlı ve Rusya'nın Küçük Kaynarca Anlaşması diye bilinen ittifakı gerçekleştirmeleri, Rusya'nın Romanya ve Bulgaristan'ı kontrolü altına alması, Yunanistan'da gerçekleşen devrim ve sonrasında bağımsızlığı,[9] Rusya, Fransa ve Britanya'nın Osmanlı'ya karşı anlaşması ve Osmanlı ile İran arasında ittifaklar yapılması gibi gelişmeler olmuştur.[10]

Siyasi Durumun Özeti

Mevlânâ'nın içerisinde yaşadığı dönem iç ve dış karışıklıklarla dolu bir asır olmuştur. Osmanlı Devleti'nin toprakları gerek içeride gerek dışarıda savaş cephelerden eksik kalmamıştır. Böyle bir zamanda Mevlânâ'nın ortaya çıkması ve tabilerinin çokluğu hilafet makamı nezdinde onun hakkında şüphe oluşturmuştur. Elbette ki devletin Mevlânâ meselesini tahkik etmesi şaşırılacak bir durum değildir. Devletin araştırmalarından sonra onun Ehl-i sünnet akidesine davet eden güvenilir bir şahıs olduğu ortaya çıkmıştır. Mevlânâ, devleti desteklemek adına teliflerde bulunarak devlete olan saygısını ortaya koymuştur.

B. İLMİ DURUM

Osmanlı Devleti ilme verdiği önemle topraklarını genişletip varlığını sürdürmüş ve bölgede önemli bir ilim merkezi olmuştur. Öyle ki Avrupalılar ilim okumaları için talebelerini İstanbul'a göndermişlerdir. Onların ilim için talebelerini gönderdikleri alanlardan biri de yargı olmuştur. Mescitlerin ilmin yayılmasında birinci derecede rolü olmuş, burada nahiv ve fıkıh gibi şeriat

---

[7] ÖZTUNA, Yılmaz, *Osmanlı Tarihi*, I, s. 644-678 ve II, s. 2318; İHSANOĞLU, Ekmeleddin, *Devletu'l Usmâniyye Tarîh ve Hadâra*, I, s. 97-100; FERİT, Muhammed, *Târîhu'd-Devleti'l Usmâniyye*, s. 406.

[8] ÖZTUNA, Yılmaz, *Osmanlı Tarihi,* I, s. 628-657.

[9] ÖZTUNA, Yılmaz, *Osmanlı Tarihi,* I, s. 671.

[10] ÖZTUNA, Yılmaz, *Osmanlı Tarihi,* I, s. 670.

ilimlerinin yanında tıp, aritmetik, astronomi, tarih ve coğrafya gibi fenni ilimler okutulmuştur. Bu amaçla mescitler bir ibadet mekanı olduğu kadar birer ilim merkezi yapılmıştır. Bu yüzden Osmanlı Devleti, mescitlerin güzelleştirilmesine önem vermiş, avlularını genişletmiştir. Bundan dolayı mescitler Osmanlı Devleti'nin en gözde yapılarından sayılmıştır. İstanbul'daki Fatih Sultan Mescidi bu gözde mescitlerden biri olup Sultan Fatih (1451-1481), onun inşasını Kristo Tulus diye tanınan bir mühendise yaptırmıştır. Bu, Osmanlı'nın en büyüleyici ve kemal seviyesine en yakın imarı olmuştur. Bunun dışında Sultan Ahmed'in (1603-1617) İstanbul'daki mescidi, Sultan Bayezid'in (1481-1512) büyüklüğü ve İran tarzı süslemeleriyle meşhur olan mescidi ve Kanuni Sultan Süleyman'ın (1520-1566) güzellikte Ayasofya ile yarışan, meşhur Osmanlı mühendisi Mimar Sinan'a (ö.1588) yaptırdığı mescit en önemli yapılardan olmuşlardır. Bu noktada Mimar Sinan'a bir parantez açılacak olursa onun en büyük Osmanlı mimarı olduğu kesin olarak söylenebilir. Nitekim o, bu mescit dışında daha onlarca başka mescit inşa etmiştir. Sultan II. Selim veya diğer adıyla Selimiye Camii bunlardandır. O, ayrıca 55 medrese, 17 genel aşevi, 3 hastane, 7 köprü, 33 saray, 18 han ve 5 müze yapmıştır.

Mimar Sinan ve onu takip eden mimarlar, tasarımlarına Bizans ve Çin modellerini katarak zirveye ulaşmışlardır. Diğer taraftan devlet eğitimi tıp ve diğer ihtisas alanları diye kısımlara ayırarak her alana hakim özel eğiticiler görevlendirmiş böylece tüm alanları geliştirmeye çalışmıştır. Son olarak burada Osmanlıların, Mustansıriyye ve Mısır medreselerinin avlularına inşa ettikleri özel ders alanları zikredilmeye değmektedir.

1. Kuzey Irak'taki İlmî Medreseler

Medreseler Kürt toplumunun en önemli özelliklerinden birini teşkil etmektedir. Nitekim bu medreselerden büyük alimlerin çıkıp Hanif olan İslâm dinine ve Müslümanlara hizmet etmeleri amaçlanmıştır. Kürtlerin içinden İslâm'a hizmette büyük rol oynayan alimler çıkmıştır. İbn Hâcib, İbn Salâh eş-Şehrezûrî, Hafız Irâkî ve Ebu Suûd el-'İmâdî gibi alimler bunlardandır. Yine Abbasi ve Osmanlı hilafetlerine destek olmuş birçok alim Kürtlerden çıkmıştır. Osmanlı'nın kendisine bağlı olan toprakları, özellikle de sûfî devletin ön cephesi olan Kuzey Irak'ı ilmî noktada cesaretlendirdiği inkar edilemez bir

gerçektir. Bu yüzden Süleymâniye, Erbil, Dahok ve diğer bölgelerde birçok medrese ortaya çıkmış, birçok alim buralara yönelmiştir. Hatta Haydariyyîn ailesi gibi bazı ailelerin ilmi olarak özel ismi bile olmuştur. Bu gibi ailelerin ilmin yayılmasında büyük bir rolü olmuştur. Bu medreseler alimlerin yetişmesine vesile olmuş, nihayetinde buralardan yetişen alimler Kürt kütüphanesinin zenginleşmesine vesile olan kitap ve haşiye teliflerinde bulunup bu kitapların yayılmasını sağlamışlardır. Yine içlerinden tedris ve teliflerde bulunup "Tuhfetü'l Muhtâc"a haşiye yazma hususunda büyük rol oynayan allame Molla Yahya el-Mezverî çıkmıştır. O, aynı zamanda Mısır'a saldırıya geçen Napolyon'a karşı Irak valisiyle savaşa girmiştir. İşte bu şekilde medreselerin ve alimlerin toplumlarını ilerletme ve dinlerine hizmet etme noktasında büyük katkıları olmuştur. Mescitler, hem ilim hem ibadet mekanı olarak algılanmıştır. Burada örnek babından bazı önemli medreseleri zikretmek yerinde olacaktır. Mesela Kale medresesinin alimi Hadr b. Ukayl el-Erbîlî'nin ilmin yayılmasına büyük katkıları olmuştur. Yine Erbil hakimi Melik Muzafferuddin el-Kevkebî'nin ilimde temeyyüz ettiği görülmüştür.[11]

Dahok Vilayeti

Dahok'ta birçok medrese meşhur olmuştur: Kabhan, Seyda han, Zaho'daki Câmiü'l Kebir , Bakirma mescidi ve medresesi, Kuli mıntıkasına bağlı Şilan şehrinin mescidine ait medrese, Şaranş es-Sindî şehrinin mescidine ait medrese Asi şehrinin mescidine ait medrese, Duhok'un büyük camii ve medreseleri, Bamerni medresesi ve Berifka medresesini zikretmek mümkündür.[12]

Erbil Vilayeti

Burada da birçok medrese meşhur olmuştur: Kal'e'deki Câmiu'l Kebîr medresesi, Molla Rasul Keravî medresesi, Es'ad Efendi medresesi, Nakşibendî Şeyh Ebubekir Efendi medresesi, Haydariyye medresesi, Nakşibendî Şeyh Muhammed b. Mustafa'nın medresesi, Hah Tî Medresesi, Balisan medresesi,

---

[11] es-SAKÂR, Sami, *İmâretu Erbil*, s. 91-95; Muhammed Zeki, *İshâmu Ulemâi Kurdistâni'l Irak*, s. 13-16.

[12] Araştırmacı, *Tedrîsu İlmi'l Kelâm fî Bahdinân,* s. 26-45.

Revandiz'deki Câmiü'l Kebîr medresesi ve Krâv şehrindeki medrese örnek olarak zikredilebilir.[13]

Süleymaniye Vilayeti

Burada da birçok medrese meşhur olmuştur: Milkendi mescidi, Vesuvu Paşa Tekkesi diye bilinir- Abdurrahman Paşa medresesi, Karadağ'ın merkezindeki Câmiu'l Kebîr, Hankah el-Hâc Molla Ali Molla Osman, Beyârâ medresesi, Khurmal medresesi, Mescidu'l Kebîr, Hankah Mevlânâ Hâlid, Hankah el-Hâc Molla Ali Molla Osman ve Khurmal mescidini zikretmek mümkündür.[14]

2. Kuzey Irak Medreselerinde Kelâm İlmi Müfredatı

Şerhu'l Akâid isimli eser bu medreselerde ana eser olarak okutulan esas kitaptır. Bunun yanında alimlerin ve ilim talebelerinin özellikle Ömer en-Nesefî'nin (ö. 537/1142) metnine yapılmış şerh, haşiye ve talikleri kaynak olarak kullandıkları görülmektedir. Bu şekilde Nesefî metni üzerinde çalışanlardan biri Ramazan Efendi el-Hayâlî el-Kestelî el-Behşetî'dir.

Yine Cevheretü't-Tevhîd'in şerhleri olan Şerhu'l Mevâkif, Şerhu'l Mekâsid, Ebkâru'l Efkâr gibi eserlerden de kaynak kitaplar olarak istifade edilmektedir. İlim talebelerinin ezberlemesi için ise genellikle Nesefiyye, Cevheretü't-Tevhîd, Bed'ul Emâlî, et-Tahâviyye, es-Senûsiyyetu'l Kübra, Ümmü'l Berâhîn, el-Mekâsidu'n-Nevevî gibi metinler tercih edilmektedir.

3. Kuzey Irak'ta İleri Gelen Kelâm Alimleri

Günümüzde de Kuzey Irak bölgesinde devam eden âdet, bir talebenin hocasından icazetini aldığında bir mescide geçip orada hocasından okuduğu şekilde esas eğitim metoduna göre talebe yetiştirmesi ve talebelerine kitap okutmasıdır. Okuttuğu kitaplardan biri de Kelâm ilmine aittir. Bu yüzden burada icazet alan bütün alimler aynı zamanda Kelâm ilmini de bilmektedirler. Ancak Kelâm ilmi ile ilgili telif ortaya koyan alimlerden en önemlileri şu şekilde sayılabilir:

---

[13] ZEKİ, Muhammed, *İshâmu Ulemâi Kurdistâni'l Irak fi's-Sekâfeti'l İslâmiyye*, s. 54.

[14] ZEKİ, Muhammed, *İshâmu Ulemâi Kurdistâni'l Irak fi's-Sekâfeti'l İslâmiyye*, s. 62.

Ma’dum lakaplı Allame Abdurrahim Mevlevi: el-Akîdetu’l Mardiyye, İman ve Bâverî isimli eserleri bulunmaktadır.[15]

Şeyh Abdülkerim el-Müderris: Cevâhiru’l Kelâm fî Akâidi Ehli’l İslâm, el-Vesîle fî Şerhi’l Fadîle ve Nûru’l-İman fi’l Akâid isimli eserleri bulunmaktadır. [16]

Şeyh Ma’ruf en-Nevdehî: el-Ferâid fi’l Akâid isimli eseri bulunmaktadır..[17]

Allame Muhammed b. Adem b. Abdullah: Şerhu İsbâti’l Vâcib fî İlmi’l Kelâm isimli eseri bulunmaktadır.[18]

Seyyid Ahmed Faiz b. Şeyh Mahmud Ahmed Abdussamed el-Eş’arî eş-Şâfiî el-Kâdirî: el-Akîde fî Şerhi Durreti’l Ferîde, Ebha’l-Kalâid fî Telhisi Enfusi’l Fevâid, İrşâdu’l İbâd ilâ Sahîhi’l İ’tikâd ve Enfusu’l Fevâid fî Şerhi’l Ferâid isimli eserleri bulunmaktadır.[19]

Molla Efendi ve Küçük Molla Lakaplı Allame Ebubekir: Takrîbu’l Merâm, Şerhu’l Mekâsid, Şerhu’l Mevâkif ve Tavâliu’l Enzâr’a haşiyeleri vardır.

C. İKTİSÂDÎ DURUM

Osmanlı’nın toprakları incelendiğinde büyük bir devlet olduğu görülür. Ona bu sebeple Osmanlı İmparatorluğu denmiştir. Çünkü Osmanlı Devleti’nin toprakları Asya, Avrupa ve Afrika kıtalarını içermektedir. Güney Afrika’dan Kızıldeniz’e, Şam’dan Karadeniz’e, Batı Avrupa’da birçok devlet ve Rusya’nın bir kısmı Osmanlı topraklarına ait olmuştur. İşte bu topraklar ve Osmanlı Devleti’nin elini güçlendiren denizler, onun iktisadının dünyada birinci olmasını sağlamıştır.

Osmanlı Devleti, bütün topraklarına köprü ve yollar yapmaya önem vermiş ve bu da ulaşımı kolaylaştırmıştır. Yine medrese ve eğitim kurumlarını

---

[15] el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Ulemâuna fî Hizmeti’l İlmi ve’d-Dîni*, 286.

[16] ZEKİ, Muhammed, *İshâmu Ulemâi Kurdistâni’l-Irak fi’s-Sekâfeti’l-İslâmiyye,* s. 209.

[17] el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Ulemâuna fî Hizmeti’l İlmi ve’d-Dîni*, s. 572.

[18] el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Ulemâuna fî Hizmeti’l İlmi ve’d-Dîni*, s. 507.

[19] el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Ulemâuna fî Hizmeti’l İlmi ve’d-Dîni*, s. 84.

inşa etmiş, bu eğitim kurumları, öğrenci ve hocaların ikamet etmesi için genişletilmiştir. Hastane, darülaceze, aşevi, fakirler için tekkeler ve yabancı tüccarların konaklayacağı hanlar da bu yapılar içerisindedir. Yine hamamlar, kütüphaneler, müzeler, saraylar ve başta İstanbul ve vilayetlerin başkentlerinde olmak üzere birçok mescit inşa etmişlerdir. Ancak savaşlar sebebi ile iktisadi krizler ve yeniçeri isyanları ortaya çıkmış, emirlikler arasında savaşlar yüz göstermiş, bu da yıkılışa götüren sebeplerden olmuştur. [20]

Ticaret

Osmanlı Devleti muhtelif başkentlerde ticarete büyük önem vermiştir. Edirne, Kostantiniyye ve Bursa'yı Batı Avrupa'daki büyük ticaret ve sanayii merkezlerinden biri haline getirmişlerdir. Hatta bunlar, dünya çapında birer ticaret merkezi haline gelmişlerdir. Devlet, gücünün zirvesine ulaşmış kendisine bağlı topraklarda bulunan mahir tüccar, sanatçı ve meslek sahiplerini kendisine çekmiştir. Devletin iktisadi gelişiminde en önemli rol oynayan hükümdarlar Fatih (1451-1481), halifesi II. Beyazıt (1481-1512) ve torunu I. Selim (1512-1520) olarak sayılabilir. Bu sultanların döneminde Batı Avrupa ve Arap aleminde birçok bölge fethedilmiştir. Osmanlı Devleti bu fetihler esnasında, tıpkı sultan I. Selim'in Tebriz ve Kahire'yi fethederken yaptığı gibi en maharetli sanatçıları ve meslek sahiplerini başkentlerine getirmiştir.

Osmanlı Devleti, birçok ticaret merkezi ve büyük çarşılar ile tacir, misafir ve kâfilelerin yol üstünde konaklayacağı hanlar inşa etmiştir. Bunlar, ticari malların toplanıp değerlerinin belirlendiği yerler haline gelmiştir. Yani günümüzdeki borsa görevini görmüşlerdir. Bu merkezlere "Bedesten" denilmiştir. Bedestenler ilk olarak Bursa ve Edirne'de kurulmuş, sonra devletin diğer bölgelerine yayılmıştır. Bütün ticaret mallarının alım satımı buralarda olmuştur. Bu merkezlerden bazıları mücevher, halı, kumaş, baharat, kitap ve koku gibi belirli ticaret mallarına has kılınmıştır. Bu merkezlerde günlük gıda maddeleri ve hammaddeler gibi ihtiyaç duyulan şeyler de bulunmuştur.[21]

---

[20] İNALCIK, Halil, *Kuruluş ve İmparatorluk Sürecinde Osmanlı,* s. 191.

[21] İNALCIK, Halil, *Kuruluş ve İmparatorluk Sürecinde Osmanlı,* s. 200-232.

Ziraat

Osmanlı Devleti bütün bölgelerinde çok verimli topraklara sahip olmuştur. Şam'daki verimli ovalar, Tuna Nehri havzası, Dicle ve Fırat, Nil vadisi, Asya'nın küçük ovaları ve Güney Afrika buna örnek olarak zikredilebilir. Bu yerler her asırda verimli toprağı, bol suyu ve bol ürünler ile meşhur olmuştur. Devlet topraklarında ziraat çok çeşitli olmuştur. Örneğin buğday, arpa, mısır, soğan, vb. hububat çeşitleri bulunmuştur.

Yine üzüm, nar, kayısı, incir, elma vb. meyveler yetiştirilmiştir. Osmanlı Devleti geniş ve güzel topraklarına bakarak hayvancılığa da önem vermiştir.[22]

Sanat

Osmanlı Devleti sanatla da ilgilenmiştir. Bu sanatlarda bazıları bina malzemelerine dayanmaktadır. Süsler, nakışlar, görkemli kaplar, kılıçlar, hançerler, oklar, tüfek gibi ateşli silahlar, tabancalar, toplar, gemi ve zırhlar bunlar arasındadır.[23]

D. SOSYAL DURUM

Osmanlı toplumu şehir, köy ve çadırlarda yaşamlarını sürdüren Türk, Arap, Avrupalı, Persler ve bir kısım Ruslardan oluşmuştur. Osmanlı'nın toplumsal tabakasına gelince, onun piramidal bir yapıya sahip olduğu görülmektedir. Şöyle ki:[24]

- Hakim tabaka: Bunlar sultan, valiler ve emirlerden oluşmaktadır. Başkentteki hükümet, sultan ve beraberindekilerden oluşmakta ve bunlar "Osman ailesi" diye anılmaktaydı. Onlara "divan" adlı sadrazam ve hakim tabakadan oluşan idari bir organ yardım etmektedir. Sultandan sonra en büyük makam ise sadrazama aittir.

Her sultanın ferman ve mektupları mühürlemek için kullandığı kendine özgü bir mührü bulunmaktadır. Vezir veya sadrazamın rütbesi imparatorlukta ikinci sırada olmuştur.

---

[22] ÖZTUNA, Yılmaz, *Osmanlı Tarihi,* II, s. 584.

[23] ÖZTUNA, Yılmaz, *Osmanlı Tarihi,* II, s. 584.

[24] ÖZTUNA, Yılmaz, *Osmanlı Tarihi,* II, s. 582-585.

Valiler örnek olarak Irak gibi yerlere hakim olmuşlardır. Vilayetler, Bağdat gibi merkezlerden ve Sevran, Bahdidan, Musul ve Basra gibi emirliklerden oluşmuştur.

- Asker tabakası: Yeniçeriler diye bilinmekte olup karar aşamasında büyük rolleri vardır. Devlet, başlangıçta fetihlerde onlara güvenmiştir.

- Şeyhulİslâm rütbesi: Şeriata muhalif bir icraatta bulunması veya akli veya cesedî bir hastalığı ortaya çıkması halinde Sultanı azletme yetkisine sahip olan makamdır. Alimler, müftüler ve kadılar bu tabakadadır.

- Avam tabakası: Tüccar, meslek erbabı ve çiftçilerden oluşmaktadır. Her grubun kendi lideri ve önde geleni bulunmaktadır.

Tüccarlar: Tüccarların hilafete bağlı olan bölgelerdeki bütün ticaretlerde büyük rolleri olmuştur.

Meslek sahipleri: Bunlar harp aletlerini üretenler, terziler, marangozlar, gemi inşatçıları, şairler, edipler ve öğretmenlerden oluşmaktadır.[25]

Diyanet: Müslümanlar, Yahudi ve Hristiyanlardan oluşmuştur. Yahudi ve Hristiyanlar zimmet ehli olarak tanınmıştır. Hürriyet ve emniyet içerisinde yaşayıp hüküm açısından normal vatandaş muamelesi görmüşlerdir. Avrupalılar da bu örneği kendilerine almışlardır.

Müslümanlar ise, eşrâf, Sûfîler, alimler, müftüler ve kâdılar şeklinde bir tabakadan oluşmaktadır.

İdari Yapı

Osmanlı devleti arazilerinin genişliği itibari ile eyaletlere ayrılmıştır. Sonra her eyalet sancaklara, her sancak nâhiyelere ve her nâhiye de mahallelere ayrılmıştır. Her vilayetin paşa olarak isimlendirilen idarecisi İstanbul'daki merkezi hükumete tabi olmuşlardır. Sancağın idarecisine hükümdar denilmiş ve lakabı da 'bey' olmuştur. Bey paşaya tabi olmuş, subaşı divanı, yani güvenlik kolu ona yardım etmiştir. Nâhiyelerin idarecisine 'ağa' denilmiş olup ağalar beylere tabi olmuşlardır. Her bölge veya sokağın başında da ağalara tabii olan muhtarlar bulunmuştur.

Mısır vilayeti tümüyle en önemli vilayetlerden olmuştur. Akabinde Macar, sonra Şam, sonra da Belgrat vilayetleri gelmiştir. Şam valisinin diğer

---

[25] ÖZTUNA, Yılmaz, *Osmanlı Tarihi*, II, s. 582.

valilere ek olarak hac emirliği vazifesi bulunmaktaydı. Hac emirinin görevi Şam beldesinden, Anadolu'dan ve Balkandan gelen kafileleri gözetlemek, hacıların güvenliğini sağlamak, ihtiyaç duyduğu su ve ordu desteğini sağlamak, yol hakkında onlara bilgi vermek ve buna benzer şeyler olmuştur.[26]

II. MEVLÂNÂ HÂLİD el-BAĞDÂDÎ'NİN HAYATI

A. ADI, KÜNYESİ, LAKABI, DOĞUMU VE VEFATI

Adı Künyesi ve Lakabı

Tam adı Ebu'l-Behâ Hâlid b. Ahmed b. Hüseyin eş-Şehrezûrî'dir. 'Mevlânâ Hâlid en-Nakşibendi' diye meşhur olmakla beraber; Ziyâu'd-dîn, Hâlidî[27], Osmânî[28], Bağdâdî[29], Süleymânî[30], Şehrezûrî[31], Selefî[32], Mücâhidî[33], Müceddidî[34], Zi'l Cenâheyn[35] ve Hazret[36] gibi bir çok lakabı bulunmaktadır. Her lakabının kendine has konulma sebebi vardır. Şiirde geçtiği üzere,

---

[26] İHSANOĞLU, Ekmelettin, Osmanlı Medeniyet Tarihi, s. 161-190, 574, 650-750; İsmail Ahmed Yâğî, *Devletu'l Usmâniyye fi't-Târîhi'l İslâmiyyi,* s. 86; ÖZTUNA, Yılmaz, *Osmanlı Tarihi,* II, s. 582.

[27] İsmi Hâlid olduğu için Hâlidî denmiştir. Nakşibendi tarikatı bulunduğu mıntıkada veya ziyaret ettiği bölgelerde onun adına nispet edilmiştir. Ya da onun silsilesine nispet edilenlere Hâlidî denilmiştir.

[28] Raşit Halife Osman b. Affan'a nispeti sebebiyle böyle anılmıştır.

[29] Bağdat'ta kaldığı için bu adı almıştır.

[30] Süleymaniye şehrine nispetle bu adı almıştır.

[31] Şehrezûrî birçok mıntıkaya bitişik olan Şehrezûr bölgesine nispettir. Bu mıntıkalardan biri doğduğu bölge ve Şehrezûr veya yeni Halepçe'dir.

[32] Selefin yoluna tabi olduğu için bu nispeti almıştır. Selef, ilk üç asırdaki alimleri ve salihleri ifade etmek için kullanılan bir ıstılahtır. Bu, İbn Mes'ud'dan gelen şu rivayet sebebiyledir: En hayırlı nesil; benim asrımdakilerdir, sonra onlardan sonra gelenler, sonra onlardan sonra gelenlerdir. Sonra şahitlikleri yeminlerini, yeminleri şahitliklerini geçen bir kavim gelir. (Buhari, Müslim) Buradan maksat Mevlânâ'nın onların yoluna tabi olmasıdır.

[33] Mücahitlerin sıfatını taşıdığı için bu adı almıştır.

[34] 13. asrın müceddidlerinden olduğu için bu adı almıştır. Müceddid; Allah'ın, insanların salih amellerini ikame etmek, Peygamberimizin sünnetini ihya etmek ve zamanın bidatlerine karşı savaş açmak suretiyle dinlerini yenilemesi için her asırda gönderdiği din alimleridir. Bu

Sıfatları onun hakkındaki bilgileri arttırmaz.

Fakat onun sıfatlarını zikretmek bir lezzettir.[37]

Mevlânâ Hâlid hicrî 1190, miladi 1776'da[38] veya hicrî 1193, miladi 1779'da[39] doğmuştur.

Nesebi

Baban'ın en büyük sancaklarından biri olan ve Süleymaniye'ye tabi olup oraya 8 km uzaklığı bulunan Karadağ kasabasında Câf el-Kurdiyye kabilesinde doğmuştur. Mîkâîlî aşireti de bu kabileden gelmektedir. Bu aşiretin dedelerinden biri de altıparmak lakaplı Vali Kamil Seyyid Pîr Mikail'dir. Pîr Mikail salih, âbid ve arif evliyalardandır. Mevlânâ'nın nesebi, Raşit halife Hz. Osman'a kadar gitmektedir. Annesi Fatma Hanımefendi'nin nesebi ise Pîr Hadriyye el-Hüseyniyye Hanımefendi'ye uzanmaktadır.[40]

Vefatı

Mevlânâ Hâlid, 14 Zilkade 1242 Cuma gecesi taun hastalığı sebebiyle vefat etmiş ve Şam'da Kasyon Dağındaki Sâlihiyye bölgesinde defnedilmiştir. Yakın dostu Muhammed el-Fârukî el-Eyyûbî el-Kurdî tarafından 1282'de mezarının yakınlarına bir tekke inşa edilmiştir. O, hayattayken arkasından kimsenin ağlamamasını, şemailinin yazılmamasını ve kabrinin başına "Bu, garip kul Hâlid'in kabridir." yazılmasını vasiyet etmiştir.[41]

---

konuda bir hadis bulunmaktadır. Ebu Davud'un süneninde (4:178) Ebu Hureyre'den rivayet ettiğine göre Peygamber efendimiz şöyle buyurmuştur: "Allah bu ümmete her yüz yıl için dinlerini yenileyecek bir kimse gönderir." Hadisi Sehâvî "el-mekâsidu'l-hasene"de zikretmiş ve hakkında, İsnadı sahihtir ve bütün ricâli sikadır, demiştir. (1:203)

[35] Şeriat ve hakikat yani tarikat yolunu cem ettiği için bu adı almıştır.

[36] Ehli beytine hazret denilmiştir. Kardeşinin ehline ise sahip denilmiştir.

[37] ÂLÛSÎ, *el-Feydu'l Vârid*, s. 4.

[38] Esfa'l Mevârid kitabına göre sayfa 27.

[39] el-Hadâiku'l Verdiyye kitabına göre sayfa 303; *Tarîkatu'n-Nakşibendiyye ve A'lâmuha*, s. 79. Sahih olan budur.

[40] el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Zikru'r-Ricâliyyât*, s. 9.

[41] el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Zikru'r-Ricâliyyât*, s. 43. el-HÂNÎ, Abdülmecid Muhammed, *el-Hadâiku'l Verdiyye fî Hakâiki Ecillâi's-Sâdeti'n-Nakşibendiyye*, s. 336.

B. İLMİ HAYATI

1. İlmi Olarak Yetişmesi

Mevlânâ zühd ve takva ile meşhur bir evde büyümüştür. Büyük alimlerin arasında Ehl-i sünnet mezhebi üzere yetişmiştir. Ehl-i sünnet mezhebi ise avam olsun havas olsun daima Kürtler arasında baskın mezhep olmuştur.
Mevlânâ ilim hayatına Karadağ kentinin medreselerinden birinde başlamıştır. Önce Kur'ân ezberiyle meşgul olup kısa sürede hafız olmuş, sonra Şafii mezhebi kitaplarından İmâm Râfiî'nin[42] "el-Muharrar"ını[43], Zencânî'nin sarf metnini ve biraz da nahiv ilmini okumuştur. Daha ergenliğe varmadan nesir ve nazımda parlamıştır. Bu esnada nefsini zühd, açlık, uykusuzluk, iffet ve tecride bu sıfatlara sahip olan en büyük velilerin yolu üzere alıştırmıştır.[44]

2. İlmî Yolculukları

Beldesinin dışına yaptığı rıhletleri: Mevlânâ, ikamet ettiği beldenin dışında bir yerde ilim öğrenme hususunda çok istekli olmuştur. Tedrici olarak civar beldelerinden rıhletine başlamış, akabinde uzak bölgelere gidip oralarda faydalı ilimler tahsil etmiştir. Kürdistan'ın her iki tarafında meşhur alimlerden aklî ve naklî ilimleri tahsil etmiştir. Alim Şeyh Abdülkerim el-Berzencî[45], ve Sûrdâş'a bağlı Tîremâr'da bulunan Molla Muhammed Salih Tîremârî'den[46]

---

[42] İmam Ebu'l Kasım Abdülkerim er-Râfii İmam Nevevî ile beraber Şafii mezhebinin iki şeyhi olarak itibar görür. Fıkıhta birçok kitabı vardır. "Eş-Şerhu'l Kebîr fî Furui'l Mezheb" ve "Fethu'l Azîz Şerhu'l Vecîz" onun kitaplarındandır.

[43] Şafii fıkhı kitabı olup müteahhir Şafiiler tarafından en muteber kitaplardan sayılmıştır.

[44] el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Zikru'r-Ricâliyyât,* s. 10-12.

[45] Şeyh Abdülkerim b. Şeyh Kasım el-Berzencî dindar bir ailede büyümüş ve alet ilimlerini Süleymaniye ve civarında tahsil etmiştir. O, Süleymaniye'deki Abdurrahman Paşa mescidinde ikamet etmiştir. Onun elinde birçok alim yetişmiştir. Hicri 1213'te Süleymaniye'de taun hastalığından vefat etmiştir. Bkz. el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Ulemâuna fî Hizmeti'l İlmi ve'd-Dînî*, s. 321.

[46] Büyük allame Molla Muhammed Salih et-Tîremârî Tîremâr şehrine mensuptur. Tîremâr, Süleymaniye'deki Dukan'ın kazası olan Süverdaş bölgesindedir. Nesebi Haydariye ailesine varmaktadır. Diğer öğrencilerinin de adeti üzere ilmi Kürdistan'da almıştır. İcazetini Allame Salih b. İsmail el-Haydarî'den almış, onun beldesinde vefat edene kadar imam ve müderris olarak kalmıştır. Bkz. Abdurrezzak el-Baytâr, *Hilyetu'l Beşer fî Târîhi'l Karni's-Sâlisi ve'l Aşer,* s. 1304.

ders almıştır. Ondan aldığı derslerden biri de el-Câmi'nin şerhidir.[47] Mevlânâ mantık dersini Muhakkik Molla İbrahim el-Beyârî[48] ve Şeyh Abdülkerim'in kardeşi mudakkik alim Şeyh Seyyid Abdurrahim el-Berzencî'den[49] almıştır. Yine Şeyh Abdullah el-Hırbâtî'nin[50] yanına gitmiş, kemal seviyesine ulaşana kadar ilim tahsilini orada sürdürmüştür. Ardından Köysancak[51] ve Harîr[52] bölgelerine yönelmiş, Erbil'e bağlı olan Şaklava'ya[53] gitmiş, Sefin dağının eteklerinde bulunan Ziyaret köyünde konaklamış ve orada Molla Zâde diye bilinen "Sibğatullah" lakaplı Usta Alim Molla Abdurrahim ez-Ziyârî'den[54] ilim tahsil etmiştir.

Mevlânâ, onun yanında birçok akli ve nakli ilmi öğrenmiştir. Örnek olarak Sa'duddîn Teftazânî'nin belâğat ilmine dair yazdığı "el-Mutavvel"ini,

---

[47] Molla cami'nin "el-Fevâidu'd-Diyâiyye alâ Metni'l Kâfiye fi'n-Nahvi" adlı şerhi olup Abburrahman b. Ahmed Molla Cami (ö.998 h.) tarafından yazılmıştır.

[48] Molla İbrahim b. Molla İsmail el-Beyârî. Babası Beyâra'nın büyük alimlerindendir. Hicri 1185'te Beyâra'da doğmuştur. İlim tahsiline başlamış, henüz tahsilini bitirmeden babası vefat etmiştir… Belagat ve vaz' ilimlerinde uzmandır. Talebeler İsâmeddin'in vaz' kitabını okumak için onun yanına gelmişlerdir. Mevlânâ Hâlid eş-Şehrezûrî'de bunlardan biridir. Beyâra'da hicri 1250'de vefat etmiştir. BAHREKÎ, Tahir Molla Abdullah, *Hayâtu'l-Emcâd fî Ulemâi'l-Ekrâd,* III, s. 1.

[49] Seyyid Abdurrahim b. Kasım el-Berzenci. Süleymaniye'deki büyük alimlerdendir. 1212'de Süleymaniye'de ölmüştür. Bkz. Abdurrezzak Baytar, *Hilyetu'l-Beşer fî Târîhi'l Karni's-Sâlisi ve'l Aşer*, s. 842; Müderris Şeyh Abdulkerim Beyâra, *Ulemâuna fî Hizmeti'l İlmi ve'd-Dînî*, s. 285.

[50] Abdullah b. Şeyh İsmail b. Şeyh Muhammed. Nesebi İmam Musa Kazım'ın oğlu İmam Hamza'ya kadar uzanmaktadır. 1159'lu yıllarda doğmuştur. Birçok medresede ilim tahsil etmiş, icazetini Allame Seyyid Hızır el-Haydarî'den almıştır. 1254'te vefat etmiştir. Bkz. el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Ulemâuna fî hizmeti'l İlmi ve'd-Dînî*, s. 338.

[51] Irak Kürdistan bölgesindeki Erbil'e bağlı kazalardan biridir. Bu kazanın merkezi; coğrafi olarak önemli bir konumda, Süleymaniye, Kerkük ve Erbil'in arasında bulunan Köysancak'tır.

[52] Erbil'e bağlı olan Şaklava'nın kazalarındandır.

[53] Erbil'e bağlı olan kazalardan biri olup Erbil'in kuzeybatısına düşmektedir.

[54] Asrın allamesi Sibğatullah lakaplı Abdurrahim ez-Ziyâretî 1180'li yıllarda Şaklava yakınlarındaki Ziyaret köyünde doğmuştur. İlim ve fazilet dolu bir evde yetişmiştir. İlim tahsilini kitapları bitirene kadar babasının yanında yapmış, icazetini de yine ondan almıştır. Hicri 1212'de ölmüştür. Bkz. el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Ulemâuna fî Hizmeti'l İlmi ve'd-Dînî,* s. 285.

Seyyid Şerif Cürcânî'nin mantık kitabı olan "Şerhu'ş-Şemsiyye"sini ve "Tehzîbi'l Mantıki bi Havâşîhi"ye yazılmış olan "Hâşiyetu Şerhi Celaleddin ed-Devvânî"yi zikretmek mümkündür.

Mevlânâ bu bölgede başkalarından da ilim almış, ardından amil ve alim olan Kâkîcelî lakaplı Molla Abdurrahman el-Celî Zâde'den[55] ilim tahsil etmek için Köysancak'a geri dönmüş ama ona ölüm hastalığındayken yetişmiştir. Ardından ikinci kez Süleymaniye'ye gitmiş, orada ve civar bölgelerde "el-Mutavval"ı, "eş-Şemsiyye"yi, bunlarla beraber Kelâm ilmini ve başka ilimleri okumuş, hikmete dair okumalarda da bulunmuştur. Sonra İbrahim Fasih el-Haydarî'nin, hakkında "O, mutlak manada bir dünya alimidir." dediği İbn Adem el-Bâlikî'nin[56] medresesine gitmiştir.

Bağdat'a Rıhleti

Mevlânâ İbn Adem'in medresesinden sonra Bağdat'a gidip orada birçok alime kitap kıraatini arzetmiştir. "Kitâbu'l Munteha fi'l Usûl" arz ettiği kitaplar arasındadır. O, Bağdat'ta iken Bağdat'ın büyük alimleri onun etrafında toplanmış ve ilimdeki derinliğini görmüşlerdir. Mevlânâ Bağdat'tan sonra Süleymaniye'ye dönmüştür. Süleymaniye'deyken oranın Emiri Baban İbrahim Paşa[57] kendisine, bir medrese açmayı ve onu bu medresede görevlendirmeyi

---

[55] Abdurrahman b. Molla Abdullah, Molla Zâde diye meşhur olan Şivaşan'da ikamet eden Molla Muhammed'in ilk oğludur. Şivaşanda 1140'lı yıllarda doğmuştur. İlim ve diyanetiyle meşhur bir ailede yetişmiştir. Kur'ân'ı **K**erîm ile ilim tedrisine başlamış, nihayet bütün alet ilimlerini bitirmiştir. İcazetini Seyyid Muhammed b. Hızır el-Haydarî'den almıştır. Onun birçok kitaba yazdığı mühim haşiyeleri bulunmaktadır. "Cem'u'l Cevâmi'" ve "Tuhfetu'l Muhtâc"a yazdığı haşiyeleri bunlardandır. Hicri 1217'de ölmüştür. Bkz. el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Ulemâuna fî Hizmeti'l İlmi ve'd-Dînî*, s. 268.

[56] Muhammed b. İbn Adem b. Abdullah el-Bâlikî hicri 1164'te Erbil'in kazalarından biri olan Choman'ın Rust köyünde dünyaya gelmiştir. İlk olarak babasından ders almış, akabinde Sibğatullah Efendinin öğrencisi alleme Molla Abdullah el-Bâyezîdî'den icazet almıştır. Sonra Farsça öğrenmek için Mehâbâd'a gitmiş, ardından Sevran Emiri Muhammed Paşa zamanında Revandiz'e dönmüştür. Muhammed Paşa onu Revandiz'deki medreselerden birine müderris olarak tayin etmiş, o da bundan sonra tedris ve telif ile meşgul olmuştur. "Şerhu İsbâti'l Vacip fî İlmi'l Kelâm" onun eserlerinden biridir. 1260'da vefat etmiştir. Bkz. el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Ulemâuna fî Hizmeti'l İlmi ve'd-Dînî*, s. 507.

[57] İbrahim Paşa b. Ahmed Paşa b. Süleyman Paşa Baban. Baban Emirliğinin en meşhur emirlerindendir. 1197'nin sonlarında amcası Mahmut Paşa'dan sonra emirliği üstlenmiştir.

teklif etmesine rağmen o, henüz bu makama erişmediğini söyleyerek bu teklifi geri çevirmiştir.

Sinendec'e Rıhleti

Mevlânâ bundan sonra Kürdistanın doğusunda İran'da bulunan Sinendec'e gitmiş, burada Allame Şeyh Muhammed Kasîm el-Merdûhî es-Sinendecî'den[58] astronomi, matematik ve geometri gibi ilimleri öğrenerek tahsiline devam etmiş, yine ondan ilmi icazetini de almıştır. Muhammed Kasîm, Mevlânâ'nın ilimde kemal seviyesine ulaştığını ikrar etmiş ve ona telif, tedris ve ilim ve dini yayma hususunda izin vermiştir.

Süleymaniye'ye Dönüşü

Mevlânâ ardından tedris görevini üstenmek için Süleymaniye'ye dönmüştür. Tedristen önce hocaları Abdülkerim el-Berzencî, Abdurrahim el-Berzencî, Muhammed b. İbn Adem b. Abdullah el-Bâlikî, Molla Salih et-Tîremârî, Abdullah el-Harbâtî ve Abdurrahim ez-Ziyârî'yi ziyaret etmiştir.[59]

3. Alimlerin Onunla İlgili Sözleri

Âlûsî Mevlânâ Hâlid hakkında şu m ısraları yazmıştır:

"Sıfatlar meselesini Hayalî'den öğrendim ve onu,

faziletini idrak edemediğim Hazreti Mevlânâ'ya okudum.

O, göz kamaştıran hallere, açık kerametlere ve temiz bir kokuya sahiptir.

Amcası Mahmut Paşa 1199'da Süleymaniye'yi tesis eden emirdir. İbrahim Paşa cesur, atılgan ve devlet idaresinden anlayan, beldeleri imar edip toplumun adetlerini canlandırmayı seven biridir. O, ihtilaf ve işgallerin yoğun olduğu bir dönemde yaşamıştır. Bu da emirlerin sürekli değişmesine sebep olmuştur. O, 1202'de emirlikten alınmış ve tekrar hakimliğe başlamıştır. Bir müddet sonra da 1217'de ikinci kez hakimliği bırakmıştır. ABDURREZZAK BAYTAR, *Hilyetu'l Beşer fî Târîhi'l Karni's-Sâlisi ve'l Aşer,* s. 597.

[58] Muhammed Kasîm el-Merdûhî es-Sinendecî; hicri 1143'te İran Kürdistanı'ndaki Sinendec beldesinde doğmuştur. İlim ve faziletiyle meşhur bir evde büyümüştür. İlk olarak babası Muhammed Vesîm'in yanında ders görmüş, sonra Irak ve Suriye'de ilmini tamamlamıştır. İlmi icazetini Şeyh Abdülkadir el-Kurânî'den almıştır. 1236'da vefat etmiştir. Bkz. el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Ulemâuna fî Hizmeti'l İlmi ve'd-Dînî*, s. 432.

[59] BAYTAR, Abdurrezzak, *Hilyetu'l Beşer fî Târîhi'l Karni's-Sâlisi ve'l Aşer,* s. 570-573. el-HÂNÎ, Abdülmecid Muhammed, *el-Hadâiku'l Verdiyye fî Hakâiki Ecillâi's-Sâdeti'n-Nakşibendiyye*, s. 303-305.

O ki, yüceliğine dair söz birliği edilmiş, insaf sahipleri onun veli oluşuna icma etmişlerdir.

Onun bereketleri şehirliyi de köylüyü de kuşatmıştıştır.

Onun şöhreti bütün vadi ve cemiyetlerde yayılmıştır.

Onun sıfatlarının yüceliğinden akıllar şaşkına dönmüştür.

Talebeleri onunla nihai hedeflerine ermişlerdir.

Makam ve hallerde zirveye çıkmıştır.

O, mahallesini en faziletli şeylerle imar etmiştir.

O, Ehl-i sünnet yolunu tutma hususunda hırslıdır.

O, vaktini ilmi bir meseleyi çözmeksizin veya itaat etmeksizin geçirmez.

Görünüşü güzel olup kalpleri nurlandırmıştır.

O, müridin kalbine yönelirse onu nurla doldurur.

Veya yoksula ikramda bulunur, onun meclisini sevinçle doldurur."

"O, yüce İmâm ve mahlûkatın gavsıdır.

İhsan damlaları umulan yağmurudur.

Zihni sabit nice kapalı ilimler vardır ki o, bunları burhanlarındaki keşf ile çözmüştür.

O, müşkil manaları çözer ve lafızları beyan etmede eşsizdir."

"Asrımızdaki kimse onun faziletini kuşatamamıştır.

Ben onun gibisini görmedim.

Zannediyorum ki o da kendi gibisini görmemiştir.

Bazılarının onu kabul etmeyip eleştirmeleri ve onu dışarıda tutmaları nefsi hareketlerdir.

Kimileri de düşünmeden hareket etmektedirler.

Onu kabullenmeyenlerden bazıları zemzem suyuna bevleden kimse gibi meşhur olmayı amaçlamaktadır.

Onun gibiler, i muasırları tarafından büyük bir yük altında bırakılmışlardır.

Ancak bu isyankârlardan gördükleri eziyetlere güzelce sabretmişlerdir.

Bu Allah'ın öncekiler arasındaki sünnetidir. Allah'ın sünnetinde hiçbir değişiklik göremezsin."[60]

---

[60] ÂLÛSÎ, *Kitâbu Garâibi'l İğtirâb ve Nuzheti'l Elbâb fi'z-Zehâbi ve'l İkâmeti ve'l İyâb*, s. 17.

Yusuf b. İsmail en-Nebhânî[61] onu, Nakşibendî tarikatının müceddidi, büyük alim ve sûfîlerden biri olarak vasfetmiştir.[62]

Irak'ın muhaddisi Nur Ali el-Vîdî, Mevlânâ Bağdat'a girince Kutub-u sitteden 30 hadisi isnatlarıyla beraber karıştırıp önüne koymuş, Mevlânâ da isnatları doğru haline çevirip asli şekilleriyle yazmıştır. Muhaddis bunun üzerine onun üstünlüğünü kabul etmiştir.[63]

C. TEDRİSİ, HOCALARI, TALEBELERİ VE ESERLERİ

Tedrisi

Mevlânâ, hocası Şeyh Abdülkerim el-Berzencî'nin 1213'te taun sebebiyle vefat etmesinden sonra Süleymaniye'de tedris görevini üstlenmiştir. Bu esnada ilmini yaymakla meşgul olup yöneticilerin yanına uğramamış, iyiliği emredip kötülüğü yasaklama hususunda kimseyi kayırmamıştır.

Hocaları

Mevlânâ'nın burada zikredilen hocaları onların tamamını teşkil etmemektedir. Onun tam olarak kaç kişiden ders aldığı bilinmemektedir. Örnek olarak onun Bağdat'ta usûl ilmini okuyup münazaralarda bulunduğu bilinmekle beraber bu ilmini kimden aldığına dair bilgi yoktur. Meşhur hocaları sayılacak olursa bunlar içerisinde Abdülkerim el-Berzencî, Abdurrahim el-Berzencî, Muhammed b. İbn Adem Abdullah el-Bâlikî, Molla Salih et-Tîremârî, Abdullah el-Harbâtî ve Abdurrahim ez-Ziyâri zikredilebilir.[64]

---

[61] Yusuf b. İsmail b. Yusuf b. İsmail b. Muhammed Nâsıruddin en-Nebhânî; kadı, fakih, sûfî, şair ve ediptir. Telif, nakil, rivayet, inşa ve tedvin olarak Allah Rasulünü çokça methetmiştir. 1849'da doğmuştur. Nesebi Filistin'deki Bâdiye Araplarından olan Nebhânoğullarına dayanmaktadır. Bunlar, onun doğduğu Filistin'in kuzeyindeki Hayfa'ya bağlı olan İczim köyüne yerleşmişlerdir. O, Ezher'de birçok büyük alimden ders almıştır. Birçok göreve getirilmiştir. Bunlardan biri de Nablus'un kazalarından olan Cenîn'de kadı naipliğidir. Birçok eseri vardır. "İthâfu'l Muslimi bi İthâfi't-Terhîbî ve't-Terğîbi mine'l Buhâriyyi ve Müslim" ve "el-Ehâdîsu'l Erbaîn fî Emsâli Efsahi'l Âlemîn" bunlardandır. 1932'de vefat etmiştir. *Hilye*, 1612.

[62] *Câmiu Kerâmâti'l Evliyâ,* II, s. 57.

[63] el-BAĞDÂDÎ, İbrahim Fasih, *Zikru'l Burhân*, 76.

[64] en-NAKŞİBENDÎ, Mevlânâ Hâlid, *Zikriyyâtu'r-Ricâl*, s. 12.

Talebeleri

Mevlânâ'nın en meşhur talebeleri müfessir Âlûsî[65], İbn Abidin[66] ve Molla Yahya el-Mezverî'dir.[67]

Eserleri

Mevlânâ Hâlid, birçok telifte bulunmuş, bunların bir kısmını bitirmiş, bir kısmını ise bitirememiştir. fıkıh, hadis, akide, lügat, biyografi, şiir, tasavvuf ve nahiv'e dair eserler kaleme almıştır. Bunlar, şu şekilde sıralanabilir:

Akaid Kitapları:

- Kelâma dair Adûdiyye Akâidi'ne yazdığı şerh

- Kelâma dair yazılmış Hâşiyetü'l Hayâlî, Siyâlkûtî ve Şerhu Akâidi'n-Nesefî'ye eklediği talikler

- el-İkdü'l Cevherî fi'l Fark beyne Kesbeyi'l Mâtürîdî ve'l Eş'arî

- Cibril hadisine şerh mahiyetinde Farsça kaleme aldığı "Ferâidu'l Fevâid" risalesi. Bu risalede İslâm akidesini toplamıştır.

Şiir Kitapları:

Kürtçe, Farsça ve Arapça divanları. Bunlar 1844'te İstanbul'da basılmıştır.

---

[65] Ebu's-Senâ Mahmud Şihabuddin el-Hüseynî el-Âlûsî; muhaddis, fakih, edip ve şairdir. Nesebi Hz. Ali'ye dayanmaktadır. Fetva, tedris ve telif görevlerini üstlenmiştir. Birçok eseri vardır. "Rûhu'l-meânî fî tefsîri'l-kur'âni'l-azîmi ve's-seb'i'l-mesânî" bunlardan biridir. 1854'te vefat etmiştir. BAYTAR, Abdurrezzak, *Hilyetu'l Beşer fî Târîhi'l Karni's-Sâlisi ve'l Aşer,* III, s. 1450.

[66] Muhammed Emin b. Ömer b. Abdülaziz Abidin ed-Dimeşkî Şam diyarının fakihi ve zamanındaki Hanefilerin imamıdır. Dimeşk'in başkenti Şam'da, Kanavât mahallesinde doğmuştur. Nesebi İmam Hüseyin'e kadar uzanır. "Reddü'l Muhtâr ala'd-Dürri'l Muhtâr" onun kitaplarından biri olup "Hâşiyetu İbni Abidin" olarak bilinir. İbn Abidin 1836'da vefat etmiştir. Bkz. BAYTAR, Abdurrezzak, *Hilyetu'l Beşer fî Târîhi'l Karni's-Sâlisi ve'l Aşer,* III, s. 1230.

[67] Allame Molla Yahya b. Hüseyin el-Mezverî 1772'de doğmuştur. Doğduğu beldede yetişmiş olup birçok alimden ders almıştır. "Haşiye Alâ tuhfeti'l Allâme Ahmed b. Hacer el-Mekkî" kitabı onun eserlerinden biridir. Bu kitapta Allame İbn Kasım'ın, İbn Hacer'in şerhine olan itirazlarına cevaplar vermiştir. 1834'te Bağdat'ta vefat etmiştir. Bkz. Şeyh Abdulkerim Beyâra, *Ulemâuna fî Hizmeti'l İlmi ve'd-Dînî,* s. 621.

Biyografiye Dair Eserleri:

"Câliyetü'l Ekdâr ve's-Seyfu'l Bettâr bi's-Salâti ala'n-Nebiyyi'l Muhtâr" adlı kitabı. Bu kitabında tercemeler alfabetik olarak sıralanmıştır.

Hadis İlmine Dair Kitapları:

"Hâşiyetün alâ Cem'i'l Fevâid min Câmii'l Usûl ve Mecmeu'z-Zevâid min Kutubi'l Hadis" adlı eseri. Bu kitap hakkında Hayâlî, onun altın suyuyla yazıldığını ve kitabı kendi hattı yeniden yazılması sonucu kitabın ciltler haline geldiğini söylemektedir.

Tasavvuf Kitapları:

- Risâletün fî İsbâti'r-Râbita,
- Risâletün fî Âdâbi'z-Zikri fi't-Tarîkati'n-Nakşibendiyye,
- Risâletün fî Âdâbi'l Mürîdi ma'a Şeyhihi ve Esrâru't-Tasavvuf

Vaaz ve Hutbe Kitapları:

Zemahşerî'nin "Etvâku'z-Zeheb"ine yazdığı şerh ve bunun Farsçaya tercümesi

Mektûbât Kitapları:

- Mektûbâtu'l Arabiyye,
- Mektûbâtu'l Fârisiyye, Şeyh Abdülkerim Müderris bunu "Tizkâru'r-Ricâl" adıyla toplamıştır.

Nahiv Kitapları:

Abdulgafur el-Lârî'nin "Şerhu'l Câmî ala'l Kâfiyeti İbni Hacib" kitabına yazdığı haşiyeye Siyâlkûtî bir tetimme yazmış, Mevlânâ Hâlid de buna haşiye eklemiştir.

Mevlânâ'nın bunlar dışında ibadete dair risaleleri bulunmaktadır.

"Makâmâtu'l Harîrî"ye yazdığı şerhi ve Remlî'nin Şafii fıkhına dair yazdığı "Nihâyetu'l Muhtâc"ına Cuma babı'na kadar yazdığı haşiyesi bulunmaktadır.[68]

---

[68] en-NAKŞİBENDÎ, Mevlânâ Hâlid, *Zikriyyâtu'r-Ricâl*, s. 56.

III. MEVLÂNÂ HALİD'İN DİNÎ FİKİRLERİ

Mevlânâ muharip devletler tarafından Osmanlı Devletini zayıflatmak amacıyla giderek artan ve tekrarlanan baskılar sebebiyle oluşan siyasi problemleri görmüş ve bunlara karşı koyabilecek fikri alt yapıyı sağlamak için çaba sarf etmiştir. Bu dönemde ortaya atılan fitnelerden biri de kavmiyetçilik olmuştur. Ayrıca İslâmî fırkaların kendi arasında ve diğer dinler ile aralarında fitne çıkartılıp Osmanlı'ya karşı savaş açılması, böylece Osmanlı'nın zayıflanması amaçlanmıştır. Bu yüzden o, gücü yettiğince sahih akideyi, sahih fıkhı ve vatan içerisinde yeni fikri yayacak olan yeni tasavvufu insanlar içerisinde yaymayı kendisine bir borç bilmiş, dini ve vatani görevi için işe koyulmuştur. Çünkü insanlar arasında emniyet ancak bu şekilde yayılacaktır. Ziara bunun aksi düşünüldüğünde, yani sahih akidenin yayılmaması durumunda bu, kanların helal görünmesine ve böylece katliamlara yol açacaktır. Şayet sahih fıkıh yayılmazsa bu, günlük çekişmelere, akabinde alimlerin heybetinin ve kıymetlerinin düşmesine sebep olacaktır. Şayet insanlar arasında güzel sülûk yayılmazsa bu, insanlar arasında kötü ahlakın yayılmasına sebep olacak, insanlar gıybet, dedikodu ve kendilerine fayda vermeyen ve kendilerini ilgilendirmeyen şeylerle uğraşacak, bu da aralarında nefret ve ayrılığın türemesine sebep olacaktır.

İşte bu noktada Mevlânâ, yöneticilere itaat ederek siyasi şuur yoluyla vatanı korumanın ve insanları birleştirip devleti emniyet içerisine alma amacıyla dini yaymanın gerekliliğini hissetmiştir. Çünkü Ehl-i sünnet fikri ile temsil edilen dini bu koruyacaktır. Yine o, vatanı çeşitli fikirler içerisinde çalkalanıp zayi olmasından korumanın gerekli olduğunu düşünmüştür. Onun arzusu, vatanı iç çekişmelerden korumak için Müslümanları birleştirmekti. Bu şekilde devlet dış çekişmeler karşısında da kuvvetli olacaktır. O, Osmanlı Devletine karşı askerî dahil olmak üzere birçok harici saldırıların olması, hizipçilik gibi çeşitli fikirlerin yayılması ve dinî korkusu gibi sebeplerden ötürü Müslümanların kendi fikrinin yayılması yoluyla Müslümanların birleşmesinin kaçınılmaz olduğunu görmüştür.

Onun arzusu, insanlar arasında dini yaymak, dini savunmak, diğer İslâmî fırkalar tarafından ortaya atılan şüpheleri gidermek ve bazı tabakaların, dinin devletten çıkarılması düşüncesine dayanan Batı fikrinden etkilenmeleri

sebebiyle Fransa'nın kiliseye uyguladığı politika benzeri bir tavırla ortaya attığı yanlış fikirleri gidermek olmuştur. Nitekim Avrupa'da kilisenin devleti gerilettiği düşüncesiyle Fransa'nın bu tavrını takınmıştır. İşte Mevlânâ, devleti güçlendirip dini koruyacak fikirlerini yaymak yoluyla dine ve devlete hizmet için işe koyulmuştur. Bu yüzden kendisine eziyet veren ve kendisiyle çekişen kimseleri önemsememiş ve insanlara daha iyi hizmet etmek için beldesini terk etmiştir. En nihayetinde onun gayretlerinin meyvesi büyük olmuştur.

A. KUZEY IRAK'DAKİ DİNÎ FİKİRLER

Kürtler İslâm dinine girdikleri andan günümüze kadar ona sımsıkı tutunmuşlardır. Kâdisiye'de Câbânî el-Kurdî'nin Perslerin hezimetinde büyük rolü olmuştur. Yine sonrasında Jalawla vb. savaşlarda da etkili olmuştur. Kürtler dinlerine sadık bir şekilde bağlanmış, Peygamberimizin ehli beytine destek olmuşlardır. Sıkça çıkan savaşlar sebebiyle Kürtler içinde hükümetler çoğalmıştır. Denildiğine göre Hüseyin, oğullarına Urfa'daki dayılarına katılmayı vasiyet etmiştir. Kürtler içinden Âmidî, Hafız Irâkî ve İbnu'l Hacib gibi alimler çıkmıştır. Kürtler, Ehl-i sünnet ve'l Cemaat'e destek olmuş, hatta bazı zamanlarda içlerinden Selahaddin Eyyûbî gibi Ehl-i sünnet önderleri çıkmıştır. Kürtler, hilafet zamanında, Emeviler zamanında, Abbasiler zamanında ve Osmanlı zamanında sahih akidenin yani Ehl-i sünnet akidesinin destekçileri olmuşlardır. Kuzey Irak alimleri arasında sıkça müracaat edilen kitaplardan biri Nesefî akidesinin şerhi, bunun haşiyeleri ve diğer başka kitaplar olmuştur.[69]

Bilindiği üzere Kuzey Irak, akaid fikri açısından Ehl-i sünnet'in garantörü sayılmaktadır. Iraklılar fıkıhta Şafiî mezhebine uymaktadırlar. Bu fikir sadece Mevlânâ zamanına has değildir. Bilakis ondan önce de bulunmaktadır. Bu hususta Mevlânâ'nın beldesinin, Hafız Irâkî, İbn Hâcib, İbn Salâh Şehrezûrî ve Selâhaddin Eyyubi'nin de yaşadığı belde olduğunu bilmek yeterlidir.

Kürtler, İslâm'ın başlarında ona dahil olmuşlardır. İçlerinde Kürt sahabe Câbân gibi Kürtler bulunmuştur. İçlerinden büyük alimler çıkmıştır.

---

[69] ZEKİ, Muhammed, *İshâm,* s. 5.

Nahiv kitabı el-Kâfiye'nin sahibi İbn Hâcib el-Kurdî en-Nahvî el-Mâlikî, hadis ilmine dair yazılmış Mukaddimeti İbn Salah'ın sahibi İbn Salah eş-Şehrezûrî, Hâfız Zeynuddin el-Irâkî, İbnu'l Esîr el-Cezerî, Ahmed b. Halkan ve Hadr b. Ukayl el-Erbîlî ve daha birçok alim Kürt'tür. Aralarından dört mezhep alimleri de çıkmıştır: Ahmed b. Davud el-Hanefî, Ebu Ali b. Hüseyin el-Âmidî el-Maliki, Yusuf b. Kac ed-Dînarî eş-Şafii ve Süleyman b. el-Muâfî el-Harrânî el-Hanbeli ve daha başkaları buna örnektir. İçlerinden Muzafferuddin el-Kevkeberî ile Mısır ve Kudüs'ü özgürlüğüne kavuşturan, minberde sabah namazından önce, insanlara Eş'arî akidesinin anlatılmasını emreden Selahaddin Eyyûbî gibi, ordulara komutanlık yapan kimseler çıkmıştır. Kürtler, daima Allah Resulü'nü ve ilim ehlini sevmişler, içlerinden Ehl-i sünnet metodu üzere İslâm'a hizmet edenler çıkmıştır. Genel manada akideleri Eş'arî akidesi, fıkhî mezhepleri ise Şafii mezhebi olmuştur. Telifleri de buna göre kaleme alınmıştır.

Kürtlerin, Batılı devletlerin Osmanlı'ya karşı açtıkları savaşlarda Devlete büyük katkıları olduğu görülmektedir.Bu da onların Müslümanlara hizmette diğer milletler ortak olduklarını ve komşu mıntıkalarda emniyetin yayılmasına katkı sağladıklarını göstermektedir.

Yine içlerinden davet, irşat, tedris ve telifleriyle İslâm ümmetine hizmet eden Mevlânâ Hâlid çıkmıştır. Onun Cakarta ile Cezayir arasında tabileri olmuş, bu tabileri ona uyarak, itaat içerisinde ondan nasihat almışlardır. Onun risalelerinin de insanlara etkisi büyük olmuştur. Risalelerinin bazılarının Hicaz'a, bazılarının Kudüs'e, bazılarının ise Bağdat, Şehrezûr vb. yerlere ulaştığı görülmektedir. Bu kitaplar tek bir kitapta cem edilmiştir. İnsanlar ilimler yoğun bir şekilde iştigal etmesi sebebiyle Mevlânâ Hâlid'in kitaplarını almış ve birçoğu ona talebe olmuştur.

Bilindiği üzere Kelâm ilmi en mühim ilimdir. Bu yüzden onun eserlerinin çoğu Kelâm üzerine olmuştur. Mevlânâ'nın kitaplarına gösterilen ilginin bir tezahürü, onun el-İkdu'l Cevherî kitabının şerh edilmesidir. Bu kitap, kulların fiilleri hakkında yazılmış nadir kitaplardan olması ve Ehl-i sünnet ve'l Cemaat akidesini taşıması sebebiyle insanlar arasında yayılmıştır. Kitap, kulların fiilleri meselesini güzel bir üslupla anlatmıştır. Kitabın insanlara tesirinin sebeplerinden biri, mevzuları açık bir üslupta anlatması ve kulların fiilleri meselesindeki şüpheleri def etmesidir. Bu mesele, gerçekte sahih bir

şekilde yani Müslümanlara kuvvet verip onların ümitlerini arttıracak ve onları Allah'a karşı hüsnü zan beslemeye götürecek şekilde ortaya koyulmamakta, insanı rüzgarın karşısındaki yaprak gibi gören Mürcie akidesi üzere sunulmaktadır. Onlar bu şekilde insanların ümitlerini kırmakta, böylece insanlar da ellerinden bir şey gelmediğini düşünmektedirler.

Buna karşılık Ehl-i sünnet ve'l Cemaat fikri insanlığa ve Müslümanlara hizmet etmektedir. Çünkü bu fikir Kur'ân ve sünnetten kaynaklanmaktadır. Bu fikir, ne ifrata ne de tefrite kaçmayan vasat bir fikirdir.

Kürtlerin, emniyet ve selametin yayılmasında ve yine Müslümanların güçlenip vahdete ulaşmasında büyük rolleri vardır. Selâhaddin Eyyûbî bunun en büyük örneğidir. Nitekim o, Mısır, Şam ve Hicaz'ı korumuş, hilafeti zayi olmaktan kurtarmıştır. Yine telifleriyle İslâm'a hizmet etmiş olan İbn Salah eş-Şehrezûrî de Kürt bir alimdir. [70]

1. Mâtürîdî Mezhebinin Kuzey Irak'a Etkisi

Genel olarak alimler arasında, özel olarak Kuzey Iraklı Ehl-i sünnet alimleri arasında, başkalarının görüşlerini mütalaa etme düşüncesi bulunmaktadır. Eş'arî ve Mâtürîdî mezhepleriyle temsil edilen Ehl-i sünnet, akidelerinin bir olması için diğer fırkaların kitaplarını da mütalaa etmektedirler. İhtilaf ettikleri noktalar az olup bunların sayıları da ihtilaflıdır. En nihayetinde mesele göreceli olup Tâcüddîn es-Sübkî'ye (ö. 771/1370) göre 3, İbn Sübkî'ye göre 13, İbn Kemal Paşa'ya (ö . 940/1534) göre 12 ihtilaflı mesele bulunmakla birlikte genelleme yapıldığında 50'ye yakın mesele vardır. Aslında sayıca çok görülen bu ihtilafın alimler nezdinde bir değeri yoktur. Çünkü bunlar akidenin asıllarından değillerdir. Bunlar, sadece kendisiyle mezheplerin bilindiği alametlerdir. Yoksa Eş'arî de Mâturidî de Ehl-i sünnettendir. Bu yüzden bu mezhepler tedris esnasında diğerlerinin kitaplarını da ikrar ederler. Özellikle de Kuzey Irak'ta Hanefî mezhebine mensup kişilerin Mâtürîdî mezhebine, Şafii mezhebine mensup kişilerin ise Eş'arî mezhebine meylettikleri genel olarak kabul edilmesine rağmen Şerhu'l Akâid'in, şerh ve haşiyeleriyle bu bölge alimlerinin elinde bulunması bunun en büyük delilidir.

---

[70] ZEKİ, Muhammed, *İshâmu Ulemâi Kurdistani'l Irak*, s. 5-6.

2. Mevlânâ Hâlid Bir Alim Mi Mutasavvıf Mıdır?

Mevlânâ Hâlid müceddidlerden sayılmaktadır. O, ilim ve tasavvufu birleştirmiş ve ilimde yüksek bir dereceye erişmiştir. Onun sahip olduğu nitelikleri maddeler halinde şu şekilde sıralamak mümkündür:

O, Öncelikle Kur'ân hafızı olmuştur.

Çeşitli ilim dallarında idrakı kuvvetli olup çokça ezberi bulunmaktadır.

Bağdat'ta talebe iken fıkıh usulü okumuş, bu esnada ilim ehli ile arasındaki gerçekleşen bir münazarada o galip gelmiştir.

Hocaları ilimde derinleşmiş kimselerdir. Muhammed Kasım (1236/1820) ve İbn Adem el-Bâlikî (1260/1844) bunlardandır. Onun bunlardan icazet alması, onlar tarafından ilminin ikrar edilmesi anlamına gelmektedir.

Baban emiri ondan ders almak istemiş, ancak o bunu kabul etmemiştir. Bu, onun Sinendec'e gitmesinden önce, yani ilmi icazet almasından önce olmuştur. Bu da onun ilimdeki seviyesini göstermektedir.

Muhaddis Ali es-Süveydî el-Bağdâdî tarafından hadis ilmindeki en zor mevzu olan isnatların karıştırılmasıyla hazırlanan bir imtihana sokulmuştur.

Irak alimlerinin şeyhi Molla Yahya el-Mezverî tarafından imtihan edilmiştir. Molla Yahya, Mevlânâ'nın ilmini ölçmek için ona bir takım sorular hazırlamış, Mevlânâ soruları tek tek cevaplandırmaya başlayınca onun elini öpmekten kendini alamamıştır.

Irak'ın allamesi Molla Yahya el-Mezverî, Muhaddis Ali es-Süveydî, Muhaddis el-Kerberî ed-Dımeşkî ve Hanefi muhakkiklerinin mührü Allame İbn Abidin onun talebelerindendir.

Birçok ilim dalında telifte bulunmuştur. Er-Remlî'nin Nihayetu'l Muhtâc'ına yazdığı haşiye bunlardandır.

Mevlânâ gündüzlerini ilimle geçirmiştir. Yanında tuttuğu kitaplar İmâm Nevevî'nin Minhâc'ı ile İbn Hacer'in ona şerhi ve er-Remlî'nin (1004/1595) Nihâyetu'l Muhtâc'ı olmuştur. Geceleri ise irşad ile geçirmiştir. Bütün bunlar onun ilimdeki mertebesini göstermektedir.

Mevlânâ tasavvufta ileri dereceye ulaşmıştır. Öyle ki içinde bulunduğu tarikat onun adıyla anılmıştır. Tabileri çok olup, fikirleri Cezayir'den Cakarta'ya kadar uzanmıştır.

Bu soruya cevap verirken onun iki lakabı çerçevesinde konu ele alınacaktır. İlki onun “Mevlânâ” lakabı diğeri ise iki kanatlı anlamındaki “Zü’l Cenâheyn” lakabıdır.

Mevlânâ, ilim talebi merhalesindeyken ilmi ve üstün zekası sebebiyle ona bu lakabını takmışlardı. Nitekim onun hayatı anlatılırken Duhan meselesinde Bağdat alimleriyle münazara edip onları nasıl yendiği ve faziletini nasıl ikrar ettikleri zikredilmiştir. Diğer lakabı olan iki kanatlı anlamındaki “Zu’l Cenâheyn” lakabı ise şeriat ve hakikat cenahlarını ifade etmektedir. O, ilim tarafından bakıldığında alimlerden bir alim, hakikat tarafından bakıldığında güneşlerden bir güneştir. Onun tasavvuf ehli olduğunu açıklamak için delil gerekli değildir. Çünkü onun hayatına dair zikredilenler içerisinde birçok tasavvuf parıltısı bulundurmaktadır.

Alim oluşuna gelince, buna dair onun bazı münazaralarını zikredilecektir. Örnek babından zikredilecek olursa İranlı İmâm İsmail el-Kâşî ile arasında geçen ve nihayetinde onu susturduğu münazarası söylenebilir. Şöyle ki, uzun bir münazara sonrasında Mevlânâ ona: Peygamberlerin ismet sıfatı hakkında ne diyorsun, diye sormuş, o, Hepsi masumdur, demiştir. Sonra Mevlânâ: “Allah’ın ‘*Allah seni affetsin. Onlara niye izin verdin? Ta ki sadık olanlar ve yalancılar senin için belli olsaydı.’*[71] ayeti hakkında ne diyorsun? Oysaki affetmek öncesinde bir günahın bulunmasına gerektirir.” demiş, Kâşî de: Bu Ebubekir’e bir azarlamadır, peygambere değil, diyerek cevap vermiştir. Bunun üzerine Mevlânâ, Eğer Allah Ebubekir’i affettiğini söylüyorsa ya siz Şiiler neden onu affetmiyorsunuz, deyince Kâşî şaşırıp kalmıştır.[72]

Yine Mevlânâ, sapkın fikirlere reddiyeler vermiş ve onların bozukluğunu açıklamıştır. Ona göre Mu’tezile ve Şia, dünyada zararların çok oluşunun ve çoğu kimsede kederlerin yaygın oluşunun vakıayı yalanlamasına rağmen dinde ve dünyada aslah olanın vacip olduğunu söyleyince Kelâmlarına gelecek itirazlara karşılık vermek için bunu tefsir etmeye girişmişlerdir. Şöyle ki, bir kul için dünya ve ahirette aslah olanın hikmet ve tedbir açısından ona en

---

[71] et-Tevbe 9/43.

[72] *el-Behcetu’s-Seniyye*, s. 142; *el-Mecdu’d-Tâlid*, s. 50; *el-Hadâiku’l Verdiyye*, s. 306; *Mevlânâ Hâlid el Musâfir bi lâ Mevtin Mufekkirun Cedidun li Asrin Cedid*, s. 42.

uygun şey olduğunu söylemişlerdir. Bir kimsenin başına gelen her musibet hakkında, Bunu anlamasa da onun için hikmet ve tedbir açısından en hayırlı olan budur, diyerek tevil yoluna gitmişlerdir. Çünkü aksi halde bu görüş birçok asıllarına ters düşecektir. O, yine bu konuda, bazı Şiî ve Mu'tezilî kimselerin, bozukluğu açığa çıktığı için bu görüşlerinden dönüp filozofların görüşlerine gitmelerinin kendisini aldatmaması hususunda muhatabını uyarır.[73]

Mevlânâ buna ek olarak dehası ile de ön plana çıkmıştı. Alimlerle arasında münakaşalar gerçekleşmekteydi. O, ilim talebi için Bağdat'a rıhlet yaptığında alimlerle arasında münakaşalar olmuş, neticede onun ilmine ve ahlakına hayran kalmışlardır. Ancak onu sigara içtiği için ayıplamışlardır. Bunun üzerine bir gün Mevlânâ onları yemeğe davet etmiş, sofrayı sermeden önce: Gelin, birbirimize faydalı şeyler hatırlatalım, demiştir. Akabinde onlara eşyada asıl olanın mübahlık olduğunu söyleyerek konuyu sigaraya getirmiştir, delil açısından onlardan üstün gelmiştir. Sonra sigara hazırlama aletini istemiş, önüne geldiğinde de onu kırmıştır. Sonra: "Şeriat açısından sigaranın hükmü size bariz olunca şimdi şahit olun ki ben bu hükmü kabul görmüyorum. Bu yaptığımı da sadece içinizde, sizin beni eleştirmenizden dolayı sigarayı bıraktığım düşüncesi kalmasın diye yaptım."[74] demiştir.

Alimler Mevlânâ'nın, memleketlerine uğradığını duyunca akli ve nakli ilimlerde kendisine sorular sormak için onun yanına üşüşmüşlerdir. Çünkü o, ilmi noktada bu meydanın bir süvarisidir.

IV. MEVLÂNÂ HÂLİD'İN İTİKADİ GÖRÜŞLERİ

Alimler, vahiy olarak kabul ettikleri kitap ve sünneti konusu itibarıyla üç kısma ayırmışlardır: Birincisi akide, Allah ve peygamberleri hakkında vacip, caiz ve imkansız olan durumlar ve gaybi konulardan oluşmaktadır. İkincisi fıkıh, ibadetleri içermektedir. Taharet kitabından başlayıp 'ıtk kitabına kadar sürmektedir. Üçüncüsü ise tasavvuf ahlak, züht ve sülûk konularını içerir.

---

[73] MEVLÂNÂ HÂLİD, *Ta'lîkâtu Mevlânâ ala'l Havâşi'l-Hindiyyeti alâ Şerhi Akâidi'n-Nesefiyyeti*, İstanbul, 13007, s. 32-33; MEVLÂNÂ HÂLİD, *el-İman ve'l İslâm*, s. 24.

[74] *el-Hadâiku'l Verdiyye*, s. 304.

Bu kısımların her biri vahyin birer parçasıdır. Mesela akide ilmini alimler, sadece kitap ve sünnetteki Allah, onun peygamberleri ve gaybi meseleler hakkındaki bilgilerden çıkarmışlar ve adına "Kelâm ilmi" demişlerdir. Fıkıh ilmini, kitap ve sünnetteki hükümlere dair ayet ve hadislerden çıkarmışlar, sonra bunu taharet kitabından 'ıtk kitabına kadar sıralı konular içerisinde ortaya koyup adına "fıkıh" demişlerdir. Tasavvuf, yani ahlak ilmini ise faziletli ve kötü amellere değinen ayet ve hadislerden derleyerek oluşturmuşlardır. Bu üç kısmın da konularının birbirinden farklı olduğu görülmektedir. Mesela Kelâm ilminde "Allah birdir, O'nun ortağı yoktur." dendiğinde bu, fıkıhtaki abdesti bozan durumlardan, yine tasavvuftaki "Doğruluk güzel, yalan ise çirkindir." sözünden farklı bir mana ifade etmektedir.

Buna göre bu üç kısmın her biri diğerinden ayrı olmakla beraber birbirlerini tamamlarlar. Yani, kimin Allah'a imanı olur da fıkıhtaki namazı ve abdesti terk ederse veya güzel ahlakı bulunmazsa bu kimse kurtuluş ehlinden olamaz. Kim fıkıhla amel eder, ancak sahih itikada sahip olmazsa, mesela namazı ailesinden korktuğu için kılarsa veya fıkıhla amel ettiği halde güzel ahlak namına onda bir şey de yoksa amelleri heba olur. Çünkü o en başta akideyi terk etmiştir. Kimin güzel ahlakı bulunur; ancak imanı olmaz veya namaz kılmazsa bu onu Allah katında azaptan kurtarmaz. Buna göre Kelâm, fıkıh ve tasavvuf ilimlerinin kaynağı Kur'ân ve sünnet olup bunlar birbirlerini tamamlamaktadırlar.[75]

A. EHL-İ SÜNNET VE'L-CEMAAT KİMLERDİR?

Ehl-i sünnet ve'l Cemaat ile akidede Ebu'l Hasen el-Eş'arî (ö. 324/935-36) ve Ebu Mansur el-Mâtürîdî'nin (ö. 333/944), fıkıhta dört mezhep İmâmının[76] ve tasavvufta Cüneyd el-Bağdâdî'nin yolu kastedilir.

Ehl-i sünnetin İmâmları Ebu'l Hasen el-Eş'arî ve Ebu Mansur el-Mâtürîdî olup metotları birdir ve temel mevzularda aralarında ihtilaf yoktur.

---

[75] TEFTAZÂNÎ, Sa'duddîn, *Şerhu Akâidi Taftazânî maa Haşiyetihi Cem'i'l Ferâid,* s. 50-60.

[76] Bunlar dışında Said b. Leys ve Süfyan es-Sevrî gibi ehli sünnet alimlerinin de mezhepleri vardır.

Her ikisi de birkaçı hariç meselelerini kitap, sünnet ve Allah Resulü'nün gittiği, sahabe, tabiinin ve tebei tabiinin de kendisini takip ettiği yoldan çıkarmaktadırlar. İhtilafları lafızla alakalıdır. Bu da bu ihtilaflı meselelerin Kelâm ilminin asıllarından olmadığını ve göreceli olduğunu göstermektedir. Bu ihtilafları kimi alim 3 meseleyle, kimi 13 meseleyle kimi ise 50 meseleyle sınırlamaktadır. Bir mezhebin bile içerisinde ihtilaflar olabilmekteyken onların bu sayıdaki ihtilafları gayet normaldir. Bu yüzden Eş'arîlere de Mâtürîdîlere de Ehl-i sünnet denir. Örnek olarak Nesefiyye metni Mâtürîdî bir metindir. Şarihi Teftazânî ise Eş'arîdir. Gazzâlî Eş'arîdir. Ancak Hanefi Kemal b. Humam onun risalesini ihtisar etmiş ve onu "el-Musâyere fi'l Akâidi'l Munciyeti fi'l Ahire" diye isimlendirmiştir. Yine bir Şafii ve Eş'arî olan Kemal b. Ebi Şerif Gazzâlî'nin bu eserini şerh etmiş ve adına "el-Musâmere Şerhu'l Musâyere fi'l Akâidi'l Münciyeti fi'l Ahireti" demiştir.

Tafsilen değil de icmalen şunu söylemek mümkündür: Eş'ari itikadına inanan kimse Mâtürîdîdir. Mâtürîdî itikadına inanan kimse ise Eş'arîdir. Çünkü çoğu meselede ittifak etmişlerdir. İhtilaf ettikleri meseleler ise ihtilaf ettiklerine nispetle azdır.

Vahyin kısımları ve Ehl-i sünnetin kimlerden meydana geldiği öğrenildikten sonra şu hususlar açığa çıkmaktadır:

Kelâm ile tasavvuf arasında karşılaştırma yapıldığında her ikisinin de Kur'ân ve sünnet kaynaklı olduğu, ihtilaf ettikleri meselelerin bulunduğu ve ikisinin de kendisine has konularının bulunduğu görülür.

İttifaklarına açısından kaynak ve mercileri kitap ve sünnet olup ikisi de –Kelâm ve Tasavvuf- matlup ilimlerdendir. Kelâm ilmine sahip olmayan müşrik olurken, tasavvufa sahip olmayan ise "Ümmetimden müflisler kimlerdir, biliyor musunuz?" ve "İçimizde geceyi kıyamla gündüzü oruçla geçiren bir kadın vardı…" hadislerinde geçtiği üzere müflistir.

Mevlânâ'nın ilim ve sefer yoluyla yenilikler yapma, insanların içine karışma, devletin bir olması ve çeşitli kültürleri bilme gibi düşünceleri olmuştur. Ona göre tasavvuf kendini bir hücreye kapamak değildir. Bu yüzden

onun akide, fıkıh ve tasavvufta Müslümanların dini ve dünyevi olarak yükselmeleri için yenilik yapma fikri olmuştur.[77]

B. MEVLÂNÂ HÂLİD'İN AKİDESİ

Bu tezde Mevlânâ'nın akidesinin Ehl-i sünnet akidesi olduğu, onun Kur'ân, sünnet ve Peygamber Efendimizin ve selef-i salihinin yoluna tabi olduğu ortaya konmaktadır. Onun ders işleyişi ve kitapları ve yine halifelerine ve müritlerine yazdığı mektupları da buna şahittir.[78] Bu onun "el-ikdu'l-cevherî" risalesinde açıkça görülür. Orada kendisi hakkında bu miskin kulun mezhebi bizzat selefin mezhebi tarikatı ise ashab ve tabiinlerin tarikatı olan sıddîkiyye tarikatıdır ifadesini kullanmaktadır.

Mevlânâ'nın nesebinin Hz. Osman'a dayandığı önceden zikredilmişti. Onun ailesi züht ve takva ile meşhur olup dedeleri içerisinde salih olarak tanınan kimseler bulunmuştur. Bu yüzden Mevlânâ'nın züht ve takvayla özdeşleşmiş bir aileden etkilendiği görülür. Bu, onun daha küçükken Kur'ân eğitimi esnasında, kendisine tabi olmak için züht ehli bir kimsenin yanına gitme isteğinden anlaşılmaktadır. Bu yüzden o, Abdullah el-Hindî ed-Dihlevî'yi duyunca alelacele onun yanına gitmiştir.

İlmi noktada hocalarına nispetine gelince o, hocalarını sevip saymış ve daima onları ziyaret etmiştir. Bu, onun hayatında açıkça görülmektedir. Mevlânâ hakkında konuşurken konu konuyu açmaktadır. Çünkü o ilimde sahili olmayan bir denizdir. Bu soru açısından meseleye bakıldığında kaynakların araştırılması sonucunda Mevlânâ'nın kendilerinden şer'i ilimleri aldığı hocalarından etkilendiği görülmemiştir. Bilakis hocalarının ondan etkilendiği söylenebilir. Bunun delili Mevlânâ'nın kendilerinden ders aldığı hocalarının bir çoğunun en sonunda onun birer müridi olmasıdır. Şeyh Celaleddin Hurmâlî (ö.1231)[79], Şeyh Muhammed Kasîm Sinendecî (ö.1236)[80] ve Şeyh Abdullah Hırbanî (ö.1254)[81] buna örnek olarak gösterilebilir.

---

[77] es-SÂVÎ, Ahmed b. Muhammed, *Şerhu's-Sâvî alâ Cevhereti't-Tevhîd*, s. 332-343.

[78] en-NAKŞİBENDÎ, Mevlânâ Hâlid, *Zikriyyâtu'r-Ricâl*, s. 56-62.

[79] el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Ulemâunâ fî Hizmeti'd-Dîn*, s. 136-139; *Zikra'l Gayârî*, XIV, s. 1-16.

Zikredilen bu isimlerden sonra soruyu şu şekilde ters çevirmek mümkündür: Mevlânâ'nın hocalarından hangileri ondan etkilenmiştir? Çünkü doğru ve vakıaya uygun olan soru budur.

Dikkatlice düşünüldüğünde Mevlânâ'nın ilk olarak Allah'tan, sonra tasavvuf ehli kimselerden etkilendiği görülür. Çünkü o, henüz küçüklüğünde ve ilim tahsilinin başlarında kendisini Allah'a ulaştıracak bir mürşid şeyh arayışına girmişti. Nihayetinde umduğunu, yani Hindistan'daki şeyhi ve mürşidi olan Mevlânâ Abdullah ed-Dihlevî el-Hindî'yi (ö. 1240/1824) buldu. Bu, Mevlânâ Abdullah'ı övdüğü bir şiirinde açıkça görülmektedir:

"Arzu ve hedeflerime vardım.

Yani fazilet sahibi mürşide ulaştım.

O ki, karanlığından sonra ufku aydınlatmış,

Sapıklıktan sonra bütün mahlukata doğru yolu göstermiştir.

Çürük kemikleri ansızın diriltebilen bir kütüğün üstündeki çocuğu kastediyorum.

O, fazilet deryası, cömertlik dağı ve her güzelliğin kaynağıdır.

O, hidayet yıldızı, karanlığın bedri, feyiz definesi ve kudret hazinesidir." [82]

Bu beyitlerde Mevlânâ Hâlid'in şeyhinden etkilendiği açıkça görülmektedir.

C. MEVLÂNÂ HÂLİD'İN AKAİD İLMİNDEKİ YERİ

Mevlânâ, insanları batıl şaibelerden uzak, kaynağı hak ve sıdk olan, nefsin hevası ve fırkaların taassubundan uzak olan sahih akideye davet etmektedir. O, hayatını sahih akideyi araştırmaya adamıştır. Onun İslâm alemine katkısı büyüktür. Çünkü o, Rabbinin *"Ey mutmain olmuş nefis…"*[83] nidası ile karşılaşana kadar bu akideyi yaymaya çalışmıştır.

---

[80] el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *el-Behcetu's-Seniyye,* s. 140; el-HÂNÎ, *el-Hadîkatu'l Verdiyye*, s. 304-305; eL-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Zikra'l Ğayârî*, XVI, 1-17.

[81] el-MÜDERRİS, Abdülkerim, *Ulemâunâ fî Hizmeti'd-Dîn*, s. 338-340; *Zikra'l Ğayârî,* XII, s. 1-13.

[82] MEVLÂNÂ HÂLİD, *Dîvânı Mevlânâ Hâlid*, s. 245.

[83] el-Fecr 89/27.

Mevlânâ, arkasından eserlerinin devam etmesi, bölgelerde yayılıp ders olarak okutulması için akaide dair birçok telifte bulunmuştur. Onun yazdığı risaleler incelendiğinde insanları sahih akideye, yani Kur'ân ve sünnete tabi olmaya davet ettiği görülmektedir. Onun risaleleri birçok bölgeye yayılmıştır. Bağdat'a, Şam'a, Süleymaniye'ye, İstanbul'a ve başka yerlere ulaşmıştır.

Mevlânâ; Süleymâniye'den Hindistan'a yolculuğunda birçok beldeye uğramış, buralarda çokça münazaralar gerçekleştirmiştir. Ehl-i sünnet akidesini açıklayarak onu savunmuş ve bu uğurda neredeyse öldürülecek duruma gelmiştir. Birçok talebe ve halife onun elinden geçmiştir. Süleymâniye'den Bağdat'a, İstanbul'a ve Dimeşk'e kadar talebelerinin hepsi onun yolunu sürmüşlerdir. Mevlânâ'nın gecesi ilim, gündüzü irşat ile geçmiştir. İlim tahsili sırasında "Şerhu'l Akâid" kitabını okumuştur. Bağdat'tayken Hayalî'ye ders vermiştir. Büyük müfessir Âlûsî de onun öğrenciliğini yapmıştır.

Yazdığı birçok eser onun akaid alanındaki konumuna delalet etmektedir. Akide kitaplarına haşişe ve talikler yazmıştır.Onun talebeleri Cezayir'den Cakarta'ya Ehl-i sünnet akidesini anlatmak üzere yayılmışlardır.

Bütün bunlardan sonra onun Ehl-i sünnet akidesi üzere bulunup, onu yaydığı, bu akideyi vurgulayıp, bunun üzerine talebeler yetiştirdiği ve insanlara nasihat ettiği açıkça görülmüştür.

D. MEVLÂNÂ HÂLİD'İN KELÂM ALİMLERİ ARASINDAKİ YERİ

Mevlânâ, akaide dair büyük bir ilmi bulunduğu için bu alanda muhakkiklerden sayılmıştır. O, başta Kelâm olmak üzere bütün ilimlerde alimlerin mercii olmuştur. Bu durum onun hayatında açıkça görülmektedir. Onun etrafındaki müritleri farklı ilim dallarında birer alim olmuşlardır. Onlar, Mevlânâ Hâlid'i ilim ve tasavvufta kendilerine üstad edinmişlerdir. Kendisinden ilmi icazet aldığı bir hocasının, müfessir Âlûsî, Dimeşk müftüsü, İbn Abîdin gibi büyük alimlerin ileride onun müridi olması basit bir şey değildir. Bu, onun ilimdeki derinliğini göstermektedir. Yine farklı ilimlerde yazdığı birçok risale de onun ilmi seviyesine şahittir. O, ilimde derinleşmiş olmasaydı bu denli büyük alimler ona iltifat edip mühim meselelerde ona müracaat etmezlerdi.

Yazdığı şerh, haşiye ve telifleri ile Kelâm ilmine büyük katkıları olmuştur. Akaid meselelerinde sahih görüşler ile son noktayı koymakla beraber, birçok farklı görüşü de zikretmektedir.

E. MEVLÂNÂ HÂLİD'NİN KELÂM İLMİNDEKİ YERİ

Bilindiği üzere akide sabittir, zaman ve mekanın değişmesiyle değişmez. Ancak detaylara bakıldığında yeni meselelerde bazı ihtilaflar görülebilmektedir. Mevlânâ Hâlid, önceki alimlerin görüşlerini inceleyip tahkik etmiş ve yeri geldiğinde delillerin gerektiği şekilde reddiyeler vermiştir. Onun birçok yerde bu şekilde davrandığı görülmektedir.

Mevlânâ, akide alimlerinin "Şüphecilik akımının amacı; sonradan yaratılan eşyanın hakikati nefyetmekle, Barî olan Allah'ın varlığını nefyetmektir." görüşüne itiraz etmiştir. O, yine onların yaratılmışların varlığını tasdik etmeyi nefyetmelerinin, tasavvurun nihai neticesi olduğunu söylemelerinin faydasız olduğunu ifade etmiştir. Çünkü tasavvurdan tasdik meydana gelmektedir. Alimlerin "Hâdis varlıkların mevcudiyeti ile yaratıcının ispatına delil getirmek, bu hadis varlıkları, bunların hallerini ve arazlarını tasdik etmeksizin gerçekleşmez." görüşüne katılmamış ve tasavvurun, tasdikin yolu olduğu gibi tasdikin de tasavvuru gerektirdiğini, çünkü onun öncülerinden olduğunu belirtmiştir.

Mevlânâ Hâlid, Hayalî'nin, "mahiyetin tarifi, mevcudiyetinden önce mahiyetin cüz'ünü nakzetmektedir. Bu durumda bu, vucûd ile vasıflanabilir mi?" şeklindeki itirazına marifetin önceden geçen tarifinin sahih olduğunu söyleyerek reddiye verir ve şöyle der: "Mahiyet birşeyin yanlızca onunla kendisi olduğu şeydir."[84]

Yine Mevlânâ felsefecilerin söyledikledikleri: "Siz vacibin sıfatlarında mucib olduğunu ikrar ettiniz. Yani Allah'ın vacip olmak üzere kemal sıfatlarıyla sıfatlanması gerektiğini söylediniz. Oysa siz icap yolu ile alemin Allah'tan sudurunu kabul etmiyorsunuz. Sıfatların onun için vacip kılınması ile alemin ondan sudur etmesiyle arasında ne fark vardır?"[85] şeklindeki

---

[84] *et-Ta'likât ale'l Havâşi'l Hindiyye*, s. 37.

[85] *Havâşi'l Hindiyye ala'l Hayâlî,* III, s. 277-278.

görüşlerine reddiye niteliğinde şöyle itiraz etmiştir: "Biz temanu' delilinin iddia edilen iki ilahın imkansızlığını ispat ettiğini kabul etmiyoruz. Yoksa bu durum iki yaratıcının aynı anda idare etmesinin imkansızlığına da ters düşecekti."[86]

F. MEVLÂNÂ'NIN ZİYARET ETTİĞİ YERLERDEKİ ALİMLERİN İTİKADİ GÖRÜŞLERİ

Bilindiği üzere İslâm ümmeti inanç açısından yetmiş üç fırkaya ayrılmıştır. Bunlardan zaman içerisinde tarihten silinen sayıları azalan ve geride tabiileri kalanlar da olmuştur. Geride tabileri kalıp İslâm alemine hakim olan fikir, Eş'ârî ve Mâtürîdî mezhepleriyle temsil edilen Ehl-i sünnet fikri olmuştur. Bilindiği üzere Şafiilerin çoğu Eş'ârî, Hanefilerin çoğunluğu Mâtürîdî mezhebine tabi olmuştur. Burada Ehl-i sünnet fikrinin yanında Şia gibi farklı fikirlere sahip mezhepler de vardır. Mevlânâ'nın bulunduğu yerlerde birçok dini yapı da yer almıştır. Bunlar içerisinde semavi olanlar da olmayanlarda bulunmuştur.

Mevlânâ çok sayıda sefere çıkmıştır. Seferlerine ilim rıhleti ile başlamıştır. Ölümüne kadar bu seferlerine devam etmiştir. O, ölmeden önce son olarak Beytu'l Makdis'e yola çıkmaya niyetlenmiştir. Mevlânâ'nın ilim için yaptığı ilk yolculuğu doğduğu beldelerin dışına, Süleymaniye ve Erbil civarına olmuştur.

O, yine beldesinden Bağdat'a ve ilmi icazet almak için Sinendec'e gitmiş, sonra beldesine geri dönmüştür. Akabinde Diyarbakır yolundan hacca gitmiştir. Sonra Şam ve Hicaz'a gidip beldesine geri dönmüştür. Sonra İran, Afganistan ve Pakistan üzerinden Hindistan'a ulaşmış ardından deniz yolu ile Umman'a, oradan Bahreyn'e, oradan İran'a gitmiş ve beldesine geri dönmüştür. Daha sonra Bağdat'a gidip dönmüş, akabinde tekrar Bağdat'a, Urfa'ya ve Şam'a gitmiş ve orada ikamet etmiştir. Sonra hacca gidip oradan Şam'a dönmüş ve ölümüne kadar orada kalmıştır. Mevlânâ'nın bu seferlerine bakılarak onun başka dinlere mensup kimselerle de iç içe yaşadığı görülmektedir.

---

[86] *et-Ta'likât li Mevlânâ Hâlid,* 118-119.

Erbil ve doğduğu Süleymaniye dışında yaşayan inançlar itikatta Eş'arî, fıkıhta Şafii'dirler. Kürtler de genelde bu fikre tabi olmuşlardır. Bağdat'ta itikatta Mâtürîdî mezhebi fıkıhta ise Şafii ve Hanefi mezhepleri ile Hanbeli mezhebi bulunmaktadır. Ayrıca Eş'arîler ve Şiiler de vardır. Sinendec'te Sünnilik hakimdir. İran'ın geri kalan yerlerinde ise Yahudilik, Hıristiyanlık, Zerdüştlük, Bahaîlik, Mendaîlik ve Şiîlik bulunmaktadır. Pakistan, Afganistan ve Hindistan da baskın olan fikir itikatta Mâtürîdîlik, fıkıhta ise Hanefiliktir. Bununla beraber buralarda Sünniler, Şiiler, semavi dine mensuplar ve Budistler ve Hindiler de bulunmaktadır. Türkiye'de itikatta Mâtürîdîlik, fıkıhta Hanefi mezhebi yaygındır. Bununla beraber Eş'arîlik, Şiîlik, Yahudilik ve Hristiyanlık da vardır. Şam'da da Yahudilik, Hristiyanlık, Dürzîlik, Şiîlik, Alevilik ve İsmailî fırkası bulunmaktadır. Hicaz'da Muhammed b. Abdulvehhab'ın fikrinin ortaya çıkması ile beraber itikatta Eş'arîlik, fıkıhta ise Malikî ve Şafiî mezhepleri hakim olmuştur. Mevlânâ Hâlid'in rıhletlerine bakıldığında onun birçok farklı din ve fırka mensupları ile iç içe yaşadığı görülmektedir. O, davet ve münazara görevini hakkıyla yerine getiren bir alimdir. Öyle ki bazen ona düşmanlık besleyenler onu öldürmeyi dahi kastetmişlerdir.

Unutulmaması gereken bir şey de bu zikredilenlerin, bölgelerin genel fikri olduğu, bu bölgelerde farklı itikadi mezheplerin de bulunduğu gerçeğidir. Buna göre yaygın olan fikrin Ehl-i sünnet fikri, yani Eş'arî ve Mâtürîdî akideleri olduğu söylenebilir.

Bilindiği üzere Mevlânâ Hâlid, Mâtürîdî akidesine tabii olan Osmanlı Devleti zamanında yaşamıştır. Müslümanlar uzak diyarlarda diğer din mensupları tarafından zulme uğradıkları için Osmanlı hakimiyeti kimseler, Ehl-i sünnet akidesi ile güçlü bir şekilde savunulmuştur.

V. el-İKDU'L CEVHERÎ RİSALESİ İLE İLGİLİ GENEL DEĞERLENDİRME

A. RİSALENİN NİSPETİ, USÛLÜ VE KAYNAKLARI

Risalenin Adı

"*el-'İkdu'l Cevherî fi'l Fark beyne Kesbeyi'l-Mâtürîdî ve'l-Eş'arî*" kitabının telifi Mevlânâ Hâlid'e aittir. Biyografi kitaplarında da risalenin adı ve

müellifi bu şekilde zikredilmiştir. Aynı şekilde elimizdeki bütün nüshalar kitabın isminin "*el-'İkdu'l Cevherî fi'l Fark beyne Kesbeyi'l Mâtürîdî ve'l Eş'ârî*" olduğuna ittifak etmişlerdir. Bütün nüshalarda ilk sayfalarda veya kapak sayfalarında kitabın ismi bu şekilde yazılmış ve kitap Mevlânâ'ya nispet edilmiştir. Yine Mevlânâ'nın tercemesini içeren kitaplar, onun bu kitabını zikretmişlerdir. Diğer kaynak kitapları da onun bu kitabını zikretmişler veya kitabın adında "cüz'i irade" kaydını zikretmişlerdir.[87]

Eserin Müellife Nispeti

Elimizdeki bu kitabın Mevlânâ Hâlid Nakşibendî'ye aidiyeti hususunda şüphe yoktur. Kitabın müellife nispeti birçok yoldan kesinleşmiştir.

- Risalenin kapağında risalenin ve müellifin adı yazmaktadır.

- Nâsih, nüshanın sonunda müellifin ve risalenin isimlerini yazmıştır.

- Mevlânâ'nın tercemesini yazanlar bu risalenin adını zikretmişlerdir.

- Öğrencisi İbn Abidin "Sellu'l Hisâm el-Hindî" adlı kitabında bu risalenin adını zikretmiştir.

- Mevlânâ'nın muasırlarından ve tabiilerinden olan İbrahim Sibğa el-Haydarî (ö. 1299/1882), kitabı şerh edip ona nispet etmiştir.

- "el-Fadle" kitabının sahibi, kitabında Mevlânâ'nın risalesini zikretmiştir.

- Kelâm ilminde ihtisas sahibi muhakkik alimlerden olan, Nakşibendi tarikatına mensup olup Şeyh Osman Nakşibendi ailesi ile kuvvetli bir bağı bulunan Süleymaniyeli Şeyh Müderris Abdulkerim "Zikriyyâtu'r-Rical" kitabında bu eseri zikretmiştir.

***el-'İkdu'l Cevherî* Risalesi**

el-'İkdu'l Cevherî risalesi, Kürt alimlerin Kelâma dair yazdıkları kitapların garantörü niteliğindedir. Kürt alimler, Mevlânâ Hâlid'in Ehl-i sünnet ve Eş'arî mezhebi üzere yazdığı bu esere hizmet etmişlerdir. Mevlânâ kitabında kulların fiileri konusunu münakaşa etmiş, akabinde buna bağlı

---

[87] en-NAKŞİBENDÎ, Mevlânâ Hâlid, *Zikriyyâtu'r-Ricâl*, s. 56.

meseleleri ve diğer fırkaların görüşlerini kitabına eklemiştir. İbn Abidin bu risaleyi ilginç olmakla nitelemiştir.[88]

Kitabın Konuları

Müellif Kelâm ilmine tabi olan, "kulların fiilleri" meselesini genişçe ele almış ve kitabında Ehl-i sünnetin görüşleri etrafında odaklanmaya çalışmıştır. İmâm Eş'ârî ve İmâm Mâtürîdî'nin görüşlerini açıklamış, bunlara diğer fırka alimlerinin görüşlerini de eklemiştir. Yine 'husn' ve 'kubh' meselelerini de genişçe incelemiştir.

Telif Sebebi

Kelâm ilmi kolay bir ilim olmayıp onda hata yapmak büyük zararlara yol açmaktadır. Kesb meselesi de Kelâm ilmindeki en zor ve en ince meselelerdendir. Bu meseleyi, incileri toplamak için ilim denizine dalan kimselerden başkası hakkıyla anlayamaz. Bu yüzden insanların çoğu bu meselede hataya düşmektedirler. Çünkü Kelâm kitapları bu meseleyi buradaki gibi tafsilatlı anlatmamaktadır. İşte bu yüzden Mevlânâ bu meseleleri, öğrenmek isteyen kimseler kolayca ona erişsin diye genişçe tek bir kitapta toplamıştır. Belirtildiği üzere Mevlânâ çokça seferde bulunmuş, büyük alimlerle bir araya gelmiş, doğal olarak münakaşaları esnasında kendisine sorular sormuşlardır. Ona sordukları sorulardan biri de kulların fiilleri hakkında olmuştur.

el-'İkdu'l Cevherî risalesi küçük bir kitaptan ibaret değildir. Bilakis bu risale, ilim ve mana yüklü bir risaledir. Mevlânâ, bu risaleyi büyük bir ciddiyet ve gayret ile hazırlamıştır. O, böylece risalesinin dalgalanarak sahile incilerini bırakan bir deniz gibi ilim yüklü olmasını, imanla bu incileri toplayanları hidayete ulaştırmasını, insanları Allah yoluna ulaştırmasını, batıl şaibelerden onları uzak tutmasını ve böylece onları heva ve tefrika ağına yakalanıp Allah Resulünün gösterdiği ilim ve marifet mücevherlerine ulaştırmasını amaçlamıştır. Onun çalışması şu şekilde özetlenebilir:

- Eş'ârîlerin görüşlerini zikretmiştir.
- Eş'ârîlerin görüşlerini cem etmiştir.

---

[88] İBN ABDÜLAZİZ, Muhammed Emin b. Ömer, *Sellu'l Hisâmi'l-Hindî li Nusretî Mevlânâ Hâlid,* s. 66.

- Mâtürîdîlerin görüşlerini zikretmiştir.
- Mâtürîdîlerin görüşlerini cem etmiştir.
- Diğer fırkaların görüşlerini zikretmiştir.
- Kitap isimlerini zikretmiştir.

el-'İkdu'l Cevherî risalesi ile Kelâm ilminin bağlantısı ise şu şekildedir: *el-'İkdu'l Cevherî* risalesi, alimlerin görüşleri çerçevesinde kaza ve kader konularına tabi olan "kulların fiilleri" meselesini ele almaktadır. Bu konu, Kelâm ilminin en ince ve en zor meselelerinden biri olup Allah'ın merhamet ettiği kimselerin dışındakileri şaşkına çevirmiştir.

Mevlânâ'nın Risaledeki Menheci

Mevlânâ öncelikle meseleleri idrak edip cem etmiş, ardından telif edip kitaplaştırmış ve nihayetinde ortaya aziz ilim talebesini sulayan ve onda birçok faydalar yeşerten bir derya çıkmıştır. Açıkça görüldüğü üzere Mevlânâ'nın bu risalesi kulların fiillerini ele alır. O, insanların işlerinde Allah'ın kendilerine vahyettiği şekilde dirayet sahibi olmalarını istemiş ve dedikoduyu terk etmeleri için kitap ve sünnetten beslenen Ehl-i sünnet görüşünü beyan etmeye odaklanmıştır.

Mevlânâ, *el-'İkdu'l Cevherî* risalesinde güzel bir üslup ortaya koymuştur. Risaleyi bölümlere ayırmış, sonra her bölümde hiçbir alimi istisna etmeksizin görüşleri cem etmiştir. Yine o, İslâmi fırkaların görüşlerini zikretmiş, hatta Ehl-i sünnet veya diğer fırkalardan herhangi birinin birden fazla görüşü varsa buna değinmiş ve bu görüşlerin kitaplardan kaynaklarını zikretmiştir. O, Ehl-i sünnet akidesini tercih ederek Ehl-i sünnet alimlerini, beri oldukları halde itham edildikleri töhmetlere karşı onları savunmuştur. Yine, risalesini konulara göre tertip edip Eş'ârî mezhebini ağır bastırmıştır.

Mevlânâ değişik ilimlerde geniş bir ilme sahiptir. Bu yüzden onun bütün ilim ve fırkaları kuşatıcı bir üslup kullanması doğaldır. Bununla beraber o, özlü ve ince ifadeler kullanmış, lafızda, çoğunlukla da manada icaz yapmıştır.

Risalenin Kaynakları

Mevlânâ'nın bu risalesinde kitap ve sünnetten sonra en çok müracaat ettiği kaynaklar Ehl-i sünnet alimlerinin Kelâm kitapları ve diğer fırkalara ait kitaplardır. Bunlar içerisinde Ebu'l-Hasen el-Eş'ârî, Ebû Bekr el-Bâkillânî (ö. 402/1013), Ebû İshâk İsferâyinî (ö. 418/1027), İmâmu'l Harameyn el-Cüveyni

(ö. 475/1085), Gazzâli, Mâtürîdî ve İbn Humam (861/1457) gibi alimler bulunmaktadır.

Telif Tarihi

Bu araştırma neticesinde kitabın telif tarihine rastlanmamıştır. Fakat zahir olan Mevlânâ'nın Dimeşk'e sefere çıkıp orayı kendine mesken edindiğinde, gündüzleri "Şerhu'l Akaid"in şerhleri ile meşgulken birisi kendisine "kesb meselesi" hakkında soru sormuş o da bu soru üzerine *el-'İkdu'l Cevherî* risalesini yazmıştır.

B. *el-'İKDU'L CEVHERÎ* RİSALESİNİN ETKİSİ, ÖZELİKLERİ VE ŞERHLERİ

***el-'İkdu'l Cevherî* Risalesinin Alana Katkısı**

Mevlânâ'nın bu risalesi hem talebeler hem de alimler tarafından büyük bir ilgi görmüştür. Onun zamanında yaşayan İbrahim Fasih el-Haydarî el-Bağdadi'nin (1299/1882) bu risaleye şerh yazması bu ilgiyi göstermektedir. Genel manada alimlerin bu risaleye olan ilgileri şu şekilde gözükmektedir:

- Kitap birçok alim tarafından şerh edilmiştir.
- El yazması nüshası Irak, Suudi Arabistan, İran ve başka yerlerde yayılmıştır.
- Mevlânâ'nın kitapta takip ettiği "konuya göre kitap telifi" üslubu nadir görülen üsluplardan olup o, kitabı tek bir konu hakkında yazdığı için bütün alimlerin görüşlerini zikredebilmiştir.

Bu kitap alimlere kaybettiklerini sunduğu için onlar arasında yayılmıştır. Mevlânâ'nın tabiilerinin dünyaya yayılmış ve talebeleri onun eserlerine büyük bir itina göstermişlerdir. Bununla beraber dahili ve harici sıkıntılar sebebiyle kitabın yayılışı bazı dönemlerde yavaşlamıştır. Mısır, Suudi Arabistan ve İran'da bu risalenin el yazma nüshaları görülmektedir. Aynı şekilde Hâyali şerhi ile birlikte basılmıştır. Kitabın birçok şerhi bulunmaktadır. Haydarî'nin şerhi ve 1900 'de basılan Simt'in şerhleri buna örnektir.

Eserin Özellikleri

Kelâm ilmi en mühim ilimlerden olup kendine has bir takım özellikler barındırmaktadır. Bu risalede Kelâm ilminin en önemli konularından biri olan "kulların fiilleri" konusunu Ehl-i sünnet akidesine göre ele alınmıştır. Böylece insanların, kendi fiillerini yarattıklarına inanan Mu'tezile ile insanı rüzgarın

karşısındaki bir yaprak gibi gören Cebriye düşüncelerinden kaçınmaları amaçlanmıştır.

Tahkik İçin Bu Eserin Seçilme Sebebi

Bu araştırmanın hazırlanmasında sorumluluk duygusu ve selefimize vefa ile yola çıkılmıştır. Bu bağlamda esere muttali olma arzusu ile büyük mirasımıza hizmet etmek için çaba içerisine girilmiş, kütüphanedeki el yazma eserler içerisinden fikir, üslup ve hacim itibariyle uygun bir kitap araştırılmış ve neticesinde *el-'İkdu'l Cevherî* risalesinde karar kılınmıştır. Nihayetinde risalenin tescilinden bir sene önce Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Kelâm ilmine dair yüksek lisans tezi olarak tahkik işine girilmiştir. Bu kitabın tercih edilmesinin sebepleri şu şekilde sıralanabilir:

- *el-'İkdu'l Cevherî* risalesi karşılaştırmalı olarak yazılmış olup Kelâm ilmine dahil olan konulardan veya cüz'i irade konusundan bahsetmektedir ve içerisinde büyük bir Kelâmi servet bulundurmaktadır.
- Bu eser, hacim olarak küçük olmasıyla beraber Ehl-i sünnet ve diğer fırkaların görüşlerini zikretmesi hasebiyle beraber büyük bir kitap olarak görülmektedir.
- Kitabın müellifi birçok ilim dalında derinleşmiş bir alim olup kitabı hassas bir şekilde kaleme almıştır.
- Kitap, tahkik edilip yayılarak Müslümanların istifadesine sunulmuştur.

Eserin Önemi

el-'İkdu'l Cevherî risalesi, halef ve selef alimleri tarafından en mühim görülen Kelâmi mevzulardan birini ele alması hasebiyle büyük bir önem arz etmektedir. Bu ehemmiyetini maddeler halinde şu şekilde sıralamak mümkündür:

- Risale en yüce ilimlerden biri olan Kelâm ilmine dair yazılmıştır.
- Kolay bir üslup ile muhtasar olarak yazılmıştır.
- Konusu Kelâmda en önemli konulardan biri olan "kulların fiilleri"dir.
- Alimlerin görüşlerini toplamıştır.
- İçerisinde Ehl-i sünnet ve diğer fırkaların görüşleri yer almaktadır.
- Bir mezhep içerisindeki birden fazla görüşü nakletmektedir.
- Okuyucuya Kelâm ilmindeki bu önemli konuyu başka kitaplara ihtiyaç duymayacağı şekilde sunmaktadır.

Görüldüğü gibi bu risale önemli bir konuyu geniş bir şekilde ele aldığı için büyük bir önem arz etmekte ve Kelâm ilminin kaynaklarından biri sayılmaktadır. Risale, Ehl-i sünnet menheci üzere yazılmış temel Kelâm kitaplarından bir araya getirilmiş ve talebeye kapalı gelen, onu tereddütte bırakan mevzuları açıklamıştır. Bu zikredilenler neticesinde *el-'İkdu'l Cevherî* risalesinin; ilmi bir servet barındırması, konuları genişçe açıklaması, insanlara kapalı gelen meseleleri ve İmâmu'l Harameyn el-Cüveynî ve İmâm Mâtürîdî gibi alimlerin görüşlerinin izah etmesi sebebiyle büyük bir önem arz ettiği gözükmüştür.

Eserin Kuzey Irak Bölgesine İlmî Katkısı

Mevlânâ'nın risalesi, kulların fiilleri konusunu Ehl-i sünnete göre ele almaktadır. Bu düşünce, 'sebepleri meydana getirip Allah'a tevekkül etme' fikrine dayanmakta olup Kuzey Irak ehli açısından bir kimlik niteliğindedir. Kuzey Irak bölgesindeki Müslümanlar ve genel olarak Ehl-i sünnet tarafından Allah'ın yaratıcı, onun dışındakilerin ise mahluk olduğu bilinmektedir. Mahlukatın temel kaidelerinden biri de *"Bir sebebi takip etti."*[89] ayetinde buyrulduğu üzere sebeplere sarılmaktır. Ehl-i sünnete göre insana düşen, önce çalışıp sonra neticeyi Allah'tan beklemek ve yine "Onu bağla ve Allah'a tevekkül et."[90] hadisindeki yolu takip etmektir. Bu şekilde kişi, insanı havadaki bir toz gibi görüp onun hayatta üzüntüden başka bir şeyle karşılaşmayacağını düşünen Cebriyye'nin aksine huzur içerisinde yaşayabilir.

Bu risalenin saygın bir konumu bulunmaktadır. Çünkü risalenin kendisi müellifinin ilim ve faziletine şahittir. Nitekim müellif, bu zor meseleleri açıklığa kavuşturarak Ehl-i sünnetin övünç kaynağı olmuştur. Bu yüzden bu kitabın farklı beldelerde yayıldığı görülmektedir.

el-'İkdu'l Cevherî'nin içerdiği meseleler doğru bir şekilde açıklanmazsa insanlar hatalı düşüncelere kapılabilirler. Şöyle ki: İnsanlar, kendi fiillerini yarattıkları düşüncesine kapılarak Mu'tezile akidesine saplanır, bunun neticesinde tümden kendi nefislerine itimat ederler veya bütün güçlerini

---

[89] el-Kehf 18/58.

[90] Bu, Cafer b. Amr b. Ümeyye'nin babasından rivayet ettiği hadistir. "Rivayete göre bir adam Allah Rasulü'ne: 'Devemi salıp tevekkül edeyim mi?' diye sormuş. O da: 'Onu bağla ve tevekkül et.' demiştir." Hadisi İbn Hibban sahihinde rivayet etmiştir, II, s. 510, hadis no.731.

kullanma arayışına girerek karşısındaki insanları gözetlemeksizin onların hakkına tecavüz ederler. Bu fikre sahip olan kimseler “Halku’l Kur’ân” meselesinde olduğu gibi başkalarını kendi fikirlerine zorlarlar.

Bu meselenin doğru bir biçimde açıklanmaması durumunda içerisine düşülmesi muhtemel fikri hatalardan bir diğer ise insanların, kendilerini havadaki bir toz gibi görerek veya bir hasta gördüğünde Allah’ın onu iyileştirmeyeceğini düşünerek Cebriye akidesine saplanmaları, bunun neticesinde tembelleşmeleri, tevekkül gösterişinde bulunarak Allah’ın kendilerine verdiği kuvvetleri öldürmeleridir.

Allah’ın yaratıcı olduğuna, insana kudret ve seçme hakkı verdiğine inananlar ise Ehl-i sünnet akidesine sahip olup, bunlar yaptıkları amellerde Allah’tan bir beklenti içinde olmaktadırlar. Bu şekilde arzularına ulaşma noktasında mevhibeleri harekete geçirmektedirler. Allah Resulü’nün, Bedir Savaşında (2/623) ordunun konaklayacağı yerin değiştirilmesi hususunda Hubab ile istişare etmesi buna örnek olarak zikredilebilir.

Kitaplar toplumların kimlikleri gibidir. Mevlânâ’nın bu risalesi Kuzey Irak ehlinin itikadını yansıtan bir nevi kimliktir. Müellif, bu değerli risalesini Ehl-i sünnet kütüphanesine aktarmıştır. Bu risalenin özelliklerinden biri de bazı alimleri beri oldukları halde itham edildikleri töhmetlere karşı savunmasıdır.

Kelâm ilminde her konu bir şekilde kulların fiilleri meselesiyle ilintili olduğu için bu risale içerisinde -konu açısından- şu iki husus dışında yeni bir şey bulundurmamaktadır:

- Mevlânâ, konuyla alakalı Ehl-i sünnet, Mu’tezile ve diğer fırkaların görüşlerini toplamış ve böylece “kulların fiilleri” meselesini ilim talebelerine kolaylaştırmıştır.
- Meseleyi anlamadıkları halde alimlere karşı ithamda bulunanların ithamlarını ortadan kaldırmıştır.

Eserin Akaid Risaleleri Arasındaki Yeri

Eser incelendiğinde onun birçok zor mesele ve farklı görüşleri ele aldığı görülecektir. Eserin müellifine izafeten büyük önemi vardır. Buna Mevlânâ’nın asrında yaşayan Haydarî gibi alimlerin yazdığı şerhler de eklenirse risalenin Kelâm ilmindeki yeri daha net görülecektir.

el-*‘İkdu’l Cevherî*’nin Şerhleri

- *es-Samt el-Abkarî fî Şerhi’l İkdu’l Cevherî*: Telifi Abdülhamid Amr b. Ahmed el-Harbûtî’ye aittir.
- *Minhetu’l Vehbiyye fî Şerhi’l İrâdeti’l Cüz’iyye*: Telifi Abdullah el-Betvânî’ye aittir.
- İbrahim Fasih el-Haydarî el-Bağdâdî’nin şerhi.
- *el-‘İkdu’l Cevherî* risalesi Mevlevî lakaplı Allame Seyyid Abdurrahim el-Kurdî tarafından “Kitâbu’l Fazîle fî Usûli’d-Dîn” adıyla şiirleştirilmiştir.
- *el-Vesîle fî Şerhi’l Fazîle*: Telifi Şeyh Abdülkerim Muhammed el-Müderris’e aittir.

C. ESERİN TAHKİKİNDEKİ ÇALIŞMA METODU

Kelâm ilmi en önemli ilimlerden görülmektedir. Kaza ve kader konusuyla kesb meselesi de Kelâm ilmine dahildir. Bu mesele Kelâm ilmindeki en ince meselelerden sayılmaktadır. Bu nedenle alimler bu meseleyi genişçe açıklamış, hatta bazıları sırf bu konu hakkında müstakil kitaplar yazmıştır. Bu el yazma eser de bunlardan biridir ve konusu ve müellifi açısından önem arz etmektedir. Bu yüzden bu eserin tahkik edilerek gün yüzüne çıkarılması önemli bir boşluğu dolduracaktır. Bu çalışmada muhakkik alimlerin tahkikteki metodu takip edilmeye çalışılmıştır.

Eserin Yazma Nüshaları

İlk olarak *el-‘İkdu’l Cevherî*’nin bütün nüshaları araştırılmış, mümkün mertebe var olan nüshaları araştırma için bir araya getirilmiş, karşılaştırma yapmak için en uygun nüsha tercih edilip bunun üzerinden tahkik nasları oluşturulmuştur. Müellifin asıl nüshası veya talebelerin yazdığı nüshaya ise uzun bir araştırmaya rağmen ulaşılamamıştır. Fakat *el-‘İkdu’l Cevherî*’nin bulunabilen el yazması nüshaları hedef açısından yeterli olmuştur. Bu nüshalar birkaç açıdan önemlidir. Çünkü elimizde bulunan nüshalar eksik olmayıp tam olması ve hattının açık ve okunur olmasının yanında nüshaları yazanlardan bazıları Mevlânâ’nın doğduğu mıntıkada yaşayan kimselerdir. Bu da bu nüshaların, nakil hususunda dikkatle yazılmış nüshalar olduğunu ve sayılarının çokluğu sebebiyle ilim ehli arasında dolaştığını gösterir. Yine Mevlânâ’nın

muasırı olan İbrahim Haydarî (1299/1882) gibi alimlerin yazdığı şerhlerin yayılması da bunu göstermektedir. İbrahim Haydarî'nin şerhi Mevlânâ'nın vefatından sonra yazılmış olsa da o, müellifin asrına yakın bir zamanda yaşamıştır.

Söz konusu nüshalar ilmi ve tarihi kıymetleri açısından aynı seviyede görülmüşlerdir. Tedavüldeki nüshaları yazan kimseler işlerini dikkatle yapmış ve bunları hemen hemen aynı açıklıkta kaleme almışlardır. Bunlar da nüshalarda bulunan bazı zor kelimelere müracaat hususunda birer dayanak olmuştur.

Nüsha Bilgileri

- Riyad'daki Câmiatü'l Melik Suûd nüshası.
- Üstat Namık İsmail Mustafa, el-Kurdî yayın evindeki Erbil nüshası.
- İran Milli Şûrâ Meclisi nüshası.
- Medine-i Münevvere Kütüphanesi nüshası.
- Tokyo Kütüphanesi nüshası.

Burada el yazması nüsha derecesine ulaşmayan, ancak onu destekleyip, ilmi ve tarihi değeri bulunan başka nüshalar da vardır:

- Hayâlî nüshası. 130 vr.
- Buğyetu'l Vâcid nüshası. 91-108 vr.
- Zikrîyyâtu'r-Ricâl nüshası. 348-361 vr.

Bu tahkik çalışması esnasında itimat edilen nüshaların detaylı bilgileri ise şu şekildedir:

1-) Riyad'daki Câmiatü'l Melik Suûd Nüshası: Bu nüsha, Riyad'daki Câmiatü'l Melik Suûd Kütüphanesi'nde 6495:1314 numaralı rakamda kayıtlı el yazması nüshadır. Bu nüsha 20 sayfa olup 15x21 ebatındadır. Sayfa numaraları konulmamıştır. Her sayfasında 16 satır; her satırında yaklaşık 14-18 kelime bulunmaktadır. Siyah ve kalın bir yazıyla yazılmıştır. Bazı kelimeleri kırmızı renktedir. Hattı açık bir şekilde okunabilmektedir. Okuyucuya zor gelen sadece birkaç kelime bulundurmaktadır. Bu el yazmasının "Haşîye" bölümünde birçok talikat bulunmaktadır. Kağıt rengi beyaz ile sarı arasındadır. Eser dış kapak ile sunulmaktadır. Üzerinde "Câmiatü'l Melik Suûd", baskı sayısı ve kitabın ismi, Şeyh Hâlid Nakşibendî'nin (ö.1242) adı risalenin baskı tarihi (1312), Nâsih

Abdussemi el-Cenâri'nin adı ve sayfa sayısı yazılmaktadır. Yine "Câmiatü'l Melik Suûd" adı kitapta nüshanın kimliği olarak yazılmıştır.

İlk sekiz sayfasında her yaprakta iki sayfa yazılıdır. Son sayfası ise tek bir yapraktadır. Yani nüsha diğer üç sayfaya ek olarak toplamda 20 sayfadır. İkinci sayfada Nâsih'in ve Mevlânâ'nın tercemesini yazan kaynakların isimleriyle beraber risalenin ismi yazılıdır. Üçüncü sayfada Nasîh tarafından bazı şeyler yazılmıştır. Dördüncü sayfada Mevlânâ'nın risalesi gözükmektedir. Üzerinde Mektebetü's- Suûd'un mührü ve sayfanın ortasında büyük bir hat ile besmele bulunmaktadır. Hattı neshî hat olup kitap, "Rahman ve Rahim olan Allah'ın adıyla. Hamd yerleri, gökleri, kulları ve yaptıklarını yaratan Allah'a aittir." cümlesiyle başlamakta "…Her ne kadar Hayâlî bunun dışındaki bazı delillerin geçersizliği ile yetinse de bunun tahsisinin kimseye kapalı kalmayan birçok yönü bulunmaktadır." cümlesi ile bitmektedir. Son sayfada el yazması nüshanın adı olan "el-ikdu'l Cevherî fi'l Fark beyne Kudreti'l Abdi ve Kesbihi 'inde'l Mâtürîdî ve'l-Eş'arî" ve Mevlânâ Hâlid diye meşhur olan Seyyid Mevlânâ Ziyâuddin'in adı yazmaktadır. Yine Nâsih Abdussemi' el-Cenârî'nin adı Beyâra köyünde yazılmakta ve kitabın tarihi 1312 yılı 17 Pazartesi Recep olarak kaydedilmektedir.

2-) Üstat Namık İsmail Mustafa el-Kürdî Nüshası:

Erbil'de Üstat Namık İsmail Mustafa Kütüphanesi'nde kayıtlı nüsha olup 15x19 ebatında ve 35 sayfadır. Sayfa numaraları konulmamıştır. Her sayfa 11 satır, her satır da 11-14 kelimeden oluşmaktadır. Bu nüsha da siyah ve kalın bir yazı ile yazılmış olup bazı kelimeleri kırmızıdır. Kolayca okunabilmektedir. Okuyucuya zor gelen birkaç kelime bulunmaktadır. Kitaptaki haşiyelerin üzerinde ve yine satırlar arasında talikler bulunmaktadır.
Sayfa rengi sarıdır. Eser cilt kapağı ile sunulmuştur. Nâsih, açık bir hat ile eserin adını sayfanın en üstüne "Şeyh Hâlid Bağdadî'ye Göre Cüz'i İradenin Tahkiki" şeklinde yazmıştır. Hattı neshî hat olup kitap "Rahman ve Rahim olan Allah'ın adıyla. Hamd yerleri, gökleri, kulları ve yaptıklarını yaratan Allah'a aittir." cümlesiyle başlamakta ve "…Her ne kadar Hayalî bunun dışındaki bazı delillerin geçersizliği ile yetinse de bunun tahsisinin kimseye kapalı kalmayan birçok yönü bulunmaktadır." cümlesi ile bitmektedir. Son sayfada el yazması nüshanın adı olan "el-İkdu'l Cevherî fi'l Fark beyre Kudreti'l Abdi ve Kesbihi

'inde'l Mâtürîdî ve'l Eş'arî" ve Mevlânâ Hâlid diye meşhur olan Seyyid Mevlânâ Ziyâuddîn'in adı yazmaktadır.

Yine Nâsih'in adı "İsmail b. Seyyîd Ahmed Kurûşîn" diye yazılmış ve yazım tarihi H. 1344 olarak belirtilmiştir.

3-) İran Milli Şûrâ Meclisi Nüshası:

Bu nüsha, İran Milli Şûrâ Meclisi Kütüphanesinde kayıtlıdır. Eser tamamlayıcı boş sayfalar dışında 68 sayfa olup 15x20 ebatındadır. Sayfa numaraları konulmamıştır. Her sayfada 9 satır, her satırda 6-8 kelime bulunmaktadır. Siyah ve kalın bir yazı ile yazılmıştır. Kolayca okunabilmektedir. Okuyucuya zor gelen sadece birkaç kelime bulundurmaktadır. Kitaptaki haşiyelerin üzerinde ve yine satırlar arasında talikler bulunmaktadır. Sayfa rengi koyu sarıdır. Ciltli dış kapağı ve diğer özellikleri ile gözükmektedir. Üzerinde yayın evinin mührü vardır. Yine üzerinde Milli Şûrâ Meclisi Kütüphanesi, eserin adı ve müellifi Mevlânâ Halîd'in adı bulunmaktadır. İkinci sayfada eserin adı ve müellifi Mevlânâ hazretlerinin adı yazılmıştır. Son sayfada Nâsih "Rahman ve Rahim olan Allah'ın adıyla. Şeyh İmâm dedi ki:…" diyerek bir giriş yapmıştır. Sekiz sayfa sonra yani sekizinci sayfanın sonunda ise "Rahman ve Rahim olan Allah'ın adıyla. Hamd yerleri, gökleri, kulları ve yaptıklarını yaratan Allah'a aittir." cümlesiyle başlamış ve "…Her ne kadar Hayalî bunun dışındaki bazı delillerin geçersizliği ile yetinse de bunun tahsisinin kimseye kapalı kalmayan birçok yönü bulunmaktadır." sözüyle cümlelerini bitirmiştir.

İkinci sayfada risalenin adı, nâsih'in adı ve Mevlânâ'nın eserini ele alan kaynaklar yazılıdır. Üçüncü sayfada nâsih tarafından bazı şeyler yazılmıştır. Dördüncü sayfada Mevlânâ'nın risalesi; Mektebetü'r-Riyâd yayınevinin mührü bulunmakta ve sayfanın ortasında büyük bir besmele yazmaktadır. Hattı neshî olup kitaba "Rahman ve Rahim olan Allah'ın adıyla. Şeyh İmâm dedi ki:…" denilerek giriş yapılmıştır. Kitap sekiz sayfa sonra, yani sekizinci sayfanın sonunda "Rahman ve Rahim olan Allah'ın adıyla. Hamd yerleri, gökleri, kulları ve yaptıklarını yaratan Allah'a aittir." cümlesiyle başlanmış ve "…Her ne kadar Hayalî bunun dışındaki bazı delillerin geçersizliği ile yetinse de bunun tahsisinin kimseye kapalı kalmayan birçok yönü bulunmaktadır." cümlesiyle sonlanmıştır. Sondan bir önceki sayfada sol tarafta mavi renkte bir mühür yer almıştır. Son sayfada ise "…Her ne kadar Hayalî bunun dışındaki

bazı delillerin geçersizliği ile yetinse de bunun tahsisinin kimseye kapalı kalmayan birçok yönü bulunmaktadır.” ibaresinden sonra üzerinde okunaklı olmayan kırmızı bir mühür yer almış ancak, nâsih’in adı ve nesh tarihi yazılmamıştır.

4-) Medine-i Münevvere Nüshası:

Medine-i Münevvere Kütüphanesi’nde kayıtlı nüshadır. Biri mühürlü olan üç sayfasına ek olarak toplamda 23 sayfadır. 15x23 ebatında olup sayfa numaraları konulmuştur. Her sayfada 17 satır, her satırda yaklaşık 10 kelime vardır. Bu nüsha kalın ve siyah bir yazı ile yazılmış olup yazı boyutları büyüktür. Bazı kelimeleri kırmızı renklidir. Hattı açık olup okunaklıdır.

Eserin haşiyelerinin üzerinde Mevlânâ’nın yazdığı minhuvât denilen talikler bulunmaktadır. Kağıdı sarı renkli ve altın yaldızlıdır. İlk sayfası boştur. İkinci sayfasında “Bu kitap, Rabbine muhtaç olan Ahmed Arif Hikmetullah b. İsmetullah el-Haseni adlı kulun Resulullah’ın şerhinde yazdığı kitaptır. Üzerinde “Hicri 1367” tarihi bulunmaktadır. İkinci sayfada eser gözükmektedir. Burada süslemeler bulunmaktadır. Sonra kitaba “Rahman ve Rahim olan Allah’ın adıyla. Şeyh İmâm dedi ki:…” denilerek giriş yapılmaktadır. Sekiz sayfa sonra, yani sekizinci sayfanın sonunda “Rahman ve Rahim olan Allah’ın adıyla. Hamd yerleri, gökleri, kulları ve yaptıklarını yaratan Allah’a aittir.” cümlesiyle başlanıp “…Her ne kadar Hayalî bunun dışındaki bazı delillerin geçersizliği ile yetinse de bunun tahsisinin kimseye kapalı kalmayan birçok yönü bulunmaktadır.” cümlesiyle sonlanmaktadır. Son sayfada eserin adı “el-İkdu’l Cevherî fi’l Fark beyne Kudreti’l-Abdi ve Kesbihi ‘inde’l Mâtürîdî ve’l Eş’arî” ibaresi ile yazılıdır. Yine Hz. Mevlânâ Hâlid’in adı da burada yer almaktadır.

Tahkik sırasında Câmiatu’l Melik Suûd nüshasının tercih edilmesinin sebeplerini şu şekilde sıralayabiliriz:

- Bu, mevcut olan en eski nüshadır.
- Hattı okunaklıdır.
- Nasîhin tercemesini bulundurmaktadır.
- Üzerinde nesh edilme tarihi yer almaktadır.
- Nasîh bizim bölgemizde yaşamaktadır. Bu da onun alimler ve tarikat ehli ile birlikte bulunması sebebiyle işine olan dikkatini arttırmaktadır.
- Tamamlanmış bir nüshadır.

- Üzerine haşiyeler yazılmıştır.

Nüshalar Arasında Karşılaştırma

Tahkik çalışmamız sırasında nasların tahkik edilmiş olması için söz konusu beş nüshanın karşılaştırılması yapılmış ve okuyuşun kolaylaşması için ibarelerin arasına nokta ve virgüller, bab ve başlık isimleri konulmuştur. Bunun yanında bazı bariz lugavi hatalar düzeltilmiş ve haşiyeler konulmuştur. Geçen terimlerin, alimlerin, ayetlerin ve hadislerin tahrici yapılmıştır. Ayrıca tahkik esnasında bazı yerlerde zikre değer bir takım mülahazalar kaydedilmiştir.

Şu mülahazalarla beraber eldeki nüshalarda kitabın adı ve konularına dair ittifak vardır:

- Erbil nüshasında kitabın ismi ilk sayfada "*Risâletün fî Tahkiki İrâdeti'l Cüz'iyye li'ş-Şeyh Hâlid el-Bağdâdî*" şeklinde, son sayfada ise "*el-İkdu'l Cevherî fi'l Fark beyne Kudreti'l-Abdi ve Kesbihi 'inde'l-Mâtürîdî ve'l-Eş'arî*" şeklinde yazılmaktadır.
- Milli Şûrâ Meclisi nüshasında baş tarafta "*el-İkdu'l Cevherî fi'l Fark beyne Kesbeyi'l-Mâtürîdî ve'l-Eş'arî*", Câmiatu'l-Melik Suûd nüshasında ise hem baş tarafta hem de sonda "*el-İkdu'l Cevherî fi'l Fark beyne Kesbeyi'l-Mâtürîdî ve'l-Eş'arî*" yazılmaktadır.
- İki isim de yani "*el-İkdu'l Cevherî fi'l Fark beyne Kesbeyi'l-Mâtürîdî ve'l-Eş'arî*" ve "*Risâletun fî Tahkik-i İrâdeti'l-Cüz'iyye*" isimleri de özellikle müellifin tercemesini yapanlar ve kitabına şerh yazanlar tarafından çokça kullanılmıştır.

VI. KELÂMCILARA GÖRE KESB TEORİSİ

A. KESB KAVRAMI

Kesb, lügatte "bir faydayı çekmeye veya bir zararı def etmeye sebep olan durum" anlamına gelmektedir. Allah Teâla kendisi için bir faydayı celbetmek veya bir zararı def etmekten münezzeh olduğu için onun fiillerine "kesb" denmez.[91]

---

[91] CÜRCÂNÎ, *et-Ta'rîfât*, s. 236.

Istılahta ise mahallinde kendisine bitişik olan bir kudret ile fiil üzerinde gerçekleştirilen tasarruftur. Bu kudret ile yapılan fiil felçli kimsenin hareketlerinden farklıdır. Aklı selim olan herkes, elinin kendi tercihiyle yaptığı hareketleriyle istemsiz olarak titremesi sonucu ortaya çıkan hareketleri arasındaki farkı görür.[92]

Kesb ve Halk Arasındaki Fark

- Kesb, bir araç ile gerçekleşirken, halk aracısız gerçekleşir.
- Kesb, kudret mahallinde gerçekleşen güç yetirilebilir bir fiil iken halk kudret mahallinde gerçekleşmeyen güç yetirilebilir bir fiildir.
- Kudret sahibi kimse kesb ile münferit kalamazken yaratıcı halk sıfatıyla münferit kalabilir.
- Güç yetirilebilir fiiller hem yaratılmıştır hem de kesb edilmiştir. Bunlar mahluk olmaları açısından Allah'a, müktesep olması açısından ise kula izafe edilirler.[93]

İhtiyar ve Kesb

İhtiyar ve kesb, belirli bir manayı ifade etmekle beraber Eş'ârîler, Kur'ân'ın diline uygun olması açısından "kesb" lafzını başka bir kesim de kulun kudretini hissettirmesi sebebiyle "ihtiyar" lafzını tercih etmiştir.[94]
İmâm Eş'ârî kesb kavramını ilk ortaya atan kişi değildir. Zira Kâdı Ebu Ya'lâ'nın (ö. 458/1066) "el-Mu'temedu'l Kebîr" adlı kitabında naklettiği göre kesb kavramını ilk olarak İmâm Ahmed zikretmiştir. Kâdı, onun bu görüşüne destek vermiş ve delillerini arttırmıştır.[95] Kulların hareket ve sükunet olarak her fiili hakikatte onların kesbidir.[96] Beyhakî "Menâkıb-ı Ahmed" te ondan yapılan bu rivayetin, İmâm'ın kulların kesbi olan Kur'ân'ın tilaveti ile Allah'ın Kelâmı olan kitabı arasında fark görmediğini vehmettirdiğini söylemektedir.[97]

---

[92] BÂKILLÂNÎ, *Temhîdu'l-Evâil*, thk. 'İmâd Ahmed, s. 347.

[93] TEFTAZÂNÎ, *Şerhu'l Akâid,* s. 61; *el-Meydânî,* s. 114,122; HİNDî, *Bidâyetu's-Sâbûnî,* s. 142.

[94] *Tabakâtu'ş-Şâzeliyyeti'l-Kubrâ,* III, s. 241-248; ZERKEŞİ, *Teşnîfu'l-Mesâmi',* IV, s. 964.

[95] ZERKEŞİ, *Teşnîfu'l-Mesâmi',* IV, s. 965.

[96] *el-Fıkhu'l-ekber,* 8; *Minehu'r-Ravzi'l Ezher Şerhu Fıkhi'l Ekber,* 153; *Raf'u'l-Hâcib,* I, s. 462.

[97] ZERKEŞİ, *Teşnîfu'l-Mesâmi',* IV, s. 695.

Eş'ârî iki sebepten dolayı kesb teorisini savunup, onunla fiilin arasını ayırmıştır:

- Kul kendi fiillerini yaratamaz.
- Allah kulu ancak yaptıklarından dolayı cezalandırır ve sevap ile ceza âzâlar üzerinde gerçekleşir. O, teklifle ilintili olan bir hali ispat etmiş ve ona kesb demiştir. Bu şekilde sevap ve ceza asıllarını muhafaza etmeyi amaçlamıştır. Bu terimi *"Kazandığı iyilik lehine, ettiği kötülük de aleyhinedir."* ayetinden çıkarmıştır.[98]

Kulların Fiillerinin Taksimi

Fiiller zarûrî ve ihtiyârî olmak üzere iki kısımdır.

Zarûrî fiiller, titreyen elin hareketi gibidir. Bu fiil teklife konu değildir. Çünkü bu ittifakla Allah'ın fiilidir. Bütün İslâmî fırkalar bunun, Allah'ın yarattığı bir fiil olduğuna dair ittifak etmişlerdir. Kulun buna bir etkisi yoktur. Buna dair kula sevap veya ceza verilmez.

İhtiyarî fiiller ise oturmak ve kalkmak gibidir. Bu fiil teklifin konusudur. Bu fiil de icat itibariyle Allah'a kesb itibariyle kula nispet edilir. Çünkü kulun yapıp yapmamak gibi tercih hakları bulunmaktadır. Ancak fiilin yaratılışı yine Allah tarafındandır. Çünkü tesir O'nun elindedir. Kul emir ve nehyin bulunduğu yerde mükelleftir. Kulun kesbi yok sayılsa emir ve nehiy abes olur.[99] İşte hakkında Kelâm bilginlerinin ihtilafa düştükleri hususlar bu tür fiillerle ilgilidir.[100]

B. ALİMLERİN KESB HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ

Eş'ârî ve Mâtürîdîlerin İttifak Noktaları

- *"Gerek zaruri gerek ihtiyari olsun kulların fiillerini Allah yaratmıştır."*

Eş'ârîlerin konuyla ilgili görüşleri şu şekildedir:

Bütün deliller Allah'ın hâdis olan her şeyi yarattığını ve O'nun istemediği şeyleri yaratmasının caiz olmadığını göstermektedir. Nitekim ayette,

---

[98] *Tabakâtu'ş-Şâzeliyyeti'l Kubrâ*, III, s. 241-248; ZERKEŞİ, *Teşnîfu'l Mesâmi'*, IV, s. 966.

[99] *Ta'lîkâtu Cevhere*, 24; LAKKÂNÎ, *Hidâyetu'l Mürîd li Cevhereti't-Tevhîd*, s. 578-579.

[100] EŞ'ARÎ, *el-Luma'*, s. 33.

"Muhakkak ki Rabbin dilediğini yapandır."[101] buyurulmuştur. Yine deliller Allah'tan başka yaratıcı olmadığını göstermektedir.[102] Bâkıllanî "Ehl-i sünnet mezhebi Allah'ın yaratıcı olduğu, O'ndan başka yaratıcının bulunmadığı, kulların bütün fiillerini ve hayvanların hareketlerinin azıyla çoğuyla, iyisiyle kötüsüyle Allah'ın yarattığı şeyler olduğu yönündedir." demektedir.[103]

Mâtürîdîlerin görüşleri ise;

İmâm Ebu Mansur el-Matürîdî insanlar arasında yaygın olan görüşün, Allah'tan başka yaratıcının ve Rabbin bulunmadığı görüşü olduğunu söylemiştir.[104] Kemal b. Hümâm fillerin üzerine dayandığı hareket ve terklerin nefsin itikleyici ve ihtiyari fiilleri olduğunu, bununda Allah'ın yaratmasıyla meydana geldiğini söyler.[105] Ebu'l Muîn en-Nesefî "Tebsiratü'l Edille" de Allah'ın kudretinin yaratmaya mutaallık olduğunu, yaratmanın şartlarından birinin de yaratıcının varlık ve yoklukta etkide bulunabilmesi olduğunu ve yoklukta tesirin gerçekleşebilmesi için makdûr olan fiile önceden güç yetirebilmesinin gerektirdiğini söyler.

Buna göre iki grup da Allah'ın yaratıcı olduğu, yoktan yaratma hususunda tek olduğu ve bunun dışındakilerin, insan ve amelleri dahil olmak üzere mahluk olduğu hususunda ittifak etmektedirler.

Eş'ârî ve Mâtürîdîlerin İhtilaf Noktaları

Eş'ârîlere göre Allah Teâla kulların fiillerini yaratandır ve kulların, amellerini kendilerine isnat edecek bir kesbi bulunmaktadır. Onlar, bu kesb ile mükafatlandırılır veya cezalandırılırlar. Ancak şu var ki insanın, yaptığı fiillerde tesiri vardır ve bu tesirle fiilini kesb eder.[106]

Konuyla ilgili Bakıllâni, kulların ihtiyarî fiillerinin, Allah'ın ve kulun kudretlerinin toplamı ile meydana geldiğini söyler. Ona göre Allah'ın kudreti, fiilin aslına, kulun kudreti ise fiilin itaat veya masiyet olması açısından sıfatına

---

[101] EŞ'ARÎ, *el-Luma'*, s. 47; el-Hud 11/107.

[102] EŞ'ARÎ, *el-Luma'*, s. 72.

[103] BÂKILLÂNÎ, *el-İnsâf,* s. 112.

[104] MÂTÜRÎDÎ, *et-Tevhîd,* s. 230.

[105] İBN HUMAM, Kemal, el-*Musâyere fî İlmi'l Kelam,* s. 54-55.

[106] İSFEHÂNÎ, Ebu's-Senâ Şemsuddin b. Mahmud b. Abdurrahman, *Metâliu'l Enzâr alâ Metnî Tavâli'i'l-Envâr,* Daru'l Kutubî, 1. baskı, 2008, s. 190.

taalluk eder. Bir yetimi terbiye veya eziyet amacıyla dövmek buna örnek verilebilir. Tokatlama Allah'ın kudreti ve tesiri ile meydana gelmesi açısından onun kudretine taalluk eder. Ancak bu tokatlamanın terbiye için olması itaat, eziyet için olması ise isyandır.[107] Bu açıdan ise kulun kudreti fiilin sıfatına taalluk eder. Cüveynî'nin bu konuda iki görüşü vardır. Birincisi ve sahih olanı: Yalnızca Allah'ın mahlukat üzerinde müessir olduğu, kulun bir tesirinin bulunmadığı ve ona yalnızca kesb kabiliyeti verildiği yönündedir.[108] İkinci görüşü ise, insanlar tarafından yapılan fiillerin Allah'ın yaptığı bir kudret ile meydan geldiği, Allah onları yarattıktan sonra onun mutlaka gerçekleşeceği yönündedir. Gerçekte bu görüş İmâm Cüveynî'ye ait olmadığı halde ona nispet edilmiştir. Yoksa o Eş'ârîlerle aynı görüştedir.

Eş'ârîler, fiilin hakîkî manada icattan ibaret olduğunu ve kulun kesbinin mecazen "fiil" olarak isimlendirildiğini söylemişlerdir. Yani Eş'ârîler, "kelime" lafzınından hakikatte "yoktan icat" manasının kastedildiğini söylemektedirler. Bu yüzden Allah lügavi hakikat olarak "fail" diye vasfedilmiştir. Kulun "fail" diye vasfedilmesi ise lügavi mecazdır.[109]

Mâtürîdîlere göre ise, kulun fiillerinin ihtiyari fiillerde etkisi vardır ve kul hakikaten faildir. Mâtürîdîler, kulun fiilerinin "kesb", Allah'ın fiillerinin ise "halk" kelimesiyle isimlendirildiğini ve fiil kelimesinin ikisini de içerdiğini söylemektedirler.

İmâm Mâtürîdî, "fiil" kelimesinin "halk" ve "kesb" olarak kullanılmasının lügat olarak hakiki manada bir kullanım olduğunu söylemiştir.[110] Mâtürîdîlere göre asıl olan kul için fiillerin hakiki olarak sabit olması, kulun ihtiyarının bulunması, yaratıcının onu yaptığı şeylere

---

[107] el-ÎCÂBÎ, Adudiddin, *el-Mevâkıf,* s. 214-215.

[108] CÜVEYNÎ, *Lumau'l Edille,* s. 97,106-108; CÜVEYNÎ, *el-İrşâd,* s. 187.

[109] İBN KEMAL, *Mesâilu'l İhtilâf beyne'l Eşâire ve'l Mâturîdiyye,* s. 74-75; Abdurrahman Şeyh Zade, *Nazmu'l Ferâid,* s. 53; Hasan b. Abdulmuhsin İbn 'Uzbe, *er-Ravzatu'l Behiyye fî mâ beyne'l Eşâireti ve'l Mâturîdiyye,* 1. baskı, s. 26.

[110] İBN KEMAL, *Mesâilu'l-İhtilâf beyne'l Eşâireti ve'l Mâtürîdiyye,* s. 74-75; ŞEYH ZADE, Abdurrahman, *Nazmu'l Ferâid,* 1. baskı, s. 53; İBN 'UZBE, Hasan b. Abdulmuhsin, *er-Ravzatu'l Behiyye fî mâ beyne'l Eşâireti ve'l Mâturîdiyye,* 1. baskı, s. 26.

zorlamamasıdır. Yani onlara göre Allah'ın fiilleri yaratması insanı bir şeye mecbur kılmamaktadır.[111]

İmâm Pezdevi ise Mâtürîdîler hakkında kulların fiillerinin Allah tarafından yaratıldı ve bu fiillerin onun mef'ulü olduğu, Allah'ın bu fiilleri icat ettiği, kulun hakikatte fail olduğu, yaptıklarının kendi kudretiyle oluştuğu, Allah'ın fiilinin icat olduğu ve kulun fiiline icat denilmeyeceğini görüşünü nakleder.[112]

Konuyla ilgili olarak hem Mâtürîdî hem de Eş'ârîlerin kullandıkları deliller şu ayetlerdir:

- *"İşte Rabbiniz Allah O'dur. O'ndan başka tanrı yoktur. O, her şeyin yaratıcısıdır. Öyle ise O'na kulluk edin, O her şeye vekildir (güvenilip dayanılacak tek varlık O'dur). "*[113]
- *"Oysa ki sizi ve yapmakta olduklarınızı Allah yarattı."*[114]
- *"Allah, (o yüce varlıktır) ki sizi yaratmış, sonra rızıklandırmıştır; sonra O, hayatınızı sona erdirecek, daha sonra da sizi (tekrar) diriltecektir. Peki sizin (Allah'a eş tuttuğunuz) ortaklarınız içinde bunlardan birini yapabilecek var mı? Allah onların ortak koştuklarından münezzehtir ve yücedir."*[115]

Sadece Eş'ârîlerin kullandıkları deliller de şunlardır:

- *"Allah her şeye kadirdir."*[116]
- *"(Savaşta) onları siz öldürmediniz, fakat Allah öldürdü onları; attığın zaman da sen atmadın, fakat Allah attı."* [117]
- *"Her şeyi yaratmış, ona ölçü, biçim ve düzen vermiştir. "* [118]
- Eş'ârîlerin delillerinden biri de şudur: Kat'i delillerle Allah'ın kainatı yaratma hususunda yalnız oluğu ve kulun da fiillerinde kesbinin

---

[111] MATURÎDÎ, *et-Tevhîd*, s. 222.

[112] PEZDEVÎ, *Usûlu'd-Din*, s. 104.

[113] En'am 6/102.

[114] es-Saffat 37/96.

[115] Rum 30/40.

[116] el-Bakara 2/284.

[117] el-Enfal 8/17.

[118] el-Furkan 25/2.

bulunduğu sabit olunca bu durum, kesbin, tesiri olmayan bir mahalden ibaret olmasını gerektirmiştir.[119]

Sadece Mâtürîdîlerin öne sürdükleri deliller ise şu ayetlerdir:

- *"Allah her şahsı, ancak gücünün yettiği ölçüde mükellef kılar. Herkesin kazandığı (hayır) kendine, yapacağı (şer) de kendinedir."*[120]
- *"Bu da, bir millet kendilerinde bulunanı (güzel ahlâk ve meziyetleri) değiştirinceye kadar Allah'ın onlara verdiği nimeti değiştirmeyeceğinden dolayıdır. Gerçekten Allah işitendir, bilendir."*[121]
- *"Bir toplum kendilerindeki özellikleri değiştirinceye kadar Allah, onlarda bulunanı değiştirmez."*[122]

---

[119] ŞEYH ZADE, Abdurrahman, *Nazmu'l Ferâid,* 1. baskı, s. 54.

[120] el-Bakara 2/286.

[121] el-Enfal 8/53.

[122] Ra'd 13/11.

İKİNCİ BÖLÜM

(TAHKİK)

MEVLÂNÂ HÂLİD-İ BAĞDÂDÎ'NİN "EL-İKDU'L CEVHERÎ Fİ'L FARK BEYNE KUDRETİ'L ABDİ VE KESBİHÎ İNDE'L MÂTÜRÎDÎ VE'L EŞ'ARÎ" ADLI ESERİNİN TENKİD VE TAHKİKİ

رسالة العقد الجوهري في الفرق بين قدرة العبد وكسبه عند الماتريدي والأشعري

لمولانا خالد الشهرزوري

المتوفي 1242/1827

النصُ المُحقَّق

بسم الله الرحمن الرحيم[123] الحمد لله [124]﴿ فاطر السموات والأرض ﴾ [125] وخالق العباد وما يعملون، الذي إذا أراد شيئاً ﴿ إنما يقول له كن فيكون ﴾ [126]. و الصلاة[127] والسلام[128] على سيدنا ومولانا[129] محمد خير أهل الوبر[130] والمدر[131]، وعلى آله[132] وصحبه[133] هداة طريقة[134] الوسطى بين الجبر[135] والقدر[136].

---

[123] بدأ المؤلف رسالته بالبسملة:

أولا : ابتدأ بها اقتداء بالقرآن الكريم ترتيبا، غير ترتيب نزوله .

ثانيا : اقْتِفَاءً– عملا– بما جاء عن النبي ﷺ «كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يُبْدَأُ فِيهِ بِبِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، فَهُوَ أَقْطَعُ »

أخرجه الخطيب البغدادي في كتابه الجامع لأخلاق الراوي، 2: 69 من غير لفظ فهو؛ والسبكي في طبقات الشافعية الكبرى (1:12) .

ثالثا : تأسيا بالنبي ﷺ، فإنه يفتتح كتبه ورسائله بالبسملة، كما جاء في كتابه الى هرقل وغيره .

ينظر: إبن حبان ، 14: 492 ؛ ابو داود، 2:756 ؛ سنن الترمذي، 4:366؛ مسند الامام احمد، (1: 262) .

[124] ذكر الحمد بعد البسملة تأسيا بكتاب الله العزيز حيث ورد في سورة الفاتحة (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين) عن أبي هريرة قال – قال رسول الله صلى الله عليه و سلم (كل أمر ذي بال . لا يبدأ فيه بالحمد أقطع)

ينظر : سنن ابن ماجه، 1: 610؛ صحيح ابن حبان، 1: 173 ؛ ، النسائي في " عمل اليوم والليلة " 1:345

[125] سورة فاطر ، 35 / 1

[126] سورة يس ، 36 / 82

[127] والصلوة : في الاصل

الصلاة من الله الرحمة ومن الملائكة الإستغفار ومن الإنسان الدعاء .

[128] تحيته اللائقة به صلى الله عليه وسلم بحسب ما عنده تعالى .

[129] م – ومولانا

[130] الوَبَرُ: صوف الإِبل والأَرانب ونحوها والجمع أَوْبارٌ . يقال جمل وَبِرٌ وأَوْبَرُ إذا كان كثير الوَبَرِ وناقة وَبِرَةٌ ووَبْراءُ .

ينظر : لسان العرب، ابن منظور، مادة (وبر) (5:271) ؛ و القاموس المحيط ، الفيروز آبادي، (1 /630)

[131] وَالْمَدَرِ: المدَرُ قِطَعُ الطينِ اليابِسِ وقيل الطينُ العِلْكُ الذي لا رمل فيه واحدته مَدَرَةٌ . لسان العرب، ابن منظور، مادة (مدر) (5:162) ؛ و القاموس المحيط، الفيروزآبادي، (1: 690) .

[132] له معان باعتبار المقامات

ففي مقام الزكاة بنو هاشم وبنو عبدالمطلب عند الشافعية وبنو هاشم فقط عند المالكية والحنابلة وفرق خمسة وهي آل علي وآل جعفر وآل عقيل وآل العباس وآل الحارث عند الحنفية .

وفي مقام الدعاء كل مؤمن ولو عاصيا

وفي مقام المدح كل مؤمن تقي . ينظر : تحفة المريد، الباجوري، (51)

ولا يضاف الا لمن له شرفا من العقلاء الذكور، فلا يقال: آل الاسكافي، واما آل فرعون فللشرف الدنيوي . ينظر: هداية المريد، اللقاني، 100.

[133] عطف الصحب على ألآل من باب عطف العام على الخاص

وعند أهل الشرع هو: من لقي النبي صلى الله عليه وآله وسلم من الثّقلين مؤمنا به ومات على الإسلام. ينظر: كشاف اصطلاحات الفنون والعوم 2:1060

[134] أ ، ش ، ي : طريقته

[135] الجبرية : من الفرقة الكلامية الإسلامية والجبر إسناد فعل العبد إلى الله، قالوا لا قدرة للعبد أصلا، والله لا يعلم الشيء قبل وقوعه وعلمه حادث لا في محل، ولا يتصف بما يوصف به غيره كالعلم والقدرة والجنة والنار تفنيان، ووافقوا المعتزلة في نفي الرؤية وخلق الكلام وإيجاب المعرفة بالعقل، والجبرية أصناف: فالجبرية الخالصة: هي التي لا تثبت للعبد فعلاً ولا قدرة على الفعل أصلاً، كالجهمية، وهم أصحاب ابو محرز جهم بن صفوان الراسبي، كان تلميذا لجعد بن درهم، الذي كان في أيام نصر بن سيار، وأظهر بدعته في الجبر بترمذ قرية ببخارى، وقتله سالم بن أحوز المازني في آخر ملك بني أمية بمرو بلد بفارسعام 128.

والجبرية المتوسطة : هي التي تثبت للعبد قدرة غير مؤثرة أصلاً ؛ فأما من أثبت للقدرة أثراً ما في الفعل ، وسمي ذلك كسباً؛ فليس بجبري.

والمعتزلة يسمون من لم يثبت للقدرة الحادثة أثراً في الإبداع والإحداث استقلالاً : جبرياً ، ويلزمهم أن يسموا من قال من أصحابهم بأن المتولدات أفعال لا فاعل لها: جبرياً ؛ إذ لم يثبتوا للقدرة الحادثة فيها أثراً.

.والمصنفون في المقالات عدوا النجارية و الضرارية: من الجبرية .

ينظر: أصول الدين، البغدادي، 358 ؛ و التبصير، الاسفراييني، 90 ؛ و الملل والنحل، الشهرستاني، 72 ؛ و الفرق الكلامية، المغربي، 199.

[136] . مَنْ هم القدرية

القدرية : من الفرق الكلامية المنتسبة إلى الإسلام، أن إسم القدرية يطلق عند أهل الكلام على فرقتين :

الاول : القدرية الأولى نفت علم الله تعالى ازلا بأفعال العباد– وأن الأمر أنف –، وأنه تعالى لا يعلمها الا حال وقوعها، وللتميز بينها وبين الطائفة الأخرى اطلق عليها القدرية الأولى ومعتقد هذه الطائفة كفر عند أهل السنة والجماعة ويذكر العلماء أن هذه الطائفة قد انقرضت ولم يبق من يذهب مذهبها قبل انقضاء القرن الثاني الهجري.

الثاني: القدرية الثانية طائفة من المعتزلة وهم يعترفون بأن الله تعالى يعلم أفعال العباد قبل وقوعها، يعلمها أزلا قبل أن يخلق الخلق، ولكنهم قالوا: العبد خالق أفعال نفسه الاختيارية، وهذا الفريق مجمع مع أهل السنة على ان الله تعالى عالم بأفعال العباد أزلا قبل وقوعها منهم وهذه الطائفة تسمى القدرية الثانية تمييزا بينها وبين الطائفة الأولى .

سبب التسمية : وقد سماهم أهل السنة والجماعة القدرية ومعنى هذه النسبة الجماعة المنسوبون الى القدر وانما نسبوهم الى القدر مع كونهم ينفونه ولا يقولون به لأنهم لما بالغوا في نفيه وجعلوا ذلك النفي نحلة لهم واتخذوه ديدنا صح أن ينسبوا إليه ولا يلزم من نسبة أحد إلى شيء أن يكون وجه نسبته اليه انه مثبت له بل كما تكون النسبة الى الشيء بسبب اثباته تكون النسبة إليه بسبب نفيه خصوصا إذا بالغ في النفي وجعل النفي هجيراه، ولقد قامت بين الفريقين مناقشات طويلة كل منهما يحاول ان يثبت ان اسم القدرية يلزم الاخر وذلك لما ورد عن النبي ﷺ من ذم القدرية .

ينظر: اتحاف المريد بجوهرة التوحيد، اللقاني ومعها النظام الفريد، 175؛ تحفة المريدعلى جوهرة التوحيد ، تحقيق علي جمعه، 188؛ الفرق الكلامية الاسلامية، علي المغربي، 202.

تاريخ ظهورهم : وأول من تكلم بالقدر معبد بن عبدالله الجهني البصري (وقيل معبد بن عبدالله بن عويمر الانساب السمعاني 2:135)في أواخر عهد الصحابة، وأخذ عنه غيلان الدمشقي، وقد تبرأ منهم من سمع بهم من الصحابة كعبد الله بن عمر وأبي هريرة وابن عباس وأنس بن مالك وعبد الله بن أوفى وعقبة بن عامر الجهني وغيرهم. نهى الحسن البصري الناس عن مجالسته صلبه عبدالملك في القدر وقيل بل عذبه الحجا بأنواع العذاب وقتله سنة ثمانين

والقدرية ظهرت كفرقة في بداية عهد الخليفة الأموي – عمر بن عبد العزيز واول من أسسها –غيلان بن مسلم القدري وقد قتله الخليفة هشام بن عبد الملك بصلبه على أبواب الشام، بعد ما ناظره الاوزاعي وافتى بقتله، هو مفهوم يرى أن الله لا يعلم شيء إلا بعد وقوعه وأن الأحداث بمشيئة البشر وليست بمشيئة الله وهي بعيدة كل البعد عن الجبرية

ينظر: اعتقادات فرق المسلمين والمشركين ، الرازي، 40 ؛ و الفرق بين الفرق، البغدادي، 117؛ و التبصير، الاسفراييني، 57؛ و الملل والنحل، الشهرستاني، 40 .

أما بعد : فاعلم[137]، أرشدك الله تعالى، أَنَّ أهل القبلة[138] أطبقوا قاطبةً ، بل الفلاسفة[139] وأكثر المليّين أيضاً، على أنه لا مؤثر فيما سوى أفعال الحيوانات من الموجودات إلا الله الواحد تبارك وتعالى، وأفعال الحيوانات منها الطبيعيات[140] ولا خلاف في مخلوقيتها[141] له تعالى، أيضاً سواء كانت من الأفعال المشعور بها، كالمرض والصحة والنوم واليقظة، أو من غير المشعور بها، كالنمو وهضم الطعام، ومنها الاختيارات[142].

ما ورد فيهم من الأحاديث : عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (القدرية مجوس هذه الأمة، إن مرضوا فلا تعودوهم، وإن ماتوا فلا تشهدوهم) رواه أبو داود (2:634) والحاكم 1: 159

عن يحي بن يعمر قال (كان أول من قال بالقدر بالبصرة معبد الجهني فانطلقت أنا وحميد بن عبد الرحمن الحميري حاجين أو معتمرين فقلنا :لو لقينا أحداً من أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم فسألنا عما يقول هؤلاء في القدر، فوفق لنا عبد الله بن عمر بن الخطاب... فقلت: أبا عبد الرحمن، إنه قد ظهر قبلنا ناس يقرؤون القرآن ويتقفرون العلم، وذكر شأنهم وأنهم يزعمون أن لا قدر وأن الأمر أنف، قال: فإذا لقيت أولئك فأخبرهم أني بريئ منهم وأنهم برآء مني، والذي يحلف به عبد الله بن عمر لو أن لأحدهم مثل أحد ذهباً فأنفقه ما قبل الله منه حتى يؤمن بالقدر) صحيح مسلم 1:28

[137] م – فاعلم

[138] وأهل القبلة من صدق بضروريات الدين كلها عند التفصيل وأهل الأهواء من أهل القبلة الذين معتقدهم غير معتقد أهل السنة وهم الجبرية والقدرية والروافض والخوار والمعطلة والمشبهة . الكليات، لأبي البقاء الكفومى، (1 / 305)

عامة أهل السنة والجماعة ومختار جمهور أهل السنة من الفقهاء والمتكلمين عدم إكفار أهل القبلة من المبتدعة والمؤولة في غير الضرورية .ينظر: :الكليات، لأبي البقاء الكفومى، (1 / 363)

وإذا فتشنا عقائد فرقهم الإسلاميين وجدنا فيها ما يوجب الكفر قطعا فلا نكفر أهل القبلة ما لم يأت بما يوجب الكفر وهذا من قبيل قوله تعالى: ﴿ إن الله يغفر الذنوب جميعا ﴾ سورة الزمر ، 39/ 53 مع أن الكفر غير مغفور ومختار جمهور أهل السنة من الفقهاء والمتكلمين عدم إكفار أهل القبلة من المبتدعة المؤؤلة في غير الضرورية لكون التأويل شبهة كما هو المسطور في أكثر المعتبرات وأما منكر شيء من ضروريات الدين فلا نزاع في إكفاره وإنما النزاع في إكفار منكر القطعي بالتأويل وقد عرفت ما هو المختار وصرحوا بعدم الإكفار في غير الضروريات بالتردد والإنكار وأصل كفر الفلاسفة الإيجاب الذاتي على ما هو المشهور ينظر : الكليات، لأبي البقاء الكفومى، (1:1221)

يقول الطحاوي رحمه الله: [ونسمي أهل قبلتنا مسلمين مؤمنين، ما داموا بما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم معترفين، وله بكل ما قاله وأخبر مصدقين غير مكذبين] . ينظر: شرح الطحاوي، سعيد فوده، (921)

لما روي عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم (من صلى صلاتنا واستقبل قبلتنا وأكل ذبيحتنا فذلك المسلم الذي له ذمة الله وذمة رسوله فلا تحقروا الله في ذمته) ينظر: صحيح البخاري ، 1: 153.

[139] فَيْلَسوف [مفرد]: فَلاسِفَة: عالم في الفلسفة؛ عالم يبحث في المبادئ الأولى للأشياء ينظر : معجم اللغة العربية المعاصرة، د. احمد، (3: 1740)

[140] الطبيعيات: مباحث العلم الطبيعي ((وهو علم يبحث فيه عن احوال الجسم المحسوس من حيث هو معرض للتغير والثبات فيها، ومباحثه مباحث الاعراض بأنواعها ومباحث الجواهر من فلكيات وعنصريات)) ينظر: الجوهرة هداية، اللقاني ، (139)

[141] ي : مخلقيتها

[142] ش : الاختياريات

وإنما النزاع فيها فقط، فذهبت الجبرية إلى أنها بقدرة الله تعالى بلا قدرة من العبد ، والأشعري[143] إلى أنها بها بلا تأثير من قدرة العبد، والمعتزلة الى أنها بقدرة العبد فقط بالاختيار، والفلاسفة[144] إلى أنها بقدرته بالإيجاب[145]. ونسبةُ هذا إلى إمام الحرمين[146]

سَهْوٌ كما أفاده[147] العارف السنوسي[148] تصريحاً[149] والسعدُ[150] في شرح المقاصد[151] تلويحاً . وذهب أبو اسحاق الإسفرائني[152] إلى أنها بمجموع القدرتين ، على أن تؤثرا في أصل الفعل[153] ، والقاضي[154] إلى أنها

---

[143] الاشعري: ابو الحسن علي بن اسماعيل بن اسحاق بن سالم بن اسماعيل بن عبدالله بن موسى بن بلال بن ابي بردة بن الصحابي الجليل ابي موسى الاشعري، المتكلم البصري واليه انتهت رئاسة الدنيا في علم الكلام (ت : 324هـ = 936 م) ينظر: وطبقات الشافعية الكبرى، السبكي، 3: 347 ؛ و طبقات الفقهاء الشافعية، ابن صلاح ؛ و وفيات الاعيان المحقق احسان عباس ؛ و الوافي بالوفيات ، 16 / 395 .

[144] . قوله الفلاسفة: الى انها بقدرته بالإيجاب(لا يوجد في مخطوطة اربيل) عدهم الفلاسفة قائلين بذلك (أي بكونها بقدرة العبد بالإيجاب يوجد في مخطوطة اربيل) مبني على ظاهر مذهبهم كما (هو لا يوجد في مخطوطة المدينة) يأتي فلا ينافي ما مر بل هذا وجه (اوجه الترقي يوجد في مخطوطة المدينة) (الترقي يوجد في مخطوطة مكتبة مجلس شوراى ملي)المار بقولنا الفلاسفة (منه) ينظر: مخطوطة، جامعة مللك سعود، ص، 1 ؛ مخطوطة، اربيل، 2 ؛ و مخطوطة، المدينة ، 1، ؛ مخطوطة ، مكتبة مجلس شوراى ملي ، 11 .

[145] قال قدس سره: بالإيجاب: قال عبدالحكيم لا يخفى انه لا يظهر بما ذكره فرق بين مذهب الحكماء والمعتزلة لان عدم الايجاب والاضطرار انما هو بالنسبة الى نفس القدرة واما مع تمام الشرائط من الارادة وغيرها فليس الا الايجاب والاضطرار وهو لا ينافي الاختيار بالنسبة الى ذاته ولذا قال في قواعد العقائد ان مذهب الحكماء والمعتزلة ان الله تعالى يوجب للعبد القدرة والارادة وهما توجبان وجود المقدورة قال في شرح الجديد للتجريد وذهب الحكماء والمعتزلة الى انها واقعة بقدرة العبد بالاستقلال بلا إيجاب (وبالنسبة الى نفس القدرة يوجد في مخطوطة أربيل) بل باختيار نعم فرق بين المذهبين باعتباران خلق القدرة والارادة في العبد عند المعتزلة على سبيل الاختيار وعند الفلاسفة بالإيجاب (منه)
ينظر: مخطوطة، جامعة مللك سعود ، ص ، 1 ؛و مخطوطة، اربيل، /2 .

[146] الجويني: عبدالملك بن عبدالله بن يوسف بن محمد الجويني، الامام الكبير، شيخ الشافعية، امام الحرمين، ابو المعالي، ركن الدين، اعلم المتأخرين من اصحاب الشافعي، وأحد أبرز علماء الدين السنة عامةً، والأشاعرة خاصة، شيخ الأشعرية، وإمام المتكلمين في عصره، بل وكان اماما في الفقه والتصوف توفي سنة (1085 م: 478هـ)
ينظر: طبقات الشافعية، الأسنوي، 1: 197؛ و البداية والنهاية، ابن كثير، 12: 128؛ و شذرات الذهب، ابن العماد، 3: 358 ؛ و العبر، الذهبي، 2: 339 .

[147] ي : أفادة .

[148] السنوسي: أبو عبد الله محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي نسبة لقبيلة بالمغرب ويلقب أيضاً بالحسني نسبة للحسن بن علي بن أبي طالب من جهة أم أبيه، وهو تلمساني أيضاً نسبة إلى بلدة تلمسان وهو عالم تلمسان وصالحها وزاهدها وكبير علمائها ومن كبار المشهورين فيها، (ت : 895 هـ =1490 م) ، من مؤلفاته ، العقيدة الصغرى (أم البراهين ، وشرحها، عقيدة صغرى الصّغرى وغيرها
ينظر : شجرة النور الزكية، محمد مخلوف، 2: 116 ؛ و درة الحجال، ابن القاضي، 2:141؛ و فهرست الفهارس، الكتاني، 998 ؛ و نيل الابتهاج، التنبيكتي، 563؛ ودوحة الناشر، الشفشاوني، 121

بهما، على أنَّ تأثير القدرة القديمة في أصل الفعل[155] وتأثير الحادثة في وصفه[156] ككونه طاعةً أو معصيةً ، وهذا المذهب عين مذهب الماتريدية[157] كما أفاده المحققان[158] ابن الهمام في متن المسايرة[159]، وابن أبي شريف

---

[149] العقيدة الكبرى، مع شرحها: عمدة أهل التوفيق والسّداد، /189 .

[150] التفتازاني: مسعود بن عمر التفتازاني، الفاربي، المعروف والمشهور، امام اهل السنة في زمانه، الامام المحقق، والحبر المدقق، سلطان العلماء الكبار، وارث علوم الانبياء والمرسلين، كان من كبار علماء الشافعية، (ت 1390 م: 792 ه) من مؤلفاته ، شرح العقائد النسفية ، المقاصد في علم الكلام وشرحه- او ((مقاصد الطالبين في علم اصول عقائد الدين)) ، تهذيب المنطق والكلام .

ينظر: البدر الطالع، الشوكاني، 2:303 ؛ و الدرر الكامنة، بابن حجر العسقلاني، 4: 350 ؛ و *مفتاح السعادة*، بطاش كبرى زاده، 1:190 ؛ و ابجد العلوم، القنوجي، 3:57 ؛ و بغية الدعاة2: 237

[151] كتاب[المقاصد] في علم الكلام : متن بالغ الاهمية في علم الكلام والعقائد على طريقة اهل السنة والجماعة، اهل الحق، وهو من انفس الكتب في هذا العلم، ومؤلفه هو الامام سعدالدين التفتازاني وقد شرحه بنفسه في خمس مجلدات .

[152] الاسفراييني: هو ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن مهران، الاستاذ ابو اسحاق، نشا في اسفرايين – بين نيسابور وجرجان –، الامام العلامة الاوحد، الاسفراييني المتكلم والفقيه والاصولي البغدادي الشافعي، الملقب بركن الدين، أحد المجتهدين في عصره، وصاحب المصنفات الباهرة،كان شيخ خرسان في زمانه، بُنيت له بنيسابور مدرسة مشهورة، (ت : 418 ه = 1027 م)

ينظر: طبقات الفقهاء، الشيرازي، 136 ؛ و معجم المؤلفين، كحالة 1: 83 ؛ و سير اعلام النبلاء، الذهبي 17: 353 ؛ و طبقات الشافعية، ابن شهبة، 1: 170.

[153] أ : أصله .

[154] الباقلاني : هو ابو بكر محمد بن الطيب بن محمد، الامام، القاضي ، المالكي، الاشعري، من كبار علماء الكلام، انتهت اليه الرياسة في مذهب الاشاعرة .شيخ السنة ولسان الامة المجدد، تلميذ الامام بن مجاهد المالكي الاشعري، تلميذ امام اهل السنة ابي الحسن الاشعري ،

(ت : 1013 م = 403 ه) ، وسكن بغداد، قال عنه الخطيب البغدادي :كان ثقة واما الكلام فكان اعرف الناس به .وهو صاحب المناظرات المفحمة مع المعتزلة والرافضة واليهود والنصارى وسائر الفرق، ومع تبحره في العلم قيل عنه: كان صلاح القاضي اكبر من علمه .ولما مات امر شيخ الحنابلة ابو الفضل التميمي مناديا يقول بين يدي جنازته: هذا ناصر السنة والدين، والذأب عن الشريعة، هذا الذي صنف سبعين الف ورقة، ثم كان يزور قبره كل جمعة .

ينظر : الاعلام 176/6؛ جمهرة تراجم الفقهاء المالكية، د. قاسم علي سعد، 3 / 1097؛ و شجرة النور، محمد مخلوف، 1 ؛و وفيات الاعيان 4:269

[155] أ : أصله

[156] أ : بوصفه

[157] الماتريدية :هم أتباع أبي منصور الماتريدي الحنفيّ المتوفي سنة (333ه =945م) ، وهي إحدى فرق أهل السنة والجماعة الكلاميّة ، المتكونة من الامامين ابو منصور الماتريدي وابي حسن الاشعري والتي تستخدم البراهين والأدلّة العقليّة والكلامية لإثبات العقائد الدينيّة، في محاججة خصومها، من المعتزلة والجهمية وغيرهم، لإثبات حقائق الدين والعقيدة الإسلامية، وقد أقام أبو منصور نظرياته في العقائد على المأثور من أبي حنيفة النعمان في الرسائل التي رواها عنه .

[158] المحقق : بالكسر من يحقق المسائل بدلائلها وبالفتح الأمر الثابت . ينظر :دستور العلماء، القاضي عبد رب، 3 / 161.

في شرحها[160]، والمولى حسن جلبي[161] في حاشية[162] شرح المواقف[163]، وصرح به المدقق[164] الكلنبوي[165] في حاشية شرح[166] العقايد[167] الدوانية[168] وفي تعليقاته[169] على السيالكوتي[170] الواقع على الخيالي[171] . فلا

التحقيق لغة : رجع الشي الى حقيقته بحيث لا يشوبه شبهة . وهو المبالغة في اثبات حقيقة الشيء بالوقوف عليه . ينظر : الكليات، ابي البقاء الكفومي، 1/ 454 .

التحقيق اصطلاحا : اثبان المسالة مطلقا او بدليلها ينظر: الكليات، ابي البقاء الكفومي، 455/1 ، و التعريفات الجرجاني57 .

[159] الكمال بن الهمام :محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد ابن مسعود السيواسي كمال الدين، المعروف بـابن الهمام إمام من علماء أهل السنة والجماعة، الماتريدي الحنفي، كان إمامًا في الأصول والتفسير والفقه وغيرها من العلوم أصله من سيواس ، (ت 861 هـ = 1457 م) له مصنفات منها: المسايرة في العقائد المنجية في الآخرة

ينظر: هدية العارفين، البغدادي، 2: 201 ؛ و الضوء اللامع، السخاوي، 8: 108 ؛ و قاموس الاعلام، سامي، 1: 679 ؛ و الفوائد البهية في تراجم الحنفية، للكنوي، 180 .

[160] كمال الدين بن أبي شريف : كمال الدين أبو المعالي محمد بن(الأمير ناصر الدين)محمد بن أبي بكر بن علي بن أبي شريف المقدسي الشافعي المري سبط الشهاب العميري المالكي، الشهير (بابن عوجان). فقيه من فقهاء الشافعية، عالم بالأصول، مفسر، متكلم، (ت 905 هـ = 1499 م)، له مصنفات منها: (المسامرة بشرح المسايرة) وهو شرح ممزوج لكتاب المسايرة في العقائد المنجية في الآخرة في علم الكلام لشيخه العلامة الكمال بن الهمام؛ ولذلك اشتهر بذي الكمالين.

ينظر: الاعلام، الزركلي، 7: 53 ؛ كشف الظنون، بحاجي خليفة، 1: 749 ؛ وتاريخ النور السافر، محي الدين العيدروسي، 41؛ و الكواكب السائرة، نجم الدين الغزي، 9 .

[161] جلبي : حسن جلبي بن محمد شاه بن علاء الدين علي بن يوسف ابن بالي محمد شاه بن شمس الدين الإمام المحقق المدقق العلامة الفناري الرومي الحنفي (ت : 886 هـ = 1481 م) من تصانيفه حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي.

ينظر:الطبقات السنية الغزي ، 3: 109؛ الشقائق النعمانية ، طاشكبري زادة، 114 ؛ هدية العارفين، اسماعيل البغدادي، 1: 288؛ الفوائد البهية في تراجم الحنفية، للكنوي، 64 .

[162] حاشية : لغة هو الجانب والطرف، واطلقت على ما يدون على اطراف ، هوامش ، الكتب ، أما معناها الاصطلاحي هو الشرح على الشرح، فتورد الكلمة او العبارة من الشرح ثم يعلق عليها . موسوعة العربية الميسرة، مجموعة من العلماء والباحثين ، 1303

[163] كتاب: [شرح المواقف]: للجرجاني شرح كتاب المواقف في علم الكلام على طريقة اهل السنة والجماعة، وشرحه يعتبر من اهم الشروح وشرحه كثيرون والمتن من تأليف القاضي عضد الدين الإيجي، وعلى الكتاب حواشي مفيدة أشهرها لعبد الحكيم السيالكوتي ويوسف الكرماستي وغيرهم كثير .

[164] المدقق هو: اسم فاعل من دقق: دقق في . معجم اللغة العربية المعاصرة، احمد مختا عمر ، 758 .

تدقيق [مفرد]: مصدر دقَّقَ: دقَّقَ في بتدقيق وت : بإحكام وإتقان. - . معجم اللغة العربية المعاصرة، احمد مختا عمر، (757) والتدقيق إثبات دليل المسألة على وجه فيه دقة سواء كانت الدقة لإثبات دليل المسألة بدليل آخر أو لغير ذلك مما فيه دقة فهو أخ/بالمعنى الأول وقد يفسر بأنه إثبات دليل المسألة بدليل آخر . كليات، ابو البقاء، الكفومي، (455) ؛ كشاف، التهانوي، (1: 402)

[165] أ : كلنبوي ؛ ش : الكلنبوي

الكلنبوي: هو علامة العصر الشيخ المحقق الرياضي المنطقي الاصولي الجدلي النظار الفقه القاضي الشيخ اسماعيل بن مصطفى بن محمود المعروف بشيخ الكلنبوي نسبة كلنبه بلدة بقضاء قرق آغا في لواء صاروخان التابعة لولاية ازمير في غرب الاناضول

تعويل على قول[172] من جذب مذهبهم إلى شوب[173] الاعتزال كما سيجيئ ،[174] ولا إلى قول الاستاذِ[175] كما توهمه[176] بعض الأمجاد[177]. ولّما لم يتعلق الغرضُ ببيان تشعب فرق[178] الإعتزال بالنسبة إلى المباشرة

(ت : 1205 هـ – 1790 م) ومن مصنفاته: دقائق البيان في قبلة البلدان خمسة مجلدات في الفقه الحنفي

ينظر: معجم المؤلفين، كحالة 2: 296 ؛ و ايضاح المكنون، إسماعيل باشا البغدادي، 1:179 ؛ و مقالات الكوثري، محمد زاهد الكوثري، 361 ؛ و معجم المطبوعات العربية، اليان سركيس، 3: 16 .

[166] أ ، ش ، م ، ي – شرح

[167] أ ، ش ، م : **العقائد** .

[168] كتاب: [العقائد الدوانية]: كتاب في علم الكلام على طريقة اهل السنة والجماعة، وهو كتاب كثير الفوائد و بعد مؤلفه من العلماء المتاخرين ومن المحققين اهتم العلماء به تدريسا وشرحا، و مؤلفه هو العلامة محمد بن سعد الدين المولى جلال الدين الدواني المتوفي سنة 918هـ .

الدواني: محمد بن سعد الدين المولى جلال الدين الدواني، قاضي القضاة، الشيرازي الصديقي الشافعي الاشعري، المعروف بالمحقق الدواني، ينتهي نسبه الى محمد بن ابي بكر بن ابي قحافة (ت : 908 هـ = 1502 م)، له قدم راسخ في العلوم العقلية، ومشارك في العلوم الشرعية، تصانيفه دلت على انه بحر بلا منازع، والحبر بلا نزاع، من مصنفاته: شرح العقائد العضدية

ينظر: الاعلام، الزركلي، 6 :32 ؛ و الفوائد البهية، للكنوي ، 89 .

[169] معنى كلمة تعليق: لغة :عدم العزم أو الترك بمعنى عدم القطع بالأمر .

وأما إصطلاحاً : هو ربط تعليق حصول مضمون جملة بحصول مضمون جملة أخرى . ينظر : المعجم الوسيط 628/2 ؛ الكليات أبو البقاء، الكفومي، 1/ 382 .

التعليقة : ما يذكر في حاشية الكتاب من شرح لبعض نصه وما يجري هذا المجرى . المعجم الوسيط، إبراهيم مصطفى وغيره، (2: 622)

[170] السيالكوتي: عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكوتي، الشيخ الإمام العلامة الكبير الفاضل صاحب التصانيف الفائقة والتآليف الرائقة، أحد مشاهير الهند، اتفق على فضله علماء الآفاق، وسارت بمصنفاته الرفاق. توفي سنة (1067 هـ = 1656 م) ومن مصنفاته وحاشية على شرح المواقف وعلى شرح العقائد للتفتازاني،

ينظر: الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام، عبدالحي، 5: 558 ؛ وخلاصة الاثر، 2: 318؛ و الاعلام، الزركلي، 3:283 ؛ و معجم المؤلفين، كحالة، 5: 95 .

[171] الخيالي :احمد بن موسى شمس الدين الخيالي من كبار محققي الاشاعرة المتاخرين توفي سنة (862 هـ = 1458 م)، وجمع من العلوم العقلية والنقلية ما يجعله من امهر علماء عصره وابرزهم، حتى صار معيدا –لدرس لدى –استاذه المولى خضر بك ثم صار مدرسا ببعض المدارس ثم انتقل الى مدرسة فلبة وبعد رجوعه من الحج صار مدرسا بها ولكنه لم يلبس الا سنين قليلة حتى فاجأته المنية، ومن مصنفاته: حواش على شرح السعد على العقائد النسفية

ينظر: الاعلام، الزركلي، 1: 262؛ الشقائق النعمانية، طاشْكُبْري زَادَهْ، 85؛ الطبقات السنية ، الغزي ،113/2؛ مجم المولفين ، كحالة ،187/2 .

[172] . المرْجاني : هو شهاب الدين هارون بن بهاء الدين المرجاني القازاني ، فقيه حنفي من أهل قازان (في روسيا) ولد سنة (1233 هـ = 1818 م) رحل إلى سمرقند وبخارى في صباه سنة (1254هـ) له كتب ، منها ، خزانة الحواشي لإزاحة الغواشي ، حاشية على التوضيح شرح

التنقيح ، ناظورة الحق في فرضية العشاء إن لم يغب الشفق ، عقيدة شهاب الدين ، توفي سنة (1306 هـ = 1889 م) ينظر: الاعلام، الزركلي، 8: 59 .

والتوليد[179] في الأفعال وكون قدرة العبد مؤثرة عند بعضهم بمجرد الرجحان الناشئ[180] عن اجتماع الشرائط[181] وتعلق الإرادة الحادثة بناءً على الفرق بين [182] القديمة وبينها[183] بالإيجاب وعدمه . فيمتازون عن

---

[173] . ي : شون .

(شوب) الشَّوْبُ الخَلْطُ شابَ الشيءَ شَوْباً خَلَطَه وشُبْته أَشُوبُه خَلَطْته فهو مَشُوبٌ

ينظر: لسان العرب، ابن منظور، 1: 510 ؛ و قاموس المحيط، الفيروز آبادي، 1: 132

ومنه الحديث [لا شَوْبَ ولا رَوْب في البَيع والشَّراء] أي لا غِشَّ ولا تخْليط . ومنه قيل للَّبن الممخُوض: رائب لأنه يُخْلط بالماء عند المخْض ليَخْر زُبْده النهاية في غريب الحديث والاثر للجزري 2: 656

{ شوب } (ه) فيه [لا شَوْبَ ولا رَوْبَ] أي لا غِشَّ ولا تخْلِيط في شِرَاءٍ أو بَيعٍ . وأصلُ الشَّوْب: الخَلْط والرَّوْبُ من اللَّبن: الرَّائب لخَلْطِه بالماء . ويقال للمُخَلِّط في كلامه: هو يَشُوبُ ويَرُوبُ . وقيل معنى لا شَوْب ولا رَوْب: أنك بَرِيءٌ من هذه السِّلعةِ ينظر : النهاية في غريب الحديث والاثر للجزري ج2 /1239

[174] أ : يجيئ

[175] ابي اسحاق الاسفراييني وسبق ترجمته

[176] الوهم: (وهم) الوَهْمُ من خَطَرات القلب والجمع أَوْهامٌ وللقلب وَهْمٌ وتوَهَّمَ الشيءَ تخيَّله وتمَثَّلَه كان في الوجود أَو لم يكن وقال توهَّمْت الشيءَ وتفَرَّسْته وتوسَّمْته وتبَيَّنْته بمعنى واحد 4933/6 لسان العرب 12: 642

[177] وهو والد المولى ابي سعيد الخادمي

[178] ش : فرقة وفي الحاشية فرق .

[179] التوليد: هو أن يحصل الفعل عن فاعله بتوسط فعل آخر كحركة المفتاح في حركة اليد .ينظر: :التعريفات، للجرجاني(98) هو عند المعتزلة هو الفعل الصادر من الفاعل بوسط، ويقابله المباشرة. ينظر: كشاف اصطلاحات، التهانوي، (1: 534) والمباشرة : هي كون الحركة بدون توسط فعل آخر كحركة اليد . ينظر: التعريفات، للجرجاني، (252) ؛ شرح التلويح على التوضيح، التفتازاني، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ط الاولى، 1996 م (1: 357)

قوله بالنسبة الى المباشرة والتوليد: اما في المباشرة فخالف النجار منهم جمهورهم وقال بقول الاستاذ واما في التوليد فانهم لما رأى(رأوا يوجد في مخطوطة أ ؛و م ؛و ش) انه قد يترتب على فعل العبد فعل اخر وان لم يقصده وان الفعل الاختياري لا يكون بلا قصد لم يسندوا الفعل المرتب الى العبد رتبة (ابتدأ يوجد في مخطوطة أ ؛و م) بل قالوا بالتوليد وهو ان يوجب فعل لفاعله (الفاعل يوجد في مخطوطة م)فعلا اخر كحركة اليد وحركة المفتاح ثم اضطربت اقوالهم فذهب بعضهم الى ان الافعال المتولدة باسرها فعل لفاعل التسبب وذهب النظام الى انها برمتها (بتمامها يوجد في مخطوطة أ) من فعل الله تعالى وزعم (ثمامة بن اشرس) انها حوادث لا محدث لها وفرق ضرار بن عمرو وحفص الفرد بان ما كان منها في محل القدرة كالعلم النظري المتولد من النظر(فهو ش) فعل العبد وما ليس في محلها فان وقع على وفق اختياره كالقطع والذبح فهو ايضا من فعله وما لا فلا، كموت العبد (الصيد يوجد في مخطوطة ش ؛و مخطوطة م بدل العبد) المصاب بالسهم اذ قد يحدث بعد موت الرامي ولعمري ان من اطلع على حقيقة (حقيقة لا يوجد في مخطوطة أربيل) اقاويلهم واهوائهم في اكثر اصولهم لا يرتاب في ان مذهبهم بناء على الماء واساس على الهوى (منه)

ينظر: مخطوطة، س، ص، 1 ؛و مخطوطة، أ، /3 ؛ و مخطوطة، م، /2، و مخطوطة، ش، /13 .

[180] ش الناشيئ ؛ م ، الناسي .

[181] حاشية س ، أ ، ش ، م ، ي : الشروط

[182] أ + الارادة .

[183] أ + وبينهما .

الفلاسفة بكون العبد مختارا في فعله عندهم وغير مؤثرة عند بعض آخر منهم الا بالبلوغ الى حدِّ الوجوب، بناءً على أنَّ الإرادة الحادثة[184] موجبةُ للمراد كالقديمة ، فيكون مذهبهم عين مذهب الفلاسفة في الفعل وإنْ امتازوا عنهم بالاختيار في المبادي . وكون الحوادث في ظاهر مذهب الفلاسفة منسوبة إلى الوسائط فينسبون الفعل إلى قدرة العبد كما مرَّ وفاقاً للمواقف والخيالي . وفي تحقيقه منسوبة الى المبدأ[185] الفياض[186] ولا[187] تفيد الوسائط إلا إتمام[188] الاستعداد كما هو مقررٌ في محله فينسبونها[189] إلى القدرة القديمة كما في شرح الجلال[190] خلافاً للغزالي. وبهذا التفصيل يطبَّقُ[191] بين الأقوال[192] المتناقضة[193] بحسب الظاهر في هذا المقام كما لا يخفى على الفطن .

---

[184] قوله (الارادة الحادثة) : لا توجب المراد عند الاشاعرة ووافقهم الجبائي وابنه وجماعة من المعتزلة وخالفهم النظام والعلاف وجعفر بن حرب وجمع من القدماء المعتزلة البصرة فقالوا بإيجابها له اذا وصلت الى غاية توطين النفس على الفعل (منه)
ينظر: مخطوطة، جامعة مللك سعود، ص، 2 ؛و مخطوطة، اربيل، /3 ؛ و مخطوطة، المدينة، /2، و مخطوطة، ايران، /14 .

[185] ي : المبدء

[186] المبدأ الفياض: أطلقه المسلمون على الله عز وجل والفلاسفة على العقل الأول أو العقل الفعّال .ينظر: كشاف اصطلاحات، التهانوي، (1: 10)
وايضا المبدأ الفياض: هو الله تعالى وعن بعض الحكماء أنّه العقل الأوّل على ما في بحر الجواهر، والمستفاد مما ذكروه في مباحث العقول أنّه العقل العاشر المسمّى بالعقل الفعّال . ينظر: كشاف اصطلاحات، التهانوي، (2: 1431)

[187] أ : فلا

[188] ش في المتن ، ي : تمام

[189] أ : فينسبونه ، ش : فينسبولنا ، في حاشية ش : فينسبونه .

[190] الدواني على العقائد العضدية .

[191] ش ، م : في هذا المقام

[192] ي : الأفعال .

[193] قوله بين الاقوال المتناقضة: وهي القول بان مذهب الفلاسفة ان الكل بقدرته تعالى مباشرة كما نقله الدواني عن الشفاء والتحصيل وشرح الاشارات والقول بان العبد موجد لأفعاله بالإيجاب عندهم وبالاختيار عند المعتزلة كما في المواقف والخيالي والقول بانهما جميعا على ان الله تعالى يوجب للعبد القدرة والارادة وهما يوجبان مقدوره كما في قواعد العقائد للغزالي والقول بانهما جميعا على انه واقع بقدرة العبد بالاختيار والفرق بكون قدرة العبد وارادته مخلوقتين بالاختيار عند المعتزلة وبالإيجاب عند الفلاسفة كما في شرح القوشجي للتجريد والقول بان مذهب الفلاسفة في الافعال كمذهب الاشعري والفرق باختيار الباري تعالى عنده وبالإيجاب الموقوف على تمام الاستعداد عندهم كما زعم بعضهم فتنبه لوجه التطبيق فانه بعد ما حررته في الاصل والهامش لا يحتا الا الى{ ادنى مخطوطة ش } الالتفات (منه)
ينظر: مخطوطة، س، ص، 2 ؛ و مخطوطة، م، /3، و مخطوطة، ش، /15 .

وأيضاً لَما كان الفرق بين قدرة العبد عند الأشعري، وقدرته عند الماتريدي، وكسبه[194] عندهما في غاية الغموض حتى قال بعض من أدركته[195] من اكابر[196] العلماء : أنه فتش الكتب في[197] طول عمره فما وجد بينهما فرقاً[198] فاحتاج ألى القول بأنهما[199] بمعنى واحد . واضطر بعضهم إلى القول بأن مدخلية القدرة بالسببية[200] الحقيقية[201] عند القاضي[202] وهْمًا كما ترى . ورأيت تآليف متعددة في هذه المسئلة فما وجدت أحداً حام حول تحقيقها، مع أن عدم الفرق بين القدرتين والكسبين يقتضي كون المذهبين واحداً، ومغايرتهما في هذا المسألة[203] أظهر من أن تُنْكر، وأشهر من أن تستر .

ولهذا شاع في جميع البلدان والبقاع أن القدرة مؤثرة عند الماتريدي دون الأشعري، حتى طعن فيه طوائف[204] بأن مذهبه جبرٌ محض، ولا فرق بين نفي القدرة وإثباتها بلا تأثير، مع أن بديهة[205] الفَرْقِ بين حركتي المرتعش والمختار جزء دليل إثبات مذهبه كما يأتي حداني بهذا[206] والتماس بعض الأحبة مني أن أ كتب ما مَنَّ الله تعالى [207] به عليَّ في تحقيق هذين الفريقين وما يتعلق بهما معرضاً عن استيعاب الأقاويل والإسترسال مع القال والقيل فأقول وبالله التوفيق : العزم المصمم الذي هو التوجه الصادق نحو الفعل صادر عن[208] العبد بقدرته عند الماتريدي[209] وهو المسمى عندهم بالكسب، ويقال له : الإرادة الجزئية والقصد

---

[194] ش ، ي : وكسبيه

[195] ي : أدكته .

[196] أ : كابر

[197] ي – في .

[198] ي : فرق .

[199] ش – بانهما

[200] ي : بالنسبة .

[201] ي : حقيقة

[202] ابو بكر الباقلاني سبق ترجمته .

[203] م : المسئلة

[204] أ : طوايف

[205] أ ، م ، ي : بداهة

وهي: المعرفة الحاصلة ابتداءً في النفس، لا بسبب الفكر . كعلمك بان الواحد نصف الاثنين . ينظر : كليات، أبو الكفومي، (1/ 372)

[206] أ ، م ، ي : هذا

[207] أ – تعالى

[208] أ : من ؛ ش : نحو

الجزئي أيضاً لتعلقه بمطلوب[210] معين وهو من الأمور[211] اللاموجودة واللامعدومة، المسماة بالأحوال عند صدر الشريعة[212] . ومن الأمور الاعتبارية المعدومة في الخارج عند الأكثرين ، واضطرب كلام فيه[213] بعضهم في تفسير البسملة الشريفة، فقال تارة بموجوديته[214] عندهم، وأخرى بمعدوميته[215] ، وتارة بكونه من الأحوال . وصرح المحقق ابن همام[216] في المسايرة بأنه أمر موجود وأثر لقدرة العبد قال إذا خلق الله تعالى له جميع ما يتوقف عليه فعله من القدرة والإرادة والآلات[217] والشروط، يوجد العبد بقدرته ذلك العزم المصمم بإعانة الله[218] ، وإذا أوجده خلق الله تعالى له فعله عقبه، انتهى ملخصاً .

ويلزمه مخالفة إجماع السلف[219] قبل ظهور البدع[220] والأهواء[221]، على أن لا موثر في الوجود إلا الله تعالى كما صرح به غير واحد منهم إمام الحرمين في إلارشاد على ما في شرح المقاصد وشرح الجلال الدواني .

---

209 م ، ي : الماتريدية

الماتريدي: هو أبو منصور محمد بن محمد بن محمود الماتريدي السمرقندي، إمام الهدى وشيخ السنة في بلاد ما وراء النهر، والماتريدي نسبة إلى ماتريد، وهي محلة بسمرقند فيما وراء النهر. وهو من علماء أهل السنة والجماعة، وهو إمام المدرسة الماتردية التي يتبعها غالبية أتباع المذهب الحنفي في العقيدة.(ت 333 هـ – 944 م)وله مصنفات منها: كتاب" التوحيد"، وكتاب "المقالات"،

ينظر: الجواهر المضية، عبد القادر الحنفي، 2:130؛ و تا التراجم، أبو الفداء السودوني، 20 ؛ والفوائد البهية في تراجم الحنفية ، للكنوي ، 195؛ و الأثمار الجنية، علي القاري، 2:625 .

210 ي : بالمطلوب .

211 ي : أمور .

212 *صدر الشريعة: هو عبيدالله بن مسعود بن محمود بن أحمد المحبوبي* البخاري الحنفي، صدر الشريعة الأصغر *بن* صدر الشريعة الأكبر الامام المتقن عليه والعلامة المختلف اليه حافظ قوانين الشريعة شيخ الفرع والاصول عالم المعقول والمنقول فقيه اصولي جدلي محدث مفسر نحوي لغوي اديب نظار متكلم منطقي توفي سنة (747 هـ - 1346 م) من مصنفاته (التنقيح في اصول الفقه) ينظر: الفوائد البهية، اللكنوي، 109.

213 أ ، ش ، م ، ي : فيه كلام

214 ي : بموجودية .

215 ي : بمعدومية .

216 ش : بن الهمام ؛ م ، ابن الهمام .

217 أ : والا الات

218 أ ، ش ، م ، ي + تعالى

219 السلف: بالفتح في اللّغة: الموت، والآباء المتوفّون، والسبق والقدماء

وفي الشرع اسم لكلّ من يقلّد مذهبه في الدين ويتبع أثره كأبي حنيفة وأصحابه فإنّهم سلف لنا والصحابة والتابعين فإنّهم سلفهم. وقد يطلق السّلف شاملا للمجتهدين كلّهم انتهى. ينظر: كشاف اصطلاحات، التهانوي، (1: 968)

ويلزمه إيضاً موافقة المعتزلة في كون العبد موجداً لبعض الاشياء وخلاف العقليات، وتخصيص النقليات، الدالة على اسناد[222] كل شيء إليه تعالى ابتدا[223]، وألجأه[224] إلى هذا[225] ظن عدم النجاة من الجبر إلا به، وأن الكسب لا يفهم منه لغة[226] إلا التحصيل، ولا معنى لتحصيل الفعل المعدوم سوى إيجاده . والجواب : منع كل ما في كلامه من الحصر، أما الأول : فسيظهر مما سأحرره لك إن شاء الله تعالى من الإختبار تحقق[227] في المذهبين مع التنزه عن نسبة الإيجاد إلى العبد . وأما الأخيران فلجواز أن يراد بالكسب لغة صرف القدرة نحو المقدور الذي هو شرط عادي لخلق[228] الباري[229] تعالى الفعل[230] بعده ولجواز تسمية العبد محصلاً ومباشرة الفعل المخلوق فيه تحصيلا للمحلية والتسبب العادي للفعل . وهو[231] في اللغة أكثر من أن يحصى كقولهم : البحر مَغرقةُ[232] والنار مُحرقةٌ[233]، والطريقة غريبة[234]، والشريعة عربيةٌ، ولئن فرضنا صحة ذلك فلا نسلمه لغة[235] في الاصطلاح . وقد صرح حجة الاسلام[236] في الاقتصاد[237] كما نقله عنه ابن أبي شريف بأن

---

[220] البدعة: بالكسر في اللغة ما كان مخترعا على غير مثال سابق، ومنه بَدِيعُ السَّماوات وَالْأَرْضِ أي موجدها على غير مثال سبق. قال الشافعي رحمه الله تعالى: ما أحدث وخالف كتابا أو سنّة أو إجماعا أو أثرا فهو البدعة الضّالة، وما أحدث من الخير ولم يخالف شيئا من ذلك فهو البدعة المحمودة. والحاصل أنّ البدعة الحسنة هي ما وافق شيئا ممّا مرّ، ولم يلزم من فعله محذور شرعي، وأنّ البدعة السّيئة هي ما خالف شيئا من ذلك صريحا أو التزاما. وبالجملة فهي منقسمة إلى الأحكام الخمسة.
ينظر: كشاف، اصطلاحات، 1:313 ؛ و الكليات . لأبى البقاء الكفومى، 1: 363

[221] . أهل الأهواء: أهل القبلة الذين لا يكون معتقدهم معتقد أهل السنة وهو الجبرية والقدرية والروافض والخوار والمعطلة والمشبهة وكل منهم اثنا عشرة فرقة فصاروا اثنتين وسبعين . ينظر: التعريفات، الجرجاني، 57 .

[222] ي : إستناد .

[223] ش ، م ، ي : ابتداء

[224] أ ، و ألجَاَئَهُ ؛ م : ألجَاَئَهُ ؛ ي : وألجاءه .

[225] ش – هذا

[226] أ – لغة

[227] أ ، ش ، م ، ي : من تحقق الاختيار

[228] أ + الله

[229] أ – الباري

[230] ش – الفعل

[231] أ : وهذا

[232] أ ، م : مغرق ؛ ش ، مغرقه

[233] أ : حرقة

[234] أ ، ش ، م ، ي – والطريقة غريبة

[235] أ ، ش ، ي ، م : لغة فلا نسلمه ؛ ؛ م – لغة .

تسمية مقارنة القدرة والإرادة الحادثتين كسباً وضع إصطلاحي لما وجدوا إطلاق الكسب في القرآن على أعمال العباد اصطلحوا عليه تيمناً بكتاب الله تعالى[238] . فكيف يكون للمناقشة فيه مجال، ومنه يعلم جواب ما استشكله السعد في شرح العقائد[239] ولم يأت في حله بشئ ينفع في المناظرة من أنه لا معنى لكون العبد فاعلاً مختاراً إلا كونه[240] موجداً بالإرادة فما معنى عَدَّ الأشعري له فاعلاً مختاراً مع حصر الإيجاد فيه تبارك وتعالى . انتهى بالمعنى وحله ظاهر مما حررته .

ثم المراد بالعزم [241]المصمم هو الإرادة الجزئية التي هي شرط عادي لخلق الله تعالى الفعل عقبه كما مر، ومغايرتها للفعل بديهية[242] لأنها أمر متقدم على الفعل ذاتاً ومتأخر عنه وصفاً ، بمعنى أنها لا تسمى كسباً الا بعد خلق الله تعالى الفعل . وإن كان الخلق متفرعاً عليه[243] عادة، كالرمي لا يسمى قتلاً إلا عقب خلق الله تعالى الموت به ، وإن كان الموت ناشئاً عنه وله نظائر كثيرة . وأيضاً هو من الأعراض الإضافية[244] ولا وجود

---

236 يعني الغزالي

237 كتاب: [الاقتصاد في الاعتقاد]: كتاب في علم الكلام على طريقة اهل السنة والجماعة، و مؤلفه هو ابو حامد محمدبن محمد بن محمد الغزالي المتوفي سنة 505 هـ .

238 أ – تعالى

239 ي : العقايد .

كتاب: [شرح العقائد]: كتاب في علم الكلام على طريقة اهل السنة والجماعة، وهو كتاب عمدة عند اهل السنة والجماعة لكثرة تحقيقاته و اهتم العلماء به تدريسا وشرحا وحاشيتا، و مؤلفه هو العلامة مسعود بن عمر التفتازاني صاحب ((مقاصد الطالبين في علم اصول عقائد الدين)) المتوفي سنة 792 هـ بسمرقند .

240 ش ، م : لكونه

241 ثم العزم :هذه توطئة رد (لرد يوجد في خ م) من زعم ان مذهب الماتريدي هو مذهب الاستاذ بعينه (الاستاذ بعينه لا يوجد في خ ش ويوجد بعيد) مع عدم تجويزه ان يقول الماتريدي بإيجاد العبد شيئا ما (منه)

ينظر: خ، س، ص، 4 ؛و خ، أ، /8 ؛ و خ، م، /6، و خ، ش، /22 .

242 البديهي هو الذي لا يتوقف حصوله على نظر وكسب سواء احتا إلى شيء آخر من حدس أو تجربة أو غير ذلك أو لم يحتج فيرادف الضروري وقد يراد به ما لا يحتا بعد توجه العقل إلى شيء أصلا فيكون أخص من الضروري كتصور الحرارة والبرودة وكالتصديق بأن النفي والإثبات لا يجتمعان ولا يرتفعان . ينظر: التعريفات، الجرجاني، 63

243 ش : عليها

244 الاعراض عند الفلاسفة تسعة مقولات كلها موجودة في الخارج سواء غير النسبية منها وهي (الكم والكيف) والنسبية(النسبية يوجد في مخطوطة ش) الى (لا يوجد في أ) وهي السبعة الباقية اعني (الاين والمتى والوضع والاضافة والملك والفعل والانفعال) وللمتكلمين دلائل على عدم الاعراض(الاضافية يوجد في مخطوطة م) النسبية السبعة الا الابن وسموه بالكون المنقسم عندهم اعتبارا الى الحركة والسكون والاجتماع والافتراق الموسومة بالأكوان الاربعة وقالوا العرض ثلاثة اقسام لأنه اما مخصوص بالحي كالحياة وما يتبعها من الادراك والكيفيات او لا وهو (قسمان) احدهما الاكوان الاربعة (والثاني) مدركات الحواس قطعا

لشيء منها عند أهل الحق[245] سوى الحركة والسكون والاجتماع والافتراق التي تسمى بالأكوان الأربعة عندهم، خلافاً للفلاسفة كما حُرر في محله . فتنزيل مذهب الإمام الماتريدي على مذهب الأستاذ مع القول بأن الكسب عنده أمر إضافي، هو[246] الإرادة الجزئية التي هي أثر لقدرته فيه تناقض ناش[247] عن خلط المذهب[248] الحق بالخرافات الفلاسفة و[249]عن الغفلة عن بيان المذاهب لأنهم صرحوا فيه بأن القدرة عند الأستاذ[250] مؤثرة في أصل الفعل، وقالوا[251] : مراده إن قدرة العبد ضعيفة تقوت[252] بإعانة الله[253] فأثرت في أصل الفعل بالإيجاد لئلا يلزم توارد العلتين عنده . والإرادة الجزئية أمر عدمي يتوقف عليه الفعل الموجود في الخارج توقفاً عادياً، فصار التنزيل المار مع القول المذكور في قوة قولنا أثرت قدرة[254] العبد عند الماتريدية[255] في أصل الفعل ، وما أثرت فيه بل في شرطه العادي، وأثر[256] القدرة عندهم أمر موجود في الخارج أمر[257] اعتباري لا وجود له في الخارج ، والارادة الجزئية عندهم أمر عدمي وموجود في الخارج . والتناقض في المقدمات

كالأصوات والالوان والطعوم والروايح وغير ذلك من المحسوسات ودلائل المتكلمين مسرودة (مردودة م) في المواقف مع ما عليها من جانب الفلاسفة (منه)

ينظر: خ، س، ص، 4 ؛و خ، أ، /9 ؛ و خ، م، /6، و خ، ش، /24 .

[245] أهل الحق القوم الذين أضافوا أنفسهم إلى ما هو الحق عند ربهم بالحجج والبراهين يعني أهل السنة والجماعة

ينظر: التعريفات، الجرجاني 58 .

وأهل الحق هم الذين يعترفون بالأحكام المطابقة للواقع والأقوال الصادقة والعقائد السليمة والأديان الصحيحة والمذاهب المتينة والمشهور من أهل السنة في ديار خراسان والعراق والشام وأكثر الأقطار هم الاشاعرة أصحاب أبي الحسن الأشعري من نسل أبي موسى الأشعري من أصحاب الرسول وفي ديار ما وراء النهر والروم أصحاب أبي منصور الماتريدي . ينظر: كليات، أبو البقاء، الكفومي، (3: 292)

[246] أ : وهو

[247] ي : ناشيء

[248] م ، ي : مذهب

[249] أ ، ش :أو

[250] ابي اسحاق الاسفراييني

[251] حاشية س : قال

[252] ش : تقوتة

[253] أ ، ش ، م ، ي + تعالى

[254] ي – قدرة .

[255] أ : الماتريدي

[256] ي : أثرة .

[257] أ ، ش ، م ، ي : وأمر

ثلاث[258] أظهر من أن يخفى . ولا يجوز أن يراد أن الفعل لما خلق بسبب قدرة العبد[259] سميت مؤثرة ، لأن الله تعالى لا يخلق الفعل عادة ما لم يصرف العبد قدرته اليه صرفاً جازماً كما توهمه بعضهم[260] ، لأن هذا قدر مشترك بين مذاهب[261] القاضي[262] والأشاعرة[263] والأستاذ[264]، إذ الكل متفقون خلافاً للمعتزلة على أن الله تعالى لا يخلق الفعل ما لم يتعلق[265] به[266] قدرة العبد، و[267] على أن قدرة العبد[268] بخلق[269] الله تعالى، والعبد مضطر فيها وفاقاً للمعتزلة . وإنما الفرق بكونها مؤثرة في أصل الفعل استقلالاً أو إعانة وبكون الصرف الجزئي أثر قدرة العبد، وهي مؤثرة في وصف الفعل بواسطة[270] أو[271] غير مؤثرة قطعاً، والصرف من لوازم الإرادة المخلوقة في العبد بلا اختياره مع أنه ناش[272] من[273] عدم الفرق بين المؤثر[274]، وما يتوقف عليه التأثير . والقدرة لا تصلح للمحلية مع أن صحة الإطلاق[275] لغة المارة[276] يمنعها التقابل ههنا فافهمه[277] فانه[278] دقيق . وزعم بعضهم أن المؤثر عندهم قدرة العبد ابتداءً واستقلالاً ، ولما كان القدرة والاختيار مخلوقين له

---

[258] في الأصل : ثلث ؛ أ ، ي ، م : الثلاث ؛ ش ، : الثلث

[259] ش – العبد

[260] ي : بعض .

[261] أ ، ي : مذهب

[262] ابو بكر الباقلاني .

[263] الأشاعرة: هم اتباع، لأبي الحسن الأشعري الذي خر على المعتزلة . وقد اتخذت الأشاعرة البراهين والدلائل العقلية والكلامية وسيلة في محاججة خصومها من المعتزلة والفلاسفة وغيرهم، لإثبات حقائق الدين والعقيدة الإسلامية على طريقة ابن كلاب . ينظر: الموسوة الميسرة،83/1

[264] ابي اسحاق الاسفراييني .

[265] أ : تتعلق

[266] أ – به

[267] أ + متفقون

[268] ش – بقدرة

[269] أ : بقدرة

[270] م : بواسطته

[271] ي : و

[272] ي : ناشيء

[273] أ ، م ، ي : عن

[274] التأثير: في المتن وفي الحاشية المؤثر يوجد في خ أ، المؤثره: يوجد في خ ش

[275] ي + المادة .

[276] أ ، م : عن ؛ أ ، م : المارة لغة ؛ ي – المارة

[277] ي : فافهم .

[278] ي : لانه

تعالى ، كان الفعل المخلوق أولاً للعبد[279] مخلوقاً له تعالى بالواسطة غفلة عن رجوع هذا إلى نفس الاعتزال، وأنه يلزم عليه ما لزم المحقق الكمال[280] وجعل بعضهم مذهب الأشعري جبراً محضاً ، ونزل مذهب الأمام[281] الماتريدي على مذهبه وزعم بعضهم اتحاد المذهبين في هذه المسئلة[282]، والكل باطل ناشيء[283] عن أمور :

أحدها [284]: قلة التتبع .

وثانيهما[285] : شدة غموض الفرق بين المذهبين لما تواتر من النقل عن السلف قبل ظهور البدع والأهواء في هذه المسئلة أنه لا جبر ولا تفويض، ولكن أمر بين أمرين .

وأجمع أهل السنة[286] على حقيقة المذهبين ، والمتبادر من المذهب المتوسط بين الجبر والقدر أن يكون واحداً لا متعدداً ، فأشكل عليهم الأمر لصعوبة تحرير مذهبين حقين[287] واقعين في حاق الوسط، منزهين[288] عن جهالة الجبر وشركة الاعتزال، فتجاذبوا[289] أطراف المسئلة[290] من غير إمعان ، فوقعوا فيما وقعوا .

وثالثها أن السلف لما نهوا عن الخوض[291] في هذه المسئلة وتركوا المناظرة فيها لشدة خطر الوقوع في أحد طرفيها، لم يحرر الامام الماتريدي رحمه الله [292] مذهبه فيها تفصيلاً تورعاً واتباعاً للسلف لعدم احتياجه إليه

---

[279] أ ، ش ، م ، ي : للعبد اولاً

[280] يراد به :ابن الهمام ينظر: :المنحة الوهبية، البتواني، 56/

[281] أ - الأمام

[282] ش + كما مر

[283] أ ، ش ، م : ناش

[284] أ، احدهما

[285] ي : وثانيها .

[286] واهل السنة :أهل الحق القوم الذين أضافوا أنفسهم إلى ما هو الحق عند ربهم بالحج والبراهين يعني أهل السنة والجماعة ينظر: التعريفات، الجرجاني ، 58 .

والمشهور من أهل السنة في ديار خراسان والعراق والشام وأكثر الأقطار هم الاشاعرة أصحاب أبي الحسن الأشعري من نسل أبي موسى الأشعري من أصحاب الرسول وفي ديار ما وراء النهر والروم أصحاب أبي منصور الماتريدي . ينظر: الكليات، أبو البقاء الكفومي، (1: 305)

[287] ي : حقيقين .

[288] ي : المنزهين .

[289] م : فتجازبوا .

[290] ي + وتركوا المناظرة .

[291] م : الحوض .

[292] م ، ش + تعالى .

للبُعد عن المبتدعة[293]، ولهذا تشعبت أصحابه فذهب أكثرهم إلى أن مذهبه مذهب القاضي أبي بكر الباقلاني[294] ، وتوهم آحاد منهم غير ذلك كما قدمت الكل مع تزييفه .

وأما[295] الإمام الهمام[296] أبو الحسن الاشعري رحمه الله[297] فاحتاج لكونه بين أظْهُرِ المعتزلة والمبتدعة ويلقى[298] دائماً بالمناظرة معهم وابطال مذهبهم[299] كما هو في الكتب مسطور وبالألسنة مذكور وبين العلماء مشهور إلى تحرير مذهبه حق التحرير ، وتواتر القدر المشترك منه بين أصحابه حتى إتفق جميع المحررين لمذهبه على أنه لا تأثير عنده لقدرة العبد بالفعل وإن[300] تخالفوا[301] في وجوه التحرير . و لأجل هذا أيضاً ترى كتب الأشعري في العقايد[302] مشحونة بالدلائل[303] القاطعة ، والبراهين الساطعة ، والخوض[304] في كثير من التأويلات[305] والتدقيقات . ثم اعتذر عنها[306] في كتابه[307] الابانة[308] في اصول الديانة[309] الذي هو آخر مؤلفاته[310] وعليه التعويل في مذهب الأشعري كما صرح به غير

---

[293] المبتدعة:

المبتدع : هو لغة من ابتدع الأمر إذا أحدثه. وشريعة من خالف أهل السّنّة اعتقادا كذا في جامع الرموز في بيان الجماعة والإمامة. والمبتدعون يسمّون بأهل البدع وأهل الأهواء أيضا. فعلم مما ذكر أنّ الكافر لا يسمّى مبتدعا.. ينظر: كشاف اصطلاحات، التهانوي، (2:1431) ؛و الكليات، لأبى البقاء الكفومى، 1:364

[294] ي : الباقلان .

[295] ي – وأما .

[296] أ – الهمام

[297] ش + تعالى

[298] أ ، ش ، م : ومبتلى ؛ ي : ومبتلاً .

[299] أ ، ش ، م : مذاهبهم

[300] أ ، م ، ي – وان

[301] أ ، م : وتخالفوا

[302] أ ، ش ، ي : العقائد .

[303] ي : بدلائل .

[304] م : الحوض

[305] التأويلات جمع مفرده التأويل

التأويل في الأصل الترجيع وفي الشرع صرف اللفظ عن معناه الظاهر إلى معنى يحتمله إذا كان المحتمل الذي يراه موافقا للكتاب والسنة مثل قوله تعالى﴿ يخر الحي من الميت الأنبياء ﴾ 21/ 95 . أن أراد به إخراج الطير من البيضة كان تفسيرا وإن أراد به إخراج المؤمن من الكافر أو العالم من الجاهل كان تأويلا . ينظر: التعريفات، الجرجاني، (72) ؛ و الحدود الأنيقة، ابي زكريا الانصاري، ت، (80)

وقال فخر الدين الرازي: [إذا كان لفظ الآية والخبر ظاهراً في معنى فإنما يجوز لنا ترك ذلك الظاهر بدليل منفصل، وإلا لخرج الكلام عن أن يكون مفيداً ولخرج القرآن عن أن يكون حجة] . ثم قال : [صرف اللفظ عن ظاهره إلى معناه المرجوح لا يجوز إلا عند قيام الدليل القاطع على أن ظاهره محال ممتنع] . ينظر: أساس التقديس، للرازي، (234، 235) .

سأل الزمخشري أبا حامد الغزالي عن آية ﴿ و رحمتي وسعت كل شيء ﴾ سورة الاعراف 7 / 156. فأجابه بقوله:إذا إستحال أن تعرف نفسك بكيفية أو أينية، فكيف يليق بعبوديتك أن تصف الربوبية بأين أو كيف، و هو مقدس عن الأين و الكيف ؟!
ثم جعل يقول:

قل لمنْ يفهم عني ما أقول * قصر القول فذا شرح يطول

ثَم سِرٌ غامض من دونه * ضربت والله أعناق الفحول

أنت لا تعرف إياك ولا * تدر من أنت ولا كيف الوصول

لا ولا تدري صفات ركبت * فيك حارت في خفاياها العقول

أين منك الروح في جوهرها * هل تراها فترى كيف تجول

هذه الأنفاس هل تحصرها * لا ولا تدري متى منك تزول

اين منك العقل والفهم إذا * غلب النوم فقل لي يا جهول

أنت أكل الخبز لا تعرفه *كيف يجري منك أم كيف تبول

فإذا كانت طواياك التي * بين جنبيك كذا فيها خلول

ينظر: تحفة المريد، /157

[306] ش – عنها

[307] أ : كتاب

[308] ي : الإبانه .

[309] ي : الديانه .

[310] توضيح حول كتاب الابانة

(1) نسبة الكتاب

أ– البعض ينسبونه للأشعري وهذا هو الصحيح

اصحاب التراجم اثبتوا هذا الكتاب ضمن كتب الامام الاشعري وايضا اثبات ابن عساكر في كتابه تبين بل وذكر ن/الكتاب الابانة /152

ينظر: وطبقات الشافعية الكبرى، السبكي، 3: 347 ؛ وطبقات الفقهاء الشافعية، ابن صلاح، 2 /604 ؛ طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة، 1:113؛ وخطط المقريزي 194/4 ؛ واللباب في تهذيب الانساب، 1:64 ؛ و وفيات الاعيان المحقق احسان عباس، 3:284 ؛ و البداية والنهاية، ابن كثير 11: 187 ؛ و الانساب، السمعاني1:174 ؛و معجم المولفين كحالة 7:35؛و سير اعلام النبلاء، الذهبي، 15: 85 ؛و قاموس الاعلام سامي فراشري، 2: 976 ؛و موسوعة الفرق والمذاهب89؛و الوافي بالوفيات، 16: 395 .

ب– البعض الاخر لا ينسبونه لانه يخالف منه الاشعري الذي اتبعه ولان ممن ترجم له لم يذكر الابانة ضمن مؤلفاته

(2)

من نسبوه للاشعري

أ– قالوا بان ما فيه للاشعري من غير تدليس

الفرق الاول من راى النسخة الصحيحة

الفرق الثاني من راى النسخة المحرفة وهو من يعادي الاشعري

ب- وقال البعض الاخر بان بعض ما فيه قد دخله الدس وهذا هو الصحيح

وهذا راي الشيخ وهبي سليمان غاوجي في كتابه «نظرة علمية في نسبة كتاب الإبانة إلى الأشعري.«
(3)

وبالنسبة للترتيب

أ- قال البعض هو آخر كتابه

ب- وقال البعض هو ليس آخر كتابه (قد يكون اللمع)

1- بل أنه ألفه أول رجوعه عن مذهب المعتزلة عندما التقى بالبربهاري، وهو ما رجّحه الإمام الكوثري في مقدمة «تبيين كذب المفتري «وكذا تابعته عليه ة فوقية حسين في تحقيقها للإبانة ص78.

2- والدليل على أن «الإبانة» ليست آخر مؤلفات الأشعري أن فيها تكفيراً لبعض المخالفين، وهو خلاف ما رواه البيهقي ـ كما في «سير أعلام النبلاء» 15: 88 ـ قال: سمعت أبا حازم العبدوي، قال: سمعت زاهر بن أحمد السرخسي يقول: لما قَرُبَ حضورُ أجل أبي الحسن الأشعري في داري ببغداد دعاني فأتيته، فقال: اشهد علي أني لا أكفّر أحداً من أهل القبلة، لأن الكلّ يُشيرون إلى معبود واحد، وإنما هذا كله اختلافُ العبارات.

3- اليقين مقدم على الشك

ثانياً: إنه ليس من المنهج العلمي الرصين أن نُغفِلَ ما اشتهر عن الأشعري واستفاض ونتعلق بكتاب لم تثبت مجموع رواياته على نقل واحد، لأن المنه العلمي في التعامل مع الروايات المختلفة عن أيّ إمام هو البحثُ عن المعتمد في مذهبه.

الا يكفي متابعة كبار العلماء له على اعتقاده ونقلوا مذهبه كالباقلاني ، وابو بكر ، ابن فورك ، والجويني ، والغزالي ، والرازي وكتب العلماء مليئة بكلام الامام الاشعري وبيان مذهبه وما نقلوه اثبت مما نقل من طريق واحد عنه في كتاب الابانة ؛ لأن ما اشتهر واستفاض لا يهدم برواية يعتورها الشك من عدة جهات.

فمثلا هل يجوز لأحد عاقل أن يعتمد على كلام قيل في الإمام الأعظم أبي حنيفة رضي الله عنه يخالف ما عليه مذهبه على رواية من هنا أو من هناك ويترك ما اشتهر واستفاض بل ما أجمع العلماء عليه من إمامته وعلمه ومذهبه، من يسلك هذا المنهج المعوج فهو إنسان مدلس يريد أن ينال من علماء الأمة ويشكك في منزلتهم، فهؤلاء الأئمة الأعلام لا ينظر إلى كلام من يقدح بهم ولا إلى تجريح جارح ويعتمد في ثبوت مذهبه على ما اشتهر واستفاض هذا في رواية مخالفة لقضية فرعية، فما بالكم بالاعتماد على رواية واحده لنسف مذهبه كاملاً .!!!

ثالثاً: أن ما في «الإبانة» مخالف لما نقله الإمام أبو بكر بن فورك رحمه الله تعالى عن الأشعري في كتابه «مجرد مقالات أبي الحسن الأشعري»، ومعلوم أن ما نقله ابن فورك هو ما استقر عليه الأشعري لاطلاعه على جميع كتبه أولاً، ولتلقِّيه هذه الأقوال عن أبي الحسن الباهلي عن الأشعري ثانياً، وهو أقرب طريقاً مما نقله ابن عساكر عنه وأوثق.

رابعاً: ليس في كتاب الابانة ما يخالف صراحة منه الأشعري نفسه بل هو كلام مجمل قد يحمل على معان تنسجم مع قواعد المذهب فقوله في إثبات اليد والعين وغيرها، إنما يثبت هذه الألفاظ صفات وليس أعضاء أو أجزاء كما يحلو للمجسمة فهل قال الاشعري رحمه الله أن هذه الألفاظ هي أعضاء وأجزاء؟ قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين!! فما دام أنكم لا تستطيعون ولن تستطيعوا اذا يبقى الأصل هو حمل وفهم كلامه على مقتضى قواعده وأصوله المذهبية التي ثبتت عنه حتى يثبت العكس.

وسنوضح هذه المواضيع

ترك الاعتزال — منه الاشعري – منه ابن كلاب — اثبات على ان الابانة على طريقة ابن كلاب — من مدحه ثناء العلماء على الابانة – من لم يقبله في عصره – اقوال العلماء في التحريف – امثلة التحريف

(ترك الاعتزال)

فكتب التاريخ والطبقات (قالوا ان الاشعري)

كلها مطبقة على أن الإمام أبا الحسن بعد توبته من الاعتزال رجع إلى مذهب السلف والسنة . المتمثلة في ائمتها عبدالله بن سعيد بن كلاب والقلانسي والمحاسبي وهؤلاء كلهم على طريقة السلف والسنة طريقة التفويض – سلك مسلك جمهور السلف في المتشابهات أي مثال اثبات العين كصفة وليس كضوٍ او جزء– وعند الضرورة طريقة التاويل علما ان السلف استعمل الطريقتين

قال الإمام أبو بكر بن فورك رحمه الله تعالى من كتاب (تبيين كذب المفتري ص127) :

(انتقل الشيخ أبو الحسن على بن إسماعيل الأشعري رحمه الله من مذاهب المعتزلة إلى نصرة مذاهب أهل السنة والجماعة بالحج العقلية، وصنف في ذلك الكتب . .) اهـ.

وقال عنه ابن خلكان في كتابه (وفيات الأعيان 3:284) :

(هو صاحب الأصول والقائم بنصرة مذهب السنة . . . وكان أبو الحسن أولاً معتزلياً ثم تاب من القول بالعدل وخلق القرآن في المسجد الجامع بالبصرة يوم الجمعة " اهـ .

وفي سير أعلام النبلاء (15:89) قال عنه الذهبي :

(وبلغنا أن أبا الحسن تاب وصعد منبر البصرة، وقال: إني كنت أقول بخلق القرآن . . . و إني تائب معتقد الرد على المعتزلة) اهـ .

(منه الاشعري)

وذكر ابن خلدون رحمه الله (المقدمة ص853) :

إلى أن ظهر الشيخ أبو الحسن الأشعري وناظر بعض مشايختهم – أي المعتزلة – في مسائل الصلاح والأصلح، فرفض طريقتهم ، وكان على رأي (عبدالله بن سعيد بن كلاب وأبي العباس القلانسي والحارث المحاسبي من أتباع السلف وعلى طريقة السنة).

يتبين ان ممن ارشد الاشعري هولاء فسلك منهجهم منهم

ابن كلاب وذكر العلامة ابن خلدون رحمه الله (المقدمة ص853) :

(إلى أن ظهر الشيخ أبو الحسن الأشعري وناظر بعض مشيختهم – أي المعتزلة – في مسائل الصلاح والأصلح، فرفض طريقتهم وكان على رأي عبدالله بن سعيد بن كلاب وأبي العباس القلانسي والحارث المحاسبي من أتباع السلف وعلى طريقة السنة) اهـ .

ينظر: الى السطر الاخير: عبدالله بن سعيد بن كلاب وأبي العباس القلانسي والحارث المحاسبي من أتباع السلف وعلى طريقة السنة

(اثبات ان الابانة على طريقة ابن كلاب)

قال الحافظ ابن حجر في " لسان الميزان 3:291 " " وعلى طريقته – يعني ابن كلاب – مشى الأشعري في كتاب الإبانة " اهـ .

ثناء العلماء على الابانة

قال الحافظ ابن عساكر رحمه الله تعالى (التبيين ص388) :

(بل هم – يعني الأشاعرة – يعتقدون مافيها – أي الإبانة – أَشد اعتقاداً، ويعتمدون عليها أشد اعتماداً، فإنهم يحمد الله ليسوا معتزلة ولا من الذين ينفون صفات الله معطلة، لكنهم يثبتون له سبحانه ما أثبته لنفسه من الصفات، وصفونه بما اتصف به في محكم الآيات، وبما وصفته به نبيه صلى الله عليه وسلم في صحيح الروايات، وينزهونه عن سمات النقل والآفات " اهـ.

وهذا الذي قال الحافظ ابن عساكر منطبق على كتاب الإبانة الذي ألفه الإمام، أما ما يوجد اليوم في أيدي الناس منها فلا ثقة به ولايصح أن يمثل – في الغالب – اعتقاد الإمام أو الأشاعرة كما أثبتنا ذلك، إلا فيما وافق قول الكافة .

وقال أيضاً رحمه الله تعالى في (تبين كذب المفتري ص389) :

(ولم يزل كتاب الإبانة مستصوباً عند أهل الديانة، وسمعت الشيخ أبا بكر أحمد بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن بشار البوشنجي المعروف بالخرجردي الفقيه الزاهد يحكي عن بعض شيوخه أن الإمام أبا عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن بن احمد

الصابوني النيسابوري :اكان يخرج إلى مجلس درسه إلا وبيده كتاب الإبانة لأبي الحسن الأشعري، ويظهر الإعجاب به، ويقول: ماذا الذي ينكر على من هذا الكتاب شرح مذهبه . فهذا قول الإمام أبي عثمان وهو من أعيان أهل الأثر بخراسان " اھ .
فينظر: إلى قدر كتاب الإبانة وصاحبه عند أعلام الأمة، فهذا شيخ الإسلام أبو عثمان الصابوني رحمه الله تعالى وهو من هو جلالة وعلماً وزهداً يثني هذا الثناء العاطر على الإمام أبي الحسن وكتابه الإبانة، ومنه تعلم أن شيخ الإسلام أبا عثمان الصابوني أيضاً كان على طريق الإمام الأشعري، كيف لا وقد تولى تربيته وتهذيبه الإمام أبو الطيب سهل بن أبي سهل الصعلوكي، وهو – أبو الطيب – من طبقة أصحاب أصحاب الإمام الأشعري، أي من الطبقة الثانية، وكان يحضر مجالس أبي عثمان أئمة الوقت كالأستاذ أبي إسحاق الاسفراييني والاستاذ الإمام أبي بكر بن فورك وسائر الأئمة، وهؤلاء من أعلام أمة الإسلام من السادة الأشاعرة، وثناؤه عليهم يدل على أنهم على طريق واحد رحمهم الله تعالى ورضي عنهم . (ينظر: ترجمة شيخ الإسلام الصابوني في تاريخ مدينة دمشق 9:3، سير أعلام النبلاء 18:40، الطبقات الكبرى للتا السبكي 4:271 " .
– من لم يقبله في عصره –
ويروى أن الإمام الأشعري عندما ألف الإبانة رفضها بعض حنابلة بغداد تعصباً ولم يقبلوها منه " ينظر: سير أعلام النبلاء 15:90، طبقات الحنابلة 2:18، الوافي بالوفيات 12:146 " ولعل هذا يؤيد ما مر من أن الإبانة مؤلفة على طريقة ابن كلاب الذي هجره بعض الحنابلة فيمن هجروه من الأئمة لأجل مسألة اللفظ وأخذهم بعلم الكلام للرد على المخالفين من المعتزلة وغيرهم .

(اقوال العلماء في التحريف)
واعلم ان طريقة ابي حسن طريقة السلف وما في الابانة المطبوعة دخله التحريف فهذه مؤلفات ناصر مذهب الأشعري القاضي أبي بكر الباقلاني رحمه الله تعالى كالإنصاف والتمهيد وغيرها، ومؤلفات ابن فورك ومؤلفات أبي بكر القفال الشاشي وأبي إسحق الشيرازي وأبي بكر البيهقي وغيرهم من أصحاب الإمام وأصحاب أصحابه وتلاميذهم ليس فيها أي ذكر أو إشارة (لهذا الأمر الذي هو من الأهمية بمكان .)
وكتب الباقلاني وابن فورك و ابي بكر القفال الشاشي وأبي إسحق الشيرازي وأبي بكر البيهقي وغيرهم يخالف منهجم بعض ما في الابانة الموجود حاليا
ولا ننسى ان مؤلفات الاشعري وبعض ما في الابانة المطبوع حاليا يخالفان بعضهم وهذا الذي ذكرناه عن كتاب الإبانة، إنما أردنا به الإبانة التي صنفها الإمام، وليست الإبانة المتداولة والمطبوعة اليوم، وذلك لما حدث على هذا الكتاب من التحريف والنقل والزيادة .
قال العلامة الكوثري رحمه الله تعالى في مقدمة كتاب " تبيين كذب المفتري " :
(والنسخة المطبوعة في الهند من الإبانة نسخة مصحفة محرفة تلاعبت بها الأيدي الأثيمة، فيجب إعادة طبعها من أصل موثوق " اھ .
وقال أيضاً " مقدمته على كتاب إشارات المرام من عبارات الإمام للعلامة البياضي " :
(ومن العزيز جداً الظفر بأصل صحيح من مؤلفاته على كثرتها البالغة، وطبع كتاب الإبانة لم يكن من أصل وثيق، وفي المقالات المنشورة با سمع وقفه) اھ .
(وينظر: أيضاً تعليقه على السيف الصقيل ص155 – 196) . وهذا أيضاً ما ذهب إليه الدكتور عبدالرحمن بدوي مؤيداً للعلامة الكوثري " مذاهب الإسلاميين 1:516 " قال: (وقد لاحظ الشيخ الكوثري بحق أن النسخة المطبوعة في الهند تلاعبت بها الأيدي الأثيمة . .) اھ.
كما لاحظ ذلك غيرهم من الدارسين (ينظر: مذاهب الإسلاميين 1:517 وما بعدها) .
وللشيخ وهبي غاوجي حفظه الله رسالة في هذا الموضوع بعنوان " نظرة علمية في نسبة كتاب الإبانة جميعه إلى الإمام أبي الحسن " أتى فيها بأدلة موضوعية تدل على أن قسماً كبيراً مما في الإبانة المتداولة اليوم بين الناس لا يصح نسبته للإمام الأشعري .

وقد طبع كتاب الإبانة طبعة قوبلت على أربع نسخ خطية بتحقيق الدكتورة فوقية حسين، وهي طبعة وإن كانت أحسن حالاً من المطبوعة قبل إلا انها لم تخل من التحريف والنقل والزيادة أيضاً ، وهذه لعله يصحح ماذهب إليه العلامة الكوثري رحمه الله تعالى حين قال: (ومن العزيز جداً الظفر بأصل صحيح من مؤلفاته على كثرتها البالغة " .

وقد نقل الحافظ ابن عساكر رحمه الله تعالى في كتاب " تبين كذب المفتري" فصلين من الإبانة، وعند مقارنة الإبانة المطبوعة المتداولة مع طبعة الدكتورة فوقية مع الفصلين المنقولين عند ابن عساكر يتبين بوضوح قدر ذلك التحريف الذي جرى على هذا الكتاب .

(امثلة التحريف)

وهذه بعض الأمثلة على ذلك :

* جاء في الإبانة المطبوعة ص16 مانصه (وأنكروا أن يكون له عينان مع قوله: (تجري بأعيننا . . .) " ا.هـ هكذا بالتثنية !

* وعند ابن عساكر ص157 (وأنكروا أن يكون له عين ...) بإفراد لفظ العين .

* وجاء في المطبوعة ص18 (وأن له عينين بلا كف . .)

* وفي طبعة الدكتورة فوقية ص22 (وأن له سبحانه عينين بلا كيف) هكذا، كلاهما بالتثنية !

* وعند ابن عساكر ص158 (وأن له عيناً بلا كيف . .) بإفراد لفظ العين . والإفراد هو الموافق للكتاب والسنة وأقوال السلف، وهذا النقل واضح في التلاعب بنسخ الكتاب، ولفظ العينين لم يرد في القرآن ولا في السنة، ومن ثنى فقد قاس الله تعالى على المحسوس المشاهد من الخلق، تعالى الله وتقدس عن ذلك .

قال العلامة الكوثري رحمه الله تعالى في تعليقه على كتاب (الأسماء والصفات) للبيهقي في هامش ص313: (لم ترد صيغة التثنية في الكتاب ولا في السنة، وما يروى عن أبي الحسن الأشعري من ذلك فمدسوس في كتبه بالنظر على نقل الكافة عنه) ثم قال: (قال ابن حزم: لا يجوز لأحد أن يصف الله عز وجل بأن له عينين لأن النقل لم يأت بذلك) اهـ .

وقال ابن عقيل معلقاً على حديث الدجال (دفع شبه التشبيه ص263) :

(يحسب بعض الجهلة أنه – صلى الله عليه وسلم – لما نفى العور عن الله عزوجل أثبت من دليل الخطاب أنه ذو عينين، وهذا بعيد من الفهم، إنما نفى العور من حيث نفي النقاء . .) اهـ .

وقال ابن الجوزي في الرد على من أثبت لله تعالى عينين (دفع شبه التشبيه /114) :

(قلت: وهذا ابتداع لا دليل لهم عليه، وإنما أثبتوا عينين من دليل الخطاب في قوله عليه الصلاة والسلام: " وإن لله ليس بأعور " وإنما أراد نفي النقل عنه تعالى) اهـ .

ومن أمثلة التحريف فيه أيضاً القدح بالإمام الأعظم أبي حنيفة رضي الله عنه :

فقد جاء في الإبانة المطبوعة /57 " وذكروا هارون بن إسحاق الهمداني عن أبي نعيم عن سليمان بن عيسى القاري عن سفيان الثوري، قال: قال لي حماد بن أبي سليمان: بلغ أبا حنيفة المشرك أني منه بريء . قال سليمان: ثم قال سفيان: لأنه كان يقول القرآن مخلوق

قال العلامة الكوثري رحمه الله تعالى في تعليقه على كتاب (الاختلاف في اللفظ) لابن قتيبة، في هامش ص49، مانصه " ومن غريب التحريف ما دس في بعض نسخ الإبانة للأشعري كما دس فيها أشياء أخر من أن حماد بن أبي سليمان قال " بلغ أبا حنيفة المشرك أني برئ من دينه " وكان يقول بخلق القرآن . فإن لفظ حماد " بلغ أبا فلان " لا أبا حنيفة ! كما في أول خلق الأفعال للبخاري، وجعل من لا يخاف الله لفظ " أبا حنيفة " في موضع " ابا فلان " والله أعلم من هو أبو فلان هذا، وما هي المسألة . . " اهـ .

وفي كتاب الاعتقاد للبيهقي (ص112) :

(روينا عن محمد بن سعيد بن سابق أنه قال: سألت أبا يوسف فقلت: أكان أبو حنيفة يقول القرآن مخلوق ؟ فقال: معاذ الله، ولا أنا أقوله . فقلت: أكان يرى رأي جهم ؟ فقال: معاذ الله، ولا أنا أقوله . (رواه ثقات) اهـ.

ومن هذه الأمثلة أيضاً ما جاء في الطبعة المتداولة عند ذكر الاستواء ص69 (إن قال قائل: ما تقولون في الاستواء ؟ قيل له نقول: إن الله عز وجل مستوي على عرشه كما قال: (الرحمن على العرش استوى) . .) وفي طبعة الدكتورة فوقيه ص105 " . . . (نقول إن الله عز وجل استوى على عرشه استواء يليق به من غير حلول ولا استقرار . .)

فالعبارة الأخيرة محذوفة من ط المتداولة ! !

وفي ص73 من الإبانة المتداولة (فكل ذلك يدل على أنه تعالى في السماء مستوي على عرشه، والسماء بإجماع الناس ليست الأرض، فدل على أن الله تعالى منفرد بوحدانيته مستو على عرشه) اهـ .

وفي طبعة الدكتورة فوقية ص113 (فدل على أنه تعالى منفرد بوحدانيته مستو على عرشه استواء منزهاً عن الحلول والاتحاد) اهـ .

إلى غير ذلك من عشرات الأمثلة الدالة دلالة قاطعة على تحريف الكتاب، والقاضية بعدم جواز اعتبار معظمه ممثلاً لعقيدة الإمام الأشعري إلى في ما وافق قول الكافة من أهل العلم والنقل عنه .

أن الإمام قد سلك في الإبانة طريق التفويض، وهي طريقة جمهور السلف، وهي في حقيقتها كل ما في الإبانة – نعني الإبانة الصحيحة التي كتبها الإمام وليست الإبانة المحرفة – ويعدون عليه خناصرهم، إذ كل من التفويض والتأويل حق لا اعتراض عليه، وكلا الطريقين مأثور عن الصحابة والسلف كما سيأتي بيانه، وكلا الطريقين متفقان على التنزيه بعد إثبات ما أثبته الله تعالى لنفسه، وكلاهما متفقان على استبعاد الظاهر وما يعهده الخلق من عالمهم .

انتهى

ينظر: أهل السنة الأشاعرة شهادة علماء الأمة وأدلتهم58 حمد السنان وفوزي العنجري ، و نظرة علمية في نسبة كتاب الابانة جميعه الى الامام الجليل ناصر السنة ابي الحسن الاشعري ويليه فصل في خلافات اهل السنة والخلافات المنقولة بين الماتريدية والاشاعرة تاليف وهبي سليمان غاوجي دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع بيروت الطبعه الاولى 1409 هـ – 1989 م ص 30-21

(4)

من حققه

الإبانة عن أصول الديانة

لأبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري

ت 324 = 939 م.

ت : د . فوقيه حسين محمود

جامعة عين شمس بالقاهرة.

ط الأولى 1397 هـ = 1977 م.

الأجزاء: جزءان في مجلد، الأول دراسة والثاني ت .

الإبانة عن أصول الديانة

لأبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري

(ت) بشير محمد عيون

طبعة مكتبة المؤيد

ط الثالثة

الإبانه عن أصول الديانه

لأبي الحسن الأشعري ت ودراسة

رسالة علمية لنيل درجة الماجستير

-نوع الوثيقة: (رسالة علمية)

-رقم الرسالة: 5555

-اللغة: العربية

-المؤلف: صالح بن مقبل بن عبد الله العصيمي

-الكلية: الدعوة وأصول الدين، مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز

طبعة ضمن مطبوعات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة1409 هـ، بت الشيخ حماد بن محمد الأنصاري وتقديم الشيخ عبد العزيز بن باز رحمهما الله

وطبعة أخرى فيها ايضا 2003 بت نبيل صلاح سليم

وطبعة في دار النفائس بيروت 1414 هـ بت عباس صباغ و اعتمد فيها على نسخة مخطوطة من الجامعة الامريكية بيروت

وطبعة في دار العلياء القاهرة 1428 بت ابي النصر محمد بن عبد الهادي الاثري وعليها تعليقات لشيخ الإسلام ابن تيمية اعتمد فيها على نسخة خطية من مكتبة ريفان توشك باستانبول وطبعة الشيخ حماد

(5)

طبعاتها

الإبانة عن أصول الديانة

لأبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري

ت 324 = 939 م.

طبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر اباد الدكن الهند

ط الاولى

ضمن مجموع يتضمن :1- شرح الفقه الاكبر للماتريدي، 2- شرح الفقه الاكبر لابي المنتهى المغنيساوي، 3- الجوهرة المنيفة شرح وصية أبي حنيفة، 4- الابانة، 5- ورسالة ابن درباس في الذب عن الاشعري، 6-و7- وضميمتين للمولوي عناية العلي الحيدراباني الحنفي

الإبانة عن أصول الديانة

لأبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري

ت 324 = 939 م.

ت : د . فوقيه حسين محمود

جامعة عين شمس بالقاهرة.

ط الأولى 1397 هـ = 1977 م.

الأجزاء: جزءان في مجلد، الأول دراسة والثاني تحقيق .

الإبانة عن أصول الديانة

لأبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري

(ت) بشير محمد عيون

طبعة مكتبة المؤيد

ط الثالثة

الإبانة عن أصول الديانة

المؤلف: أبي الحسن، علي الأشعري

الناشر: دار ابن خلدون

ط الأولى

عدد الصفحات: 76 صفحة

واحد . وقال [311] فيها لولا الاضطرار[312] بسبب المنازعة[313] المبتدعة لما تكلمت[314] بشئ من ذلك .
وصرح بأن مذهبه في المتشابهات التفويض[315] مثل مذهب السلف ، لكن المبتدعة ألجأهُ[316] إلى التأويل، وترى

الإبانه عن أصول الديانه
لأبي الحسن الأشعري ت ودراسة
رسالة علمية لنيل درجة الماجستير
-نوع الوثيقة: (رسالة علمية(
-رقم الرسالة: 5555
-اللغة: العربية
-المؤلف: صالح بن مقبل بن عبد الله العصيمي
-الكلية: الدعوة وأصول الدين، مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز
طبعة ضمن مطبوعات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة 1409 هـ، بت الشيخ حماد بن محمد الأنصاري وتقديم الشيخ عبد العزيز بن باز رحمهما الله
وطبعة اخرى في دار البصيرة مصر 1413عن نسخة الشيخ حماد الانصاري وفيها ترقيم للمسائل العقدية وتخري للاحاديث
وطبعة أخرى فيها ايضا 2003 بت نبيل صلاح سليم
وبذيلها كتاب: (صريح السنة) للطبري وفي مقدمتها مقدمة الشيخ حماد واعتمد على نسخة خطية وهو مجموع في اصول الدين منه صورة في معهد المخطوطات بالقاهرة يتمن الابانة واصول السنة لابن اب زمنين وصريح السنة لطبري وارد على الزنادقة لاحمد ولابن منده والصفات واحاديث النزول للدار القطني والاربعين للهروي ورسالة اهل الثغر للأشعري
وطبعة في دار النفائس بيروت 1414 هـ بت عباس صباغ و اعتمد فيها على نسخة مخطوطة من الجامعة الامريكية بيروت
وطبعة في دار العلياء القاهرة 1428 بت ابي النصر محمد بن عبد الهادي الاثري وعليها تعليقات لشيخ الإسلام ابن تيمية اعتمد فيها على نسخة خطية من مكتبة ريفان توشك باستانبول وطبعة الشيخ حماد
وطبعة في دار الكتب العلمية بيروت 1418 هـ بدون ت
خلاصة الكلام على كتاب الابانة
نعتقد انه من مؤلفات الاشعري وانه من اواخر تأليفه او آخر تأليف له وان مادته قد دخله الدس من تحريف وزيادة ونقصان بدليل: الاول: مخالفات نسخ الابانة بعضها البعض الثاني: مخالفة الابانة مع كتب الاشعري الذي سار على منه التفويض غالبا والتاويل احيانا الثالث: مخالفة الابانة مع آراء الاشاعرة من اصحاب وتلاميذه ومدرسة الاشعري الرابع: ان النسخة التي راها مولانا هي النسخة الصحيحة لكثرة تجواله في البلدان مما ادى الى رؤيته للمكتبات ولتبحره في العلوم لذلك: ليس بين ما علقته عليه وبين عبارة المصف تعارض لان من آراء التعليق ان الابانة آخر المولفات ومن غير تزوير (التحريف والنقص/والزيادة) فلا اشكال لانه تطابق او ما في التعليق ان الابانة قبل آخر المولفات ومن غير تزوير فلا اشكال فانه يكون المعنى من اواخر ما الف في حياته .

[311] أ : قال
[312] ي : إضطرار .
[313] م ، ي : منازعة .
[314] ي : كلمت .
[315] ي – التفويض .

كتب الماتريدي نفسه أكثرُ ما فيها من[317] المسائل من غير دلائل ، ومتأخروا أصحابه رجعوا في التدوين إلى سياق الإمام[318] الأشعري، لشيوع الابتداع[319] والرفض والجبر والاعتزال، وشدة الاحتياج الى التحرير والتدقيق والاستدلال . وكل هذا ظاهر عند من له باع في هذا الفن ، وبه يندفع في حق كلا[320] الإمامين أقاويل من ظن فيهما بعض الظن .

والعبد المسكين لكون[321] مذهبه مذهب السلف بعينه وطريقته الصديقية[322] عين طريقة[323] الأصحاب وأجلة التابعين، عسر[324] عليه الخوض فيما نهوا عنه[325]، لكن لما رأيت المسئلة مع كونها من أُمهات المسائل الدينية وأساس كثير من العقائد[326] اليقينية، وقع فيها الخلط والخبط ، والتشتت[327] وعدم الضبط ، شرعت فيها إقتداءً بالإمام الأشعري ومتأخري أصحاب المذهبين، متبراً عن[328] قوتي و حولي[329] ومخرجاً لوجودي من البين، متمسكاً بقوة وحول ذي الطول الذي ليس الا[330] عليه التعويل فهو[331] حسبي ونعم الوكيل .

المفوضة : من التفْوِيض وَهُوَ التسْلِيم وَترك الْمُنَازعَة اسْتعْمل فِي النِّكَاح بِلَا مهر. ينظر: :دستور العلماء، القاضي عبد رب، (3: 212)

التفويض رد الأمر إلى الله والتبرؤ من الحول والقوة وأصله لغة رد الأمر إلى الغير لينظر فيه والتفويض أن يقال لنبي أو ولي احكم بما تشاء والمختار أنه لم يقع . ينظر: التوقيف على مهمات التعاريف، محمد المناوي ، (195)

316 ش ، م ، ي : الجاؤه .

317 أ ، ش ، م ، ي – من .

318 أ ، ش ، م ، ي – الامام .

319 م : الابيداء .

320 أ ، ي : كلام .

321 أ ، م : لكونه

322 ي – الصديقية .

323 م : طريق

324 ش ، عز : م ، عنّ

325 أ – عنه

326 م : العقايد

327 أ ، والتشنيت ؛ ش ، ي : والتشتيت

328 أ ، متبريا من ؛ ش ، متبرا من ؛ م ، ي ، متبرء من

329 أ ، ش ، م ، ي : حولي وقوتي

330 م – الا

331 ش ، م ، ي : وهو

إعلم إن الإرادة الجزئية التي هي الكسب عند الماتريدية صادرة[332] عن العبد باختياره، وأثر لقدرته عندهم لأنهم[333] مع منعهم أن يكون العبد موجداً لشيء إجماعاً من محققيهم يجوزون أن يكون له قدرة ما تختلف بها النسب والاضافات على وجه لا يلزم منه وجود أمر حقيقي أصلاً كما صرح به صدر الشريعة في التوضيح ، و نسبه إلى مشايخ مذهب الماتريدي[334] . وأفاده المولى حسن چلبي في حاشية شرح المواقف ، وهي شرط أو سبب [335]عادي لخلق الله تبارك[336] وتعالى الفعل كما مر غير مرة وتتعلق بوصف الفعل، أعني كونه طاعةً[337] و[338] معصيةً[339] ، كلطم اليتيم إن أريد به[340] تاديبه فطاعة ، أو إهانته فمعصية ، فهي أثر لقدرة العبد ووصف الفعل الذي هو أيضاً أمر إعتباري عدمي كما يدل عليه الكلية المارة [341]عن أهل الحق وصرح به غير واحد من فضلاء المذهبين أثر لها وأثر الأثر أثر والأمر العدمي يجوز أن يتوقف عليه الأمر الموجود كعدم الموانع فاندفع بهذا أمور :

أحدها : كيف يترتب الأمر الموجود في الخارج على غير الموجود فيه .

---

[332] أ : صادر

[333] أ – لانهم

[334] م : الماتريدية

[335] قال قدس الله سره السبب الوجودي يدور عليه امر وجودا وعدما وهو عقلي كالنظر للعلم عند الامام وشرعي كالتكلم بصيغة الاعتاق له وعادي كالنار للإحراق ولغوي كالأسباب الداخلة في حيز حرف التعليل والعلة بمعناه عند الاصوليين والشرط امر وجوديا كان او عدميا يدور(على عدم العدم يوجد في مخطوطة م) (على عدمه العدم يوجد في مخطوطة أ) عليه المشروط عدما(المشروط عدما لا يوجد، بدله، عدمه العدم ش) وهو ايضا عقلي كالحيوة للعلم وشرعي كالطهارة للصلاة وعادي كالسلم للصعود ولغوي كالشروط الداخلة في حيز حرف الشرط (منه)

ينظر: مخطوطة، س، ص، 7 ؛و مخطوطة، أ، /16 ؛ و مخطوطة، م، /12، و مخطوطة، ش، /36 .

[336] أ – تبارك

[337] ي : طاعت

[338] أ ، ش ، م : أو : وهذا هو الصحيح

[339] ي : معصيت

[340] أ – به

[341] الكلية المارة أي القضية السالبة التي سبق ذكرها وهي قولنا لا وجود لشي من الامور الاضافية سوى الاكوان الاربعة خلافا للفلاسفة انتهى بالمعنى (منه)

ينظر: مخطوطة، جامعة مللك سعود، ص، 6 ؛و مخطوطة، اربيل، /15 ؛ و مخطوطة، المدينة، /11، و مخطوطة، ايران، /36 .

والثاني : أن قولهم أثر القدرة هو العزم المصمم المعبر عنه بالإرادة الجزئية ينافي قولهم هو كون الفعل طاعة أو معصية .

والثالث : أن معنى كون القدرة مؤثرة عندهم إن كان أنها من الشروط العادية مثلاً فهو عين مذهب الأشعري . أو أنها مؤثرة بالإيجاد في أصل الفعل فهو عين مذهب الإعتزال إن أُريد التأثير[342] بالإستقلال[343]وعائد إلى مذهب الأستاذ إن أُريد على جهة الإعانة والإسناد[344] . ومن هذا نشأ بعض الأقاويل الباطلة السالفة ووجه الاندفاع أنها لا تأثير لها في أصل الفعل[345]كما عند المعتزلة والأستاذ و مؤثرة في أمرين اعتباريّيَنْ هما[346]

الإرادة ووصف الفعل بالطاعة والمعصية بخلاف مذهب الأشعري فإنها لا تأثير لها عنده حتى فيهما . وزعم بعضهم أن العدم لا يصير أثراً للقدرة ولا معنى لتأثير القدرة في شيء إلا إخراجه الى الوجود منشاؤه[347] عدم الفرق بين الإعدام الأزلية والإعدام الحادثة بعد الوجود[348] الأمور[349] الاعتبارية المتجددة فإن الأولى لا تصير أثراً للقدرة وفي جواز تعلق[350] الإرادة بها كلام بينته في غير هذا المحل، والأخيرتين لا خلاف في جواز

---

[342] ش : بالتاثير

[343] ش : الاستقلال

[344] أ ، ش ، م ، ي : الإسعاد

[345] ي : القعل .

[346] م : هي

[347] أ ، ش : منشأه ؛ م ، منشاءه ؛ ي : ومنشأه

[348] ش : والوجود

[349] م ، ي : والأمور

[350] في جواز تعليق الارادة بها كلام بينته في غير هذا المحل الذي بينت تلخيصه مع الحاق به وهو انه لا شك في كوان الاعدام الحادثة بعد الوجود مرادة وانما الكلام في اعدام الحوادث اذ هي ازلية فقال الجمهور لا تتعلق بها الارادة لان (لانه ا) اثرها حادث(يعني تعلقت بها الارادة لكانت حادثة) هف (هذا التوفيق بين كلام الجمهور وكلام القدماء المخالفين بحسب الظاهر معنى يوجد في مخطوطة أ) فمعنى كونها مرادة على ما وقع في المواقع من كتب اهل السنة ون/عليه السعد في شرح العقائد ان الارادة تعلقت بعدم ارادتها او بقائها حيث لم تتعلق بنقائضها التي هي الموجودات (الوجودات ش م) المقابلة لها اذ تعلقها علة لوجود(الوجود ش) الممكن فعدمه عدم العلة وهو علة العدم واما على قول الامدي من جواز تقدم القصد على المراد بالذات كتقدم الايجاد على الوجود فهي مرادة مع ازليتها اذ(انه أ) لا يلزم عليه حدوث اثر الارادة لكنه مبني على اصل(اهل أ) فلسفي كما نبه عليه في شرح المقاصد وتبعه في بعض تعليقاتي فلا تغتر به بارتضاء العضد و السيد والخيالي رحمهم الله تعالى له والله تبارك وتعالى الملهم للصواب انتهى (منه)

صيرورتهما أثَرِيَ[351] القدرة كالحوادث الموجودة والمنكر لهذا معذور لعدم اطلاعه بشرط أن لا ينازع فيه .

وقوله: و[352]لا معنى لتأثير القدرة في شيء إلا إخراجه إلى الوجود لا معنى له لأن من جملة معاني تأثير القدرة في شيء إخراجه إلى النفس[353] الأمر ومنها إعدامه ومنها إفاضة الوجود عليه . إن قلت : فهلا[354] لزمت الشركة التي بالغت في الفرار عنها، وما الفرق بين هذا التأثير والتأثير الذي أنكرته على الإمام بن[355] الهمام . قلت[356] : بينهما فرقا[357]عقلاً ونقلاً ، أما الأول : فلأن إفاضة الوجود أتم وأبلغ من تفرع الأمر الاعتباري بل لا نسبة بينهما ومن ثمَ[358] ترتب[359] الحق تبارك وتعالى على الخلق الذي هو[360] عين إفاضة الوجود إستحقاق العبودية[361] في آيات شتى . وأما الثاني : فلِأَن الله تبارك[362] وتعالى أطلق مراراً على ذاته المقدسة أنه خالق كل شيء والخلق بمعنى الإيجاد والشيء في إصطلاح أهل السنة بمعنى الموجود والأمر الاعتباري والحال ليسا بموجودين فجعل الوجود أثر قدرة العبد يصادم النصوص بخلاف الأمر الاعتباري والحال وبه يندفع استعظام بعضهم أيضاً مطلق تأثير القدرة لأنه ناش[363] من عدم الفرق بين الإيجاد والتأثير في الأمر الاعتباري . وأما[364] عند الأشعري فالكسب عبارة عن مقارنة قدرة العبد وإرادته بالمقدور بشرط عدم التأثيرهما بالإيجاد كما في

ينظر: مخطوطة، جامعة مللك سعود، ص، 8 ؛و مخطوطة، اربيل، / 17 ؛ و مخطوطة، المدينة، /12، و مخطوطة، ايران، /39 .

[351] أ : اثَرِ .

[352] أ ، م — و .

[353] ي : نفس .

[354] ي : فهل .

[355] أ ، ي : ابن .

[356] أ + ان .

[357] ش ، م : فرق .

[358] أ : ثمة .

[359] أ ، ش ، م ، ي : رتب .

[360] م – هو .

[361] (حاشية) ش : العبدية .

[362] أ – تبارك .

[363] ي : ناشئ

[364] م – اما .

المواقف وغيره، وتلك المقارنة شرط عادي لخلق الله تعالى ذلك المقدور[365] وصرف القدرة تابع لصرف الإرادة وهو عبارة عن ترجيح الفعل او الترك وهو لذات الإرادة كما يفصح عند[366] قولهم في تعريفها إنها صفة من شأنها ترجيح أحد المتساويين . وههنا إشكالات،

أحدها : أن مقتضى الذات لا ينفك عنها ، فكون تعلق الإرادة مقتضاها يقتضي تعلقها بأحد الطرفين حتما[367] ولو لم يكلف . العبد فما فائدة التكليف

والإشكال الثاني[368] : مدار كسب الأشعري على ما قررته على تعلق الإرادة الذي هو أمر لازم للإرادة فما معنى اختيار العبد عنده .

والإشكال الثالث : أنه لا يظهر على ما ذكرتُ معنى كون الفعل طاعة أو معصية لأن مداره كان على أن يحدث العبد بقدرته عزما مصمما به يصير الفعل طاعة أو معصية كما مر في مذهب الماتريدية[369]فإذا لم يكن لقدرة العبد تأثير عند الأشعري أصلاً لم يصير الفعل طاعة أو[370] معصية.

والجواب : أن الإرادة تابعة للعلم فكذا مقتضاها فإذا علم العبد تكليفه بالطاعة والاجتناب[371] عن معصية[372] وأن الله تعالى وعده على ذلك النظر إلى وجهه الكريم[373] والفوز بالنعيم المقيم يصير هذا العلم داعياً له إلى الطاعة كما أن وساوس الشيطان اللعين بمعونة النفس الأمارة[374] مع شهوة الإستراحة والتفكه باللذائذ الفانية وتقديمها[375] على الدولة الباقية تصير داعيا له إلى المعصية فيتشعب[376] تعلق الإرادة بأحد

---

[365] ش – المقدور .

[366] ش ، م : عنه .

[367] م : ختما .

[368] أ + ان .

[369] ش ، الماتريديه ؛ م ، الماتريدية .

[370] أ : و

[371] أ : و الاجتباب

[372] ش ، م ، ي : المعصية

[373] أ – الكريم .

[374] أ : والامارة .

[375] أ : بتقديمها .

[376] ش ، م : فينشعب .

الطرفين لإنجذابها إلى الخير لأجل الداعي الأول. وإلى الشرِّ لأجل الداعي الثاني . وكون العبد مجبوراً في الإرادة لا يستلزم الجبر في الأفعال الصادرة بها كما في أفعال الباري تبارك[377] وتعالي[378]، فإن إرادته تعالى صادرة عنه[379] بطريق الإيجاب مع أنه فاعل مختار في أفعاله وفاقاً كما صرح به غير واحد من المحققين، على أن بديهة[380] الفرق بين الحركتين مُحَقِقَة للاختيار وجهل السائل[381] بكيفيته لا يضر. ثم القدرة كما أنها غير مؤثرة بالفعل غير مؤثرة بالقوة أيضاً على ما هو المشهور من مذهب الأشعري لكن تعلقها الناشي عن تعلق الإرادة الناشى عن ذات الإرادة شرط عادي لتأثير قدرة الباري تعالى فالفعل صادر عنه تبارك وتعالى بقدرته بسبب قدرة العبد، ولولا تعلق قدرة العبد[382] لَماخلقه[383] كما أن المؤثر بالإحراق هو الله تعالى وفاقاً ، ولو لا مسُّ النار للمحرَق لما أحرقه ويزيد العبد عنده بالنسبة إلى الفعل على النار بالنسبة إلى الاحراق بكونه متصفاً بالقدرة والإرادة وبتعليق[384] قدرته بالمقدور بإرادته[385]، ولهذا يتوقف كل فعل من أفعاله الختيارية[386] البدنية[387] على المبادي الأربعة التي هي التصور بوجه ما ، والشوق الجزئي المنبعث منه، والقصد الجزئي وتحريك الأعضاء[388] التي هي مبادي[389] لكل فعل اختياري يفعل[390] بالجوارح[391] . ولا يَشْتَبِهْ عليك الأمرُ من كون العبد مضطر[392]، في اختياره فإن الإشعري يلتزم الاضطرار في الاختيار مع كون العبد مختاراً إذ

---

377 أ – تبارك .

378 أ : تعالى .

379 أ + تعالى .

380 أ ، ش ، م ، ي : بداهة

381 م : الستائل .

382 ي – العبد .

383 م : خلقته .

384 أ : بتعليق .

385 أ : بالإرادة .

386 أ – الختيارية .

387 م : البدينة ؛ ي – الدنية .

388 أ : الأعضأ .

389 أ ، ش ، م ، ي : مباد .

390 ي : بفعل .

391 ي : جوارح .

392 : ش : مضطرا .

الاضطرار في الاختيار محقق للاختيار لا نافٍ له كما مر وصرَّح[393] به السعد في كتبه، بل البيضاوي[394] في أحد تفاسير قوله تعالى﴿ ما كان لهم الخيرة ﴾[395] على أن الحُسن والقُبح[396] لكونهما شرعيتين[397] عنده يجوز التكليف مع الجبر المحض على أصله، فكيف بالجبر المتوسط . ووجه تركهم الاستدلال بهذا المذهب اشتراكه بيننا وبين الجبرية الموهم للاشتراك معهم في أصل المسئلة مع بداهة[398] بطلان مذهبهم عند الكل . ولما[399] وقع البحث عن الحسن والقبح أَحْبَبْتُ أن افصله لك لنفاستهِ وبناءِ اصول كثيرة عليه وخفاءِ تفصيل[400] الفرق[401] بين مذهبي[402] الحنفية[403] والمعتزلة في المسئلة وفروعها عند كثير من الناس .

اعلم أنَّ للكلام في الحسن[404]والقبح[405] مقامات أربعة[406]

---

[393] ي : صرَّح .

[394] البيضاوي: عبدالله بن عمر بن محمد بن علي ابو الخير، ناصر الدين، قاضي القضاة، الشيرازي، البيضاوي، أحد علماء أهل السنة والجماعة، وهو فقيه وأصولي شافعي، ومتكلم ومحدث ومفسر ونحوي، الامام العلامة، المحقق، المدقق، الاشعري، الشافعي، من كبار ائمة شيراز، كان اماما مبرزا نظارا صالحا متعبدا زاهدا، ولد في المدينة البيضاء بفارس –وإليها نسبته– قرب شيراز سنة 585هـ تقريبا، نشا في بيت علم ودين وفضل ومجد كابرا عن كابر، عارف بمختلف العلوم منها الفقه والتفسير والاصلين والعربية والمنطق

له مصنفات منها :طوالع الانوار من مطالع الانظار ؛ الايضاح ؛ مصباح الارواح في علم الكلام منتهى المنى في شرح اسماء الله الحسنى ؛ شرح كافية ابن حاجب ؛ شرح منتخب في الاصول للامام فخر الدين الرازي ؛ انوار التنزيل واسرار التاويل ؛ الغاية القصوى في دراية الفتوى، توفي ب تبريز سنة 685هـ .

ينظر: مفتاح السعادة، 2: 92 ؛ و طبقات المفسرين، الداودي، 1: 248 ؛ و بغية الوعاة، السيوطي، 2:47؛ و السلوك لمعرفة دول الملوك، المقريزي، 2: 195

[395] سورة القصص ، 68 / 28 .

[396] أ : القبح والحسن .

[397] أ ، ش ، ي : شرعيين .

[398] ي : بداهته .

[399] ي : وَأَمَّا .

[400] أ : تفصيله

[401] أ : والفرق

[402] أ : مذهب

[403] مذهب الحنفية: ينسب هذا المذهب لأبي حنيفة النعمان بن ثابت80هـ-150هـ، وهو مذهب فقهي من المذاهب الفقهية الأربعة المشورة عند أهل السنة والجماعة كالمذهب المالكي والمذهب الشافعي، والمذهب الحنبلي، والإمام أبو حنيفة من التابعين وهو إمام وفقيه أخذ الفقه عن حماد بن أبي سليمان الذي أخذه عن إبراهيم النخعي عن عبد الله بن مسعود وله تصانيف في علم العقيدة كتاب الفقه الأكبر ومن أشهر تلامذته أبو يوسف ومحمد بن الحسن الشيباني وانتشر فقهه في العراق ، ايران ، الهند ، باكستان ، افغانستان ، البلقان ، والقوقاز وغيرها .

[404] الحُسْن بضم الحاء وسكون السين هو الجمال، (جمعه محاسن) على غير القياس، والحَسَن بفتح الحاء والسين هو ما

المقام الاول : كل[407] منهما[408] يطلق على ثلاثة [409] معانٍ،

أحدها : الحسن صفة الكمال كالعدل والقبح صفة النقص كالظلم .

ثانيها : الحسن ملايمة[410] الغرض كموت .

العدو والقبح منافرته كموت الصديق وقد يعبر عنهما بالمصلحة والمفسدة .

ثالثهما : الحسن تعلّق المدح عاجلاً والثواب آجلاً ، والقبح تعلق الذمِّ عاجلاً[411] والعقاب آجلاً ، وهو المتنازع فيه اذ هو عندنا شرعي وعند المعتزلة وجمهور الحنفية عقلي .

المقام الثاني : معنى القبح الشرعي[412] : النهي تحريماً أو تنزيهاً ، والحسن بخلافه، فالمباح حسن، وقيل القبح المنهيّ عنه والحسن المأمور به فهو واسطة كفعل البهيمة وفعلُ الصبي مختَلفُ فيه فالقبيح[413] الشرعي قد[414] يصير حسناً وبالعكس لجواز توارد[415] النهي والامر[416] على شي واحد بالنسخ .

المقام الثالث : الخلاف المبني[417] على أنَّ الفعل هل له جهة يحكم العقل بسببها بحسنه او قبحه وتقتضي كونه مأمورا به[418] او منهيا سواء ادركها العقل بنفسه بديهة[419] او بالنظر او لم يدركها[420] الا بعد

حسن من كل شيء .ينظر: :لسان العرب (13: 114) القاموس المحيط (ا: 1535) المعجم الوسيط (174)
واصطلاحا: فِعْلُ الْمُكَلَّفِ الْمَأْذُونُ فِيهِ وَاجِبًا وَمَنْدُوبًا وَمُبَاحًا . البدر الطالع، المحلي، (1: 128)

[405] . القُبْح بالضم ضد الحُسْن، والجمع "قباح"، والقبيح: ما قبح من كلِّ شيء، ويقال: قبحه الله أي: نحاه عن الخير فهو مقبوح .

ينظر: لسان العرب (2: 552) القاموس المحيط (1: 300) تا العروس (1706)

واصطلاحا: وَالْقَبِيحُ فِعْلُ الْمُكَلَّفِ الْمَنْهِيُّ عَنْهُ . البدر الطالع، المحلي، (1: 129)

[406] أ – أربعة .

[407] أ – كل

[408] أ : انهما

[409] ثلثة : في الاصل ، أ ؛ ش : ثلاثة

[410] ش : ملائمة

[411] ي : آجلاً .

[412] أ ، م ، ي : شرعا .

[413] أ : والقبح ؛ ش ، والقبيح .

[414] أ – قد .

[415] م ، ي : تعاور .

[416] ش : الامر والنهي .

[417] م ، ي : مبني .

ورود الشرع او لا حكم للعقل[421] فيهما لان الفعل لا يقتضى في نفسه المدح والذم والثواب والعقاب ، وانما يصير كذلك بالشرع وينبني[422] عليه نجاة[423] اهل الفترة، وأن لا حكم قبل : الشرع الثاني مذهب الاشاعرة، والأول[424] مذهب المعتزلة وجمهور الحنفية كما[425] مرَّ[426] . ثم اختلفوا في أن السبب المقتضى لهما ذات الفعل أو صفة[427] حقيقية له أو اعتبارية أو المحتاج إلى المقتضى هو القبح والحسن يكفيه انتفاء موجب القبح . قال بكلٍ بعضٌ .

المقام الرابع : الحنفية قاطبة في أصل المسئلة وبعض فروعها كمنع التكليف بما لا يطاق وافقوا المعتزلة وخالفوهم في اكثرها ، فقالوا بأن[428] الله تعالى حاكم على الاطلاق ولا حاكم عليه، فنفوا وجوب نحو[429] اللطف والاصلح والثواب والعقاب عليه تعالى لأن اضدادها لا تخالف الحكمة وبأن[430] العقل ليس موجبا للعلم بالحسن والقبح لا مباشرة كما في البديهة[431] ولا توليدا بل آلة عادية يخلق[432] الله تعالى عندها العلم في الانسان ابتداء عقب التفاته المجرد او مع الفكر كسائر[433] الاسباب العادية . واختلفوا في بعض الفروع فقالت

---

418 أ ، ش ، م ، ي – به

419 أ ، ش ، م ، ي : بداهة

420 م : يدركه

421 أ : للفعل

422 أ ، ويبتني ؛ م ، ويبني .

423 م : ويبنى

424 ي : الأول .

425 ي – كما .

426 ي – مرَّ .

427 م : وصفته

428 أ : أن

429 أ – نحو

430 أ : وأن

431 أ ، ش ، ي : البداهة ؛ م ، البداية

432 أ : يخلف .

433 ي : سائر . ساير .

النجارية[434] منهم عقلا بجُلّ[435] ما قالت[436] به الأشاعرة شرعاً ، قالوا : لا يجب قبل البعثة إيمانٌ[437] ولا غيرُه ولا يحرم كفر ولا غيره ولا يجب شكر المنعم بلا أذنه لأنه تصرف في ملك الغير.

بل قالوا : قد يجوز العقاب عقلاً عليه . وقالت[438] السمرقندية[439] وفاقاً للماتريدي بوجوب شكر المنعم قبلها وارادوا به وجوب الإيمان به تعالى ووجوب تعظيمه وحرمة نسبة القبح اليه ووجوب تصديق نبيه صلى الله تعالى[440] على كل نبي واله وصحبه[441] تبعا لخاتمهم عُدْنا الى المقصود . في شرح المواقف وفاقاً للآمدي : أن القدرة عند الأشعري مؤثرة بالقوة بمعنى أنه لولا أن الله تعالى خلق الفِعْلَ لأوْجدهُ العبدُ بقدرته لكن لما تهياء[442] العبد لإيجاده اختطفه القويّ المتين تبارك وتعالى من بين يديه لئلا يشاركه أحد في الخلق الذي هو أخصّ أفعال[443] الألوهية لِما مرَّ من ترتيبِ الحقِ[444] عليه استحقاق العبودية، انتهى محرراً . وقال الإمام الغزالي : لَمّا

---

[434] النجارية: فرقة كلامية من الفرق الاسلامية اسسها ابو عبدالله الحسين بن محمد بن عبدالله النجار الرازي المتوفي سنة (220 هـ)، راس الفرقة النجارية من المعتزلة واليه نسبتها، وهو من متكلمي المجبرة، بل ويعد احد كبار المتكلمين، له مع النظام عدة مناظرات، وهم يوافقون اهل السنة في مسالة القضاء والقدرو اكتساب العباد وفي الوعد والوعيد وامامة ابي بكر، ويوافقون المعتزلة في مسائل الصفات والقرآن والرؤية وخلق القرآن، ويوافقون الجبرية في خلق الاعمال والاستطاعة، وله كتب منها: (البدل في الكلام) (اثبات الرسل) (اللطف والتاييد) (الارادة الموجبة) (القضاء والقدر) وهم ثلاث فرق البرغوتية والزعفرانية والمستدركة توفي سنة 220هـ

ينظر: اعتقادات فرق المسلمين والمشركين، الرازي، ، 68 ؛والفرق بين الفرق، البغدادي، 157؛واصول الدين، البغدادي، ؛و358 ؛والتبصير في الدين، ، الاسفرائيني، 86 .

[435] أ : بكل ، حاشية س : لكل ، ش : بجل .

بجل ما قالته الاشاعرة: أي من الفرع بناء على ما مر وفاقا لصاحب المسايرة من ان الحنفية قاطبة يقولون بأصل المسئلة وانما قال بجل ما قالوه دون كله لإطباق الحنفية ايضا على موافقة المعتزلة ومخالفة الاشاعرة في امتناع التكليف بما لا يطاق كما توافق عليه الكمالان ابن —ابنا ش – الهمام وابي الشريف (الكمالان ابن —ابنا ش – الهمام وابي الشريف لا يوجد في م)(ابن الكمال وابنا الهمام وابي الشريف يوجد في م)الا ان المحققين من متأخريهم يستنكفون عن الاولى (الاولى لا يوجد في م) كما لا يخفى على المتتبع واليه اشرت بقولي المار عند المعتزلة وجمهور الحنفية وان امكن التطبيق بالنظر الى نظم الكلام الغير (منه)

ينظر: مخطوطة، جامعة مللك سعود، ص، 13 ؛ و مخطوطة، المدينة، /17، و مخطوطة، ايران، /53 .

[436] أ : قال

[437] ي : إيمانا .

[438] أ ، م : وقال

[439]، أي ائمة السمرقند من فقهاء الحنفية . ينظر: المنحة الوهبية، /91

[440] أ + تعالى

[441] أ ، ش ، م ، ي + وسلم

[442] ش ، ي : تهيأ

[443] أ : افعاله

بطل الجبر المحض ببديهة[445] الفرق بين حركة المرتعش وحركة المختار وبطلت[446] خالقية العبد بالأدلة القطعية[447] والنقلية المبسوطة في الكتب الكلامية وجب اعتقاد أن[448] فعل العبد مقدور بقدرة الله تعالى إختراعاً[449] وبقدرة العبد على وجهِ آخر معتبر[450] عنه بالكسب، انتهى بالمعنى . وحاصله : أن للقدرة[451] الحادثة علاقة بالمقدور عليها مدار التكليف والثواب والعقاب ووجود هذه العلاقة[452] بديهي وهي المسماة بالكسب و[453]لا يلزم أن نعلم حقيقتها وكيفيتها ، وهو[454] في غاية الحسن وملائم[455] لقواعد السنة السِّنِيَّة[456] الغراء إذ المسئلة مما لا بد فيه[457] من نوع تفويضٍ في الكيفية مع الاعتقاد الراسخ في أصله . ومن ثمه[458] أجرى بعضهم هذا القول على ما يعم مذهب القاضي أيضاً الذي هو مذهب الماتريدية[459] . إن قلتَ : مِنْ الناس مَنْ زيف مذهب القاضي وأنكر كونه[460] عين مذهب الماتريدية فما وجهه، قلتُ : وجهه توهم

---

[444] أ ، ش ، م ، ي + تعالى

[445] أ ، ش ، م ، ي : ببداهة

[446] أ : وابطلت

[447] أ ، ش ، م ، ي : العقلية

[448] ي : وان .

[449] قال قدس سره: الايجاد الاختراعي افاضته الاثر على القابل كالصور والاغراض المفاضة على المادة (الحادثة أ)وهو يقتضي مجعولا و مجعولا اليه(مجمولا و مجمولا اليه يوجد في ش أ) والايجاد الابداعي اخرا الشي عن صرف العدم وهو جعل بسيط متعلق الذات (بذات الشي ش م أ)مستغن عن قابل ومجعول اليه (مجمولا و مجمولا اليه يوجد في ش و أ) (مجعولا و مجعولا اليه يوجد في م) وهو التأثير الحقيقي في الشي واما (اما أ)الاول فتاثير في وصفه بعرض ما فتتنبه منه لوجه اختيار الاختراع هنا{لا يوجد في م و س، وفي، أ، ايضا}(منه)

ينظر: مخطوطة، جامعة مللك سعود، ص، 13 ؛و مخطوطة، اربيل، /26 ؛ و مخطوطة، المدينة، /18، و مخطوطة، ايران، /16 .

[450] أ ، ش ، م : معبر

[451] ي : القدرة .

[452] ي : الععلاقة .

[453] ي - و

[454] م : وهي

[455] ي : وملايم .

[456] ي - السِّنِيَّة

[457] ي : فيها .

[458] أ ، ش ، م : ثمة

[459] أ : الماتريدي

[460] أ : كون

أن معنى تعلق القدرة الحادثة بكون الفعل طاعة أو معصية تأثيرها[461] فيه بالإيجاد، وأن[462]كون أثرها أمراً إعتباريًّاً وأمراً [463]موجوداً في الخارج متساويان[464] في الحظر وعدم الجواز وقد حققت لك بطلانهما بعون الله تعالى . إن[465] قلتَ : تُوهِمَ عبارة المحقق الدواني عدم صحة تأثيرها في وصف الفعل كما في أصله، وصرح العارف السنوسي بعدم جواز كون الحال أثراً لها[466]، قلت : الأول مبني على الأول[467] والثاني على الثاني مع أنه ليس وراء الوجود سوى المعدوم[468] ولم يقل بالحال إلاشرذمة قليلة من المتكلمين أكثرهم من المعتزلة، ومنه يُعلم ضعف إنكار[469] السنوسي أيضاً لنقل هذا القول من[470] القاضي، نعم إنكاره نسبة موافقة الفلاسفة إلى الإمام[471] الحرمين في محله ووافقه عليه[472] غير واحد من المحققين وتزييف القول المنسوب إلى الأستاذ أيضاً متجه لتوارد العلتين، و[473]قولهم[474] قدرة العبد غير مستقلة بالتأثير تبعاً للسعد في شرح المقاصد يدفع توارد العلتين[475] المستقلتين لكن يلزم عليه جواز تنقيض [476] قدرة الباري تعالى وهو محالُ كما صرح به المحقق الدواني في البرهان[477] التمانع وشَيّدْتُ أركانه في مواضيع من تعليقاتي[478] على الحواشي الهندية على الخيالية،

---

461 أ : تأثير

462 ش ، م : أو أن

463 ي - وأمراً .

464 ي : متساوياتُ .

465 أ : وان

466 ي - أثراً لها .

467 ي - مبني على الأول .

468 أ : العدم

469 ي : انكر

470 أ ، ش ، م : عن

471 أ : إمام .

472 أ – عليه

473 ي - و

474 أ + أن

475 م ، ي – العلتين

476 أ ، م : تبعيض ؛ ش ، تنعيض ؛ ي : تبعض

477 أ ، ي : برهان

478 حاصله ما في تعليقاتي: ان القدرة الازلية اذا توجهت الى مقدور فلا معنى لتأثير القدرة الحادثة معها الا بان ينقص(يقبض يوجد في أ) الله (يفيض اليه يوجد في ش) تعالى من قدرته ما يصير الباقي منه بانضمام قدرة العبد اليه مؤثرا كاملا ليؤثرا (ليوثر أ)فيه معا كحاملي الخشبة الاتية وهو يستلزم جواز تغير القديم اعني القدرة الازلية وامكان النقل في الصفة الذاتية واهونية بعض

ولبعضهم ههنا إسهابُ في تصحيح[479] مذهب الأستاذ ناشٍ[480] عن عدم التنبيه[481] لما فيه من الفساد وعدم الفرق بين الموقوف عليه التأثير و[482] المؤثر مع وضوح الفرق بينهما عند أهله لأن الأول يصدق حتى[483] على الأول[484] عدام[485] وقدرة الاشعري بخلاف الثاني . فنقول : لا نسلم صحة هذا القول منه ولئن سلم فلعله صدر عنه في مباحثة جدلية

لإ فحام خصمٍ قويت منافرته[486] عن الحقِّ فاحتال في جذبه إلى الحق بنحو من السرقة ولذا قال المشايخ : ما ينقل عن عالم في[487] المباحثةِ لا يجوز ان[488] يجعل[489] مذهباً له ، قال[490] السنوسي[491] . ولئن سلم فلا يؤخذ[492] به لأنه بذل جهده في الوصل[493] إلى الحق ولا يقلد فيه لظهور خلله[494] ومنه يعلم شدة خطر حمل

المقدورات عليه تعالى والكل محال ولذا اطبق ائمة التفسير على صرف قوله تعالى (وهو اهون عليه) سورة الروم 30 /27 من (عن يوجد في ش – م–أ) ظاهره بوجوه لا تخفى على المتتبع فالأسناد في منع الاستحالة باشتراك(ما اشتراك يوجد في أ) قادرين على حمل خشبة يطيقه يستقل (يستقل لا يوجد في ش – م–أ)كل منهما وحده باطل لجواز نقض كل منهما من الميل ما يتم (بالميل ش م أ) الصادر عن الاخر اذ القوة الجسمانية يجوز فيها الزيادة والنقصان لا نقسامها بانقسام الجسم وكذا حدوثها وتغيرها فالقول(فان القول يوجد في أ) بان تعلق الارادة بالفعل على سبيل الاشتراك بينه تعالى وبين غيره من الممكنات كما في حاملي (حمل يوجد في ش م أ) الخشبة ولذا ذهب الاستاذ الى وقوع الفعل بمجموع القدرتين غفلة عن لزوم النقل منه فيه تعالى وهو محال لا يتعلق به الارادة وان القياس على الحاملين مع الفارق وان ما ينسب الى الاستاذ مردودا(مردود ش م أ والنسبة اليه باطل كما يأتي ومن ثم(ثمه أ) قال بعضهم هذا المذهب اقبح شركة من مذهب المعتزلة كما نقله المولى الخيالي وتعقبه بما اوردته(رددته يوجد في م– ش –أ) عليه انتهى محررا ومزيدا عليه (منه)

ينظر: مخطوطة، س، ص، 15 ؛و مخطوطة، أ، /29 ؛ و مخطوطة، م، /9، و مخطوطة، ش، /59 .

[479] ي : التصحيح .

[480] ي : ناشئ .

[481] ش ، ي : التنبه

[482] أ : بين

[483] أ– حتى

[484] أ ، ش ، م ، ي – الاول

[485] أ ، ش ، م : الاعدام

[486] أ : مناورته

[487] أ : من

[488] أ ، ش ، م ، ي – أن

[489] أ ، ش ، م ، ي : جعله

[490] ش ، م ، ي : قاله

[491] قال في كتابه المنهج السديد في شرح كفاية المريد /259

[492] أ ، ش ، م ، ي : يؤاخذ

مذهب الإمام الماتريدي عليه كما فعله بعض المؤلفين[495] في المسئلة تبعاً لوالده الماجد، ومرت الإشارة . إليه والفرق أن الأستاذ أحد رجال الأشاعرة كالقاضي وما قلدهما أحد من الأشاعرة فيها لاتباعهم الأشعري وانحراف قولهما[496] عن مذهبه على التفاوت والماتريدي قدوة أ كبر[497]فِرَق[498] أهل السنة وهم السادة[499]الحنفية ولم يثبت أنهم خالفوه في هذه المسئلة، ففي جعل[500] القول المعترض مذهباً له إخلالٌ بعقيدة السواد الأعظم والله تبارك أحكم وتعالى[501] و أعلم .

فالذي تحرر فيما فيه اشتراك المذهبين وما به امتيازهما أنهما[502] متفقان في أن العبد فاعل ومختار[503]، وأن له كسبا هو مدار التكليف، وأن الأستطاعة بمعنى القدرة بشرط استجماعها شرائط[504] التأثير مع الفعل زماناً

---

493 أ ، ش ، م : الوصول

494 م : حلله

495 الخادمي : أبو سعيد محمد بن محمد بن مصطفى بن عثمان الحسيني المفتي الخادمي النقشبندي الحنفي فقيه أصولي جده عثمان قدم من البلخ– أصله من بخارى – وتوطن بلدة خادم . ولد في «خادم» من توابع قونية في سنة (1113 هـ –1701 م) قرأ على أبيه وغيره. واشتهر بدرس ألقاه في أياصوفية باستنبول، في تفسير الفاتحة.

من مصنفاته: البريقة شرح الطريقة المحمدية . حاشية على لتفسير سورة الإخلاص لابن شينا . حاشية على تفسير سورة النبأ . حاشية على الدرر والغرر لمنلا خسرو . رسالة في الأحاديث الضعيفة . خزائن الجواهر ومخازن الزواهر . رسالة في تفسير قوله تعالى أن بعض الظن أثم . رسالة في قوله تعالى قل اللهم مالك الملك . رسالة وقوله تعالى ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن . رسالة في حق الاستخلاف لدفع ما أورده ابن كمال . رسالة في حق التسبيح والتحميد . رسالة في الخشوع في الصلاة وما يتعلق بها . رسالة في السواك . رسالة في الدخان . رسالة في القهوة . رسالة النصائح والوصايا رسالة الوصية والنصيحة لولده محمد سعيد . رسالة في وحدة الوجود . رسالة الولدية . شرا الظلمات في شرح أيها الولد . شرح البسملة الشريفة . شرح القصيدة المضرية في الصلاة إلى خير البرية . العرائس والنفائس في المنطق . كشف الحذر عن حال الخضر . مجامع الحقائق في الأصول . توفي في سنة (1176 هـ: – 1763م) في «خادم» من توابع قونية . ينظر: الأعلام، الزركلي 7:67

496 ي : قوليهما .

497 أ : اكثر .

498 أ – فِرَق .

499 أ : السادات .

500 ش – جعل .

501 أ ، ش ، م ، ي : والله تبارك وتعالى أحكم وأعلم .

502 ي - فالذي تحرر فيما فيه اشتراك المذهبين وما به امتيازهما أنهما .

503 أ : مختار .

504 أ : لشرائط .

وبدونه معه وقبله وبعده . وخلافه ضعيف ومؤول[505]، وبمعنى سلامة الأسباب[506] قبله[507] وعليها[508] مدار التكليف .

والفعل مخلوق له تعالى وحده ، وأن الحق ما تواتر عن السلف من[509] أنه لا جبر ولا تفويض بل أمر بين الأمرين[510] ، واسم الخالق مخصوص به تعالى، والكاسب والعامل مخصوص بالعبد والفاعل والمختار والقادر والمريد مشترك في الإطلاق لا في الحقايق[511] و[512]جميع الآثار، وهذا الاختصاص والاشتراك تابع لاختصاص المأخذ واشتراكه وإنْ[513] كان[514] الكسب أمراً اعتبارياً [515] .

وهذه أحد عشر وجهاً مشتركا بينهما وتزداد بتغير الاعتبار، ومفترقان[516] في[517] أن[518] الكسب أثر القدرة الموثرة في وصف الفعل فقط عند الماتريدية . ومقارنة الغير المؤثرة بالفعل في شيء من الفعل والوصف مع الإرادة عند الأشعري . ومتعلق القدرة الوصف فقط عندهم ، والفعل وصف[519] عنده[520]، ويمتنع تعلق القدرة بلا تأثير عندهم ، ويجوز عنده ، ولا يجوز صدور الفعل بقدرة العبد لولا تعلق قدرة الباري تعالى عندهم . ويجوز عنده بناء على تحريري[521] السيد[522] والآمدي[523]، وهو المراد بقول بعضهم : إنها غير كافية عندهم

---

[505] أ ، ي : او مأول ؛ م : ممئول .

[506] ي + كذلك .

[507] ش + كذلك .

[508] حاشية س ، ش ، م : وعليهما

[509] ي – من .

[510] أ ، ش ، م ، ي : أمرين

[511] ش ، م : الحقائق

[512] ش + لا في

[513] حاشية س ، أ ، ش ، م : وأنَّ

[514] حاشية س ، أ ، ش ، م ، ي –كان

[515] حاشية س ، أ ، ش ، م ، ي : أمرٌ إعتباري

[516] م : مفترقان

[517] ي – في

[518] ي : فان

[519] أ ، ش ، م ، ي : والوصف

[520] أ : عندهم

[521] أ ، م ، ي : تحرير

[522] الجرجاني: السيد السند علي بن محمد بن علي الاشعري الحنفي النقشبندي الشريف الحسني الجرجاني المعروف ب سيد مير شريف فيلسوف من كبار علماء اللغة العربية والكلام والفقه والتفسير ولد في تاكو بجرجان من ولاية إستراباد سنة (740 هـ)

وكافية عنده على فرض عدم تعلق القدرة القديمة والقدرة الحادثة مؤثرة بالفعل عندهم غير[524] مؤثرة عنده . وهذا فُهِمَ مِنْ معنى الكسب وصرف الإرادة التي هي العزم المصمم أثر قدرة العبد ناش[525] عنه باختياره[526] عندهم . هذا[527] أيضاً فهم فيما مر ومقتضى ذات الإرادة عنده[528] وهي غير موجودة بخلاف الإرادة[529] الكلية عندهم، ولا فرق بينهما عنده ولاصنيع[530] للعبد في شيء منهما، فإن الإرادة صفة ذات[531] إضافة[532] تطلق وتقيد ، والمشروط[533] عادة بتعلق قدرة العبد ، خلق الله تعالى[534] أصل الفعل فقط إما[535] الوصف

قال العيني في تاريخه: عالم بلاد الشرق كان علامة دهره وفهامة عصره وكان بينه وبين الشيخ سعد الدين التفتازاني مباحثات ومحاورات في مجلس تيمورلنك وله تصانيف كثيرة وهامة منها: شرح المواقف للعضد وحواشي شرح الأصفهاني على التجريد للطوسي و شرح القسم الثالث من المفتاح وحاشية المطول والمختصر وحاشية الكشاف ولم يتم وله: رسالة في ت معاني الحروف ويقال: إن مصنفاته زادت على خمسين كتابا ، وأنه توفي بشيراز في سادس ربيع الثاني سنة (816 هـ)

ينظر: ابجد العلوم ج3 /57- الضوء اللامع 5:292؛وبغية الوعاة، السيوطي، 2 :165؛ ومعجم المؤلفين ج7 /216 ؛ و الفوائد البهية 125

[523] . الآمدي: علي بن أبي علي بن محمد بن سالم بن محمد، العلامة الملقب بـ«سيف الدين الآمدي» التغلبي الشافعي.

ولد بآمد سنة (551هـ) ، ولما بلغ أربع عشرة سنة انحدر إلى بغداد واشتغل على الإمام أبي الفتح نصر بن فتيان ابن المني الحنبلي في الخلاف على مذهبه مدة، ثم صحب الإمام العلامة أبا القاسم يحيى بن أبي الحسن علي بن الفضل بن هبة الله بن بركة البغدادي ابن فضلان الشافعي وأخذ عنه الخلاف وتميز فيه، وحفظ طريقة الشريف والزوائد لأسعد الميهني .

قال قاضي القضاة شمس الدين ابن خلكان في بعض تعاليقه: ما عسى أن يقال في أعجوبة الدهر وإمام العصر وقد ملأت تصانيفه الأسماع، ووقع على تقدمه وفضله الإجماع.

له مصنفات منها: أبكار الأفكار في أصول الدين ثلاث مجلدات ، واختصره في كتاب منائح القرائح في مجلد واحد ، في أصول الفقه، الإحكام في أصول الأحكام في مجلدين، كتاب منتهى السول في علم الأصول مجلد، ، غاية المرام في علم الكلام مجلدتان، ثلاث تعاليق خلاف، كشف التمويهات على الإشارات والتنبيهات مجلدة كبيرة، مآخذ على المحصول مجلدة، المآخذ الجلية في المواخذات الجدلية جزء،

وتوفي ليلة الاثنين وقت صلاة المغرب ثاني صفر سنة(631هـ) بدمشق، ودفن يوم الاثنين بسفح قاسيون رحمه الله .

ينظر: العقد المذهب، لابن الملقن، 357 ؛ ميزان الاعتدال، الذهبي، 2: 259 ؛ و النجوم الزاهرة، 6: 285 ؛ تراجم رجال القرنين السادس والسابع، بابي شامة، 161؛ ؛ لسان الميزان، ابن حجر العسقلاني، 3: 134 .

[524] ي : وغير .

[525] ي : ناشي .

[526] أ ، ش ، م ، ي : باختيار

[527] أ : وهذا

[528] أ : عندهم

[529] ش : الاراة

[530] أ ، ش ، ي : صنع

[531] ش : ارادة

[532] ي – إضافة .

[533] ي : الشروط

فصادر[536] بتأثير القدرة بواسطة[537] العزم المصمم عندهم، وكلاهما عنده . وهذه[538] ثمانية وجوه للامتياز بين المذهبين، وما استحضرت الآن مما به الامتياز والاشتراك[539] بينهما أ كثر من هذه الوجوه، وفي بعضها التصريح بما علم ضمناً لمزيد التوضيح .

تنبيهان، أحدهما : نسبة[540] القول المقابل لقول الأشعري إلى الماتريدية لا إلى[541] الماتريدي[542] غالباً لأن هذه التدقيقات إنما صدرت من متاخري أصحابه لا منه لِما مَنَّ الله تعالى[543] عليه بالمعافاة[544] من اختلاط المبتدعة، فاختار طريق السلف في المسئلة كما قدمته فاختترت ما هو اقرب الى الصدق وتبعتُ[545] هواه[546] في عدم

نسبتي[547] إليه ما تورع عن الخوض فيه . وثانيهما : صرح اللقاني[548] في شرحيه على الجوهرة وفاقاً للمولى الخيالي ولحسن[549] جلبي في حاشية شرح المواقف نقلاً [550]عن أبكار الآمديّ : أن نزاع الأفعال جارٍ في أفعال جميع الحيوانات، وقد أشرت اليه في أوائل الرسالة

---

[534] ي – تعالى .

[535] أ : وأما

[536] أ : فصار ؛ ش ، صادر

[537] م : بوساطة

[538] حاشية ش ، س : وهذه

[539] أ ، ش ، م ، ي : الاشتراك و الامتياز

[540] ش ، م : نسبتُ

[541] أ ، ش ، م ، ي – الى

[542] ش : للماتريدي

[543] أ – تعالى .

[544] م : بالمعافات .

[545] أ : واتبعت .

[546] أ : هداه

[547] أ : نسبته

[548] اللقاني : هو الشيخ ابو الامداد ابراهيم بن ابراهيم بن حسن بن علي بن علي بن علي بن عبد القدوس ابن الولي الشهير محمد بن هارون، الملقب ببرهان الدين اللقاني – بفتح اللام ثم قاف والف ونون. نسبة الى لقانة، قرية من قرى مصر – المالكي فاضل متصوف مصري، احد الاعلام المشار اليهم بسعة الاطلاع في علم الحديث والدراية والتبحر في الكلام، وكان اليه المرجع في المشكلات والفتاوى في وقته بالقاهرة . ولد قبل 960هـ؛ لأن عبد السلام ابنه ولد 971هـ.

وزاد اللقاني[551] : أنها تعمُ فِعْل كل جماد أو نبات[552] صدرت[553] عنه[554] صورة فعل اختياري كمشي الحجر[555] وتسبيح الحصى[556] وحنين الجذع[557] وإظلال الغمام[558] وتسليم الحجر[559] ونطق الذراع[560] له صلى الله[561] عليه وعلى آله وصحبه وسلم، وأن المراد بالعبد في كلامهم مطلق الحيوان، انتهى ملخصاً .

اخذ الامام اللقاني عن كثير من المشايخ منهم الامام ابي النجا سالم السنهوري، ويليه الشيخ محمد البهنسي، ويليه الشيخ يحيى القرافي المالكي امام الناس في الحديث تحريرا واتقانا .

من تلاميذه :اخذ عن الامام اللقاني كثير من الاجلاء منهم: ولده عبدالسلام، والشمس البابلي، وغيرهم ممن لا يحصى كثرة، ولم يكن احد من علماء عصره اكثر تلامذة منه .

من مؤلفاته: تنوعت مؤلفاته بين الفقه، والفتوى، والحديث، والعقيدة، واللغة

ومن مؤلفاته التي كملت: في العقيدة: جوهرة التوحيد: منظومة في علم العقائد . عمدة المريد لجوهرة التوحيد: اكبر شرح لمنظومته، واوسعها، تلخيص التجريد لعمدة المريد: شرح متوسط لجوهرة التوحيد، هداية المريد لجوهرة التوحيد: شرح صغير لجوهرة التوحيد، وله مؤلفات في في اللغة و الحديث و الفقه وله مؤلفات لم يكملها :

وفاته: توفي — رحمه الله — وهو راجع من الحج سنة احدى واربعين والف، ودفن بالقرب من عقبة ايلة بطريق الركب المصري

ينظر: و فهرس الفهارس، للكتاني، 1:130؛ و الاعلام، الزركلي، 1: 28 ؛ و الاعلام، الزركلي، 1: 28 ؛ و قاموس الاعلام ، سامي، 1:581 ؛ وشجرة النور الزكية، محمد مخلوف، 2:182

549 ي : والحسن .

550 ي : نقله .

551 ينظر: هداية المريد لجوهرة التوحيد، ابراهيم اللقاني 1 / 580 .

552 أ : ونبات

553 أ ، ي : صدر

554 أ ، ي – عنه

555 كمشي الشجر ايران وهذا هو المشهور لكثرة احاديثها بالنسبة الى احاديث مشي الحجر . وفي هداية المريد كمشي الشجر.

قال أسامة بن زيد: خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه و سلم في حجته التي حجها فلما هبطنا بطن الروحاء عارضت رسول الله صلى الله عليه و سلم امرأة معها صبي لها فسلمت عليه فوقف لها فقالت: يا رسول الله هذا ابني فلان والذي بعثك بالحق ما زال في خنق واحد – أو كلمة تشبهها – منذ ولدته الى الساعة فاكتنع (فاكتنع إليها: أي دنا منها . النهاية 4: 204 . ب) إليها رسول الله صلى الله عليه و سلم فبسط يده فجعله بينه وبين الرحل ثم تفل في فيه ثم قال: اخر عدو الله فإني رسول الله ثم ناولها إياه فقال: خذيه فلن ترين منه شيئا يريبك بعد اليوم إن شاء الله . فقضينا حجنا ثم انصرفنا فلما نزلنا بالروحاء فإذا تلك المرأة أم الصبي فجاءت ومعها شاة مصلية فقالت: يا رسول أنا أم الصبي الذي أتيتك به قالت: والذي بعثك بالحق ما رأيت منه شيئا يريبني إلى هذه الساعة فقال لي رسول الله صلى الله عليه و سلم: يا أسيم – قال الزهري: وهكذا كان يدعى به لخمسة – ناولني ذراعها فامتلخت الذراع فناولتها إياه فأكلها ثم قال: يا أسيم ناولني ذراعها فامتلخت الذراع فناولتها إياه فأكلها ثم قال: يا أسيم ناولني الذراع فقلت: يا رسول الله إنك قلت: ناولني الذراع فناولتكها فأكلنها ثم قلت: ناولني فناولتكها فأكلتها ثم قلت: ناولني الذراع وإنما للشاة ذراعان فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم له: أما إنك لو أهويت إليها ما زلت تجد فيها ذراعا ما قلت لك ، ثم قال: يا أسيم قم فاخر فينظر: هل ترى مكانا يواري رسول الله صلى الله عليه و سلم فخرجت فمشيت حتى حسرت فما قطعت الناس وما رأيت شيئا أرى أنه يواري أحدا وقد ملأ الناس ما بين السدين (السدين: السد – بالفتح والضم –: الجبل والحاجز . المختار 232 . ب) قال: فهل رأيت شجرا أو رجما ؟ قلت: بلى قد رأيت نخلات صغارا إلى

جانبهن رجم من حجارة فقال: يا أسيم اذهب إلى النخلات فقل لهن: يأمركن رسول الله صلى الله عليه و سلم أن يلتحق بعضكن ببعض حتى تكن سترة لمخرج رسول الله صلى الله عليه و سلم: وقل ذلك للرجم فأتيت النخلات فقلت لهن الذي أمرني به رسول الله صلى الله عليه و سلم فو الذي بعثه بالحق نبيا لكأني ينظر: إلى تعاقرهن بعروقهن وترابهن حتى لصق بعضهن ببعض فكن كأنهن نخلة واحدة وقلت ذلك للحجارة فوالذي بعثه بالحق لكأني ينظر: إلى تعاقرهن حجرا حجرا حتى علا بعضهن بعضا فكن كأنهن جدار

فأتيته فأخبرته فقال: خذ الإداوة فأخذتها ثم انطلقنا نمشي فلما دنونا منهن سبقته فوضعت الإداوة ثم انصرفت إليه فانطلق فقضى حاجته ثم أقبل وهو يحمل الإداوة فأخذتها ثم رجعنا فلما دخل الخباء قال لي: يا أسيم انطلق إلى النخلات فقل لهن يأمركن رسول الله صلى الله عليه و سلم أن ترجع كل نخلة منكن إلى مكانها وقل ذلك للحجارة فأتيت النخلات فقلت لهن الذي قال رسول الله صلى الله عليه و سلم فوالذي بعثه بالحق لكأني ينظر: إلى تعافرهن وترابهن حتى عادت كل نخلة منهن إلى مكانها وقلت ذلك للحجارة فو الذي بعثه بالحق لكأني ينظر: إلى تعاقرهن حجرا حجرا حتى عاد كل حجر إلى مكانه فأتيته فأخبرته بذلك صلى الله عليه و سلم

ينظر: المطالب العالية 15: 530 ؛و إتحاف الخيرة المهرة7:108 رقم 6478

عن جابر سِرْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ –صلى الله عليه وسلم– حَتى نَزَلْنَا وَادِيًا أَفْيَحَ فَذَهَبَ رَسُولُ اللَّهِ –صلى الله عليه وسلم– يَقْضِى حَاجَتَهُ فَاتَبَعْتُهُ بِإِدَاوَةٍ مِنْ مَاءٍ فَنَظَرَ رَسُولُ اللَّهِ –صلى الله عليه وسلم– فَلَمْ يَرَ شَيْئًا يَسْتَتِرُ بِهِ فَإِذَا شَجَرَتَانِ بِشَاطِئِ الْوَادِى فَانْطَلَقَ رَسُولُ اللَّهِ –صلى الله عليه وسلم– إِلَى إِحْدَاهُمَا فَأَخَذَ بِغُصْنٍ مِنْ أَغْصَانِهَا فَقَالَ « انْقَادِى عَلَىَّ بِإِذْنِ اللَّهِ ». فَانْقَادَت مَعَهُ كَالْبَعِيرِ الْمَخْشُوشِ الَّذِى يُصَانِعُ قَائِدَهُ حَتى أَتى الشَّجَرَةَ الأُخْرَى فَأَخَذَ بِغُصْنٍ مِنْ أَغْصَانِهَا فَقَالَ « انْقَادِى عَلَىَّ بِإِذْنِ اللَّهِ ». فَانْقَادَت مَعَهُ كَذَلِكَ حَتى إِذَا كَانَ بِالْمَنْصَفِ مِمَّا بَيْنَهُمَا لأَمَ بَيْنَهُمَا – يَعْنِى جَمَعَهُمَا – فَقَالَ « الْتَئِمَا عَلَىَّ بِإِذْنِ اللَّهِ ». فَالْتَأَمَتا قَالَ جَابِرٌ فَخَرَجْت أُحْضِرُ مَخَافَةَ أَنْ يُحِسَّ رَسُولُ اللَّهِ –صلى الله عليه وسلم– بِقُرْبِى فَيَبْتَعِدَ – وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبَّادٍ فَيَتَبَعَّدَ – فَجَلَسْت أُحَدِّثُ نَفْسِى فَحَانَت مِنِّى لَفْتَةٌ فَإِذَا أَنَا بِرَسُولِ اللَّهِ –صلى الله عليه وسلم– مُقْبِلاً وَإِذَا الشَّجَرَتَانِ قَدِ افْتَرَقَتا فَقَامَت كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا عَلَى سَاقٍ فَرَأَيْت رَسُولَ اللَّهِ –صلى الله عليه وسلم– وَقَفَ وَقْفَةً فَقَالَ بِرَأْسِهِ هَكَذَا – وَأَشَارَ أَبُو إِسْمَاعِيلَ بِرَأْسِهِ يَمِينًا وَشِمَالاً –

ينظر: صحيح مسلم، للنيسابوري، 4:2306 ؛و الخصائص/الكبرى، السيوطي، 1:378 و 2:57؛و دلائل النبوة، البيهقي، ج6:18 (الرقم 2260)

[556] . عن الزهري، عن رجل، يقال له سويد بن يزيد السلمي، قال: سمعت أبا ذر، يقول: لا أذكر عثمان إلا بخير بعد شيء رأيته، كنت رجلا أتتبع خلوات رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأيته يوما جالسا وحده، فاغتنمت خلوته فجئت حتى جلست إليه، فجاء أبو بكر فسلم ثم جلس عن يمين رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم جاء عمر فسلم فجلس عن يمين أبي بكر، ثم جاء عثمان فسلم ثم جلس عن يمين عمر، وبين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم سبع حصيات، أو قال: تسع حصيات، فأخذهن فوضعهن في كفه فسبحن حتى سمعت لهن حنينا كحنين النحل ثم وضعهن فخرسن ثم أخذهن فوضعهن في يد أبي بكر فسبحن حتى سمعت لهن حنينا كحنين النحل، ثم وضعهن فخرسن، ثم تناولهن فوضعهن في يد عمر فسبحن حتى سمعت لهن حنينا كحنين النحل، ثم وضعهن فخرسن، ثم تناولهن فوضعهن في يد عثمان فسبحن حتى سمعت لهن حنينا كحنين النحل، ثم وضعهن فخرسن، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « هذه خلافة النبوة » .

ينظر: مجمع الزوائد 8: 527؛و دلائل النبوة البيهقي 6: 64 ؛و الخصائص/ الكبرى 2: 116 ؛وشرح المواهب 6 :496؛و مجمع الاوسط الطبراني 2: 57 و 4: 245

إن أبا ذر كان يقول انطلقت ألتمس النبي صلى الله عليه و سلم في بعض حوائط المدينة فإذا أنا برسول الله صلى الله عليه و سلم قاعد تحت نخلات فأقبل أبو ذر حتى سلم على رسول الله صلى الله عليه و سلم فقال له رسول الله صلى الله عليه و سلم (ما جاء بك) فقال الله جاء بي وأبتغي رسول الله فقال اجلس فجلس ثم قال رسول الله صلى الله عليه و سلم (ليت أتانا رجل صالح) فأقبل أبو بكر فسلم على رسول الله صلى الله عليه و سلم فرد عليه رسول الله صلى الله عليه و سلم السلام ثم قال (ما

جاء بك) فقال الله جاء بي وأبتغي رسوله وأمره فجلس وقال رسول الله صلى الله عليه و سلم (ليربعنا رجل صالح) فأقبل عمر فسلم على النبي صلى الله عليه و سلم فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم (ما جاء بك) قال الله جاءني وأبتغي رسوله فأقره فجلس ثم قال رسول الله صلى الله عليه و سلم (ليخمسنا رجل صالح) فأقبل عثمان فسلم على رسول الله صلى الله عليه و سلم فرد عليه رسول الله صلى الله عليه و سلم ثم قال (من جاء بك) قال الله جاءني وأبتغي رسوله فأمر فجلس ثم جاء علي فسلم على رسول الله صلى الله عليه و سلم فرد عليه رسول الله صلى الله عليه و سلم ثم قال (ما جاء بك) قال الله جاء بي وأبتغي رسوله فأمره فجلس ومع رسول الله صلى الله عليه و سلم حصيات يسبحن في يده ثم وضعهن في يد أبي بكر فسبحن ثم انتزعهن منه فناولهن عمر فسبحن في يده ثم انتزعهن منه فناولهن عثمان فسبحن في يده ثم انتزعهن منه فناولهن عليا فلم يسبحن وخرسن.

ينظر: مسند الشاميين الطبراني 3 / 79 (الرقم1837) 4:246(الرقم 3198)

[557] عن بن عباس ان رسول الله صلى الله عليه و سلم كان يخطب إلى جذع قبل ان يتخذ المنبر فلما اتخذ المنبر وتحول إليه حن عليه فأتاه فاحتضنه فسكن قال ولو لم أحتضنه لحن إلى يوم القيامة إسناده صحيح على شرط مسلم

ينظر: مسند احمد 1:249؛ صحيح البخاري، 1: 311، (الرقم876) ؛ و مسند الشافعي رقم 282 /64 ؛و سنن الترمذي (1: 636- 6: 26)

[558] عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ أَبِي مُوسَى الأَشْعَرِيِّ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: خَرَ أَبُو طَالِبٍ إِلَى الشَّامِ وَخَرَ مَعَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَشْيَاخٍ مِنْ قُرَيْشٍ، فَلَمَّا أَشْرَفُوا عَلَى الرَّاهِبِ هَبَطُوا فَحَلُّوا رِحَالَهُمْ، فَخَرَ إِلَيْهِمُ الرَّاهِبُ وَكَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ يَمُرُّونَ بِهِ فَلاَ يَخْرُ إِلَيْهِمْ وَلاَ يَلْتفِت. قَالَ: فَهُمْ يَحُلُّونَ رِحَالَهُمْ، فَجَعَلَ يَتخَلَّلُهُمُ الرَّاهِبُ حَتى جَاءَ فَأَخَذَ بِيَدِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: هَذَا سَيِّدُ العَالَمِينَ، هَذَا رَسُولُ رَبِّ العَالَمِينَ، يَبْعَثُهُ اللَّهُ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ، فَقَالَ لَهُ أَشْيَاخٌ مِنْ قُرَيْشٍ: مَا عِلْمُكَ، فَقَالَ: إِنَّكُمْ حِينَ أَشْرَفْتمْ مِنَ العَقَبَةِ لَمْ يَبْقَ شَجَرٌ وَلاَ حَجَرٌ إِلاَّ خَرَّ سَاجِدًا وَلاَ يَسْجُدَانِ إِلاَّ لِنَبِيٍّ، وَإِنِّي أَعْرِفُهُ بِخَاتمِ النُّبُوَّةِ أَسْفَلَ مِنْ غُضْرُوفِ كَتفِهِ مِثْلَ التفَّاحَةِ، ثُمَّ رَجَعَ فَصَنَعَ لَهُمْ طَعَامًا، فَلَمَّا أَتاهُمْ بِهِ وَكَانَ هُوَ فِي رِعْيَةِ الإِبِلِ، قَالَ: أَرْسِلُوا إِلَيْهِ، فَأَقْبَلَ وَعَلَيْهِ غَمَامَةٌ تظِلُّهُ، فَلَمَّا دَنَا مِنَ القَوْمِ وَجَدَهُمْ قَدْ سَبَقُوهُ إِلَى فَيْءِ الشَّجَرَةِ، فَلَمَّا جَلَسَ مَالَ فَيْءُ الشَّجَرَةِ عَلَيْهِ، فَقَالَ: ينظر: وا إِلَى فَيْءِ الشَّجَرَةِ مَالَ عَلَيْهِ، قَالَ: فَبَيْنَمَا هُوَ قَائِمٌ عَلَيْهِمْ وَهُوَ يُنَاشِدُهُمْ أَنْ لاَ يَذْهَبُوا بِهِ إِلَى الرُّومِ، فَإِنَّ الرُّومَ إِنْ رَأَوْهُ عَرَفُوهُ بِالصِّفَةِ فَيَقْتلُونَهُ، فالتفت فَإِذَا بِسَبْعَةٍ قَدْ أَقْبَلُوا مِنَ الرُّومِ فَاسْتقْبَلَهُمْ، فَقَالَ: مَا جَاءَ بِكُمْ ؟ قَالُوا: جِئْنَا، إِنَّ هَذَا النَّبِيَّ خَارِ فِي هَذَا الشَّهْرِ، فَلَمْ يَبْقَ طَرِيقٌ إِلاَّ بُعِثَ إِلَيْهِ بِأُنَاسٍ وَإِنَّا قَدْ أُخْبِرْنَا خَبَرَهُ فَبُعِثْنَا إِلَى طَرِيقِكَ هَذَا، فَقَالَ: هَلْ خَلْفَكُمْ أَحَدٌ هُوَ خَيْرٌ مِنْكُمْ ؟ قَالُوا: إِنَّمَا أُخْبِرْنَا خَبَرَهُ بِطَرِيقِكَ هَذَا. قَالَ: أَفَرَأَيْتمْ أَمْرًا أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَقْضِيَهُ هَلْ يَسْتطِيعُ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ رَدَّهُ ؟ قَالُوا: لاَ، قَالَ: فَبَايَعُوهُ وَأَقَامُوا مَعَهُ قَالَ: أَنْشُدُكُمْ بِاللَّهِ أَيُّكُمْ وَلِيُّهُ ؟ قَالُوا: أَبُو طَالِبٍ، فَلَمْ يَزَلْ يُنَاشِدُهُ حَتى رَدَّهُ أَبُو طَالِبٍ وَبَعَثَ مَعَهُ أَبُو بَكْرٍ بِلاَلاً وَزَوَّدَهُ الرَّاهِبُ مِنَ الكَعْكِ وَالزَّيْت.هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ غَرِيبٌ، لاَ نَعْرِفُهُ إِلاَّ مِنْ هَذَا الوَجْهِ.

ينظر: دلائل النبوة، البيهقي، 2: 25 (357الرقم) ؛و دلائل النبوة، الاصفهاني، 1: 170(الرقم 109) ؛و سنن الترمذي، الترمذي، 6:19(الرقم3620)مستدرك على الصحيحين، الحاكم، 2: 672 (الرقم 4229) مصنف ابن ابي شيبه، 14:287، (الرقم 37696)

[559] عن جابر بن سمرة قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم إني لأعرف حجرا بمكة كان يسلم علي قبل أن أبعث إني لأعرفه الآن إسناده حسن

مسند احمد، 5: 95 ؛ وصيح مسلم، 4: 1782 (2277)؛ و دلائل النبوة، ابي نعيم الاصبهاني (الرقم 301)، ؛ و سنن الدارمي، 1: 24؛ و سنن الترمذي، الترمذي، 6:23 (الرقم 3624)

[560] عَنْ جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ يُحَدِّثُ أَنَّ يَهُودِيَّةً مِنْ أَهْلِ خَيْبَرَ سَمَّت شَاةً مَصْلِيَّةً ثُمَّ أَهْدَتهَا لِرَسُولِ اللَّهِ -صلى الله عليه وسلم- فَأَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ -صلى الله عليه وسلم- الذِّرَاعَ فَأَكَلَ مِنْهَا وَأَكَلَ رَهْطٌ مِنْ أَصْحَابِهِ مَعَهُ ثُمَّ قَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ -صلى الله عليه وسلم- « ارْفَعُوا أَيْدِيَكُمْ ». وَأَرْسَلَ رَسُولُ اللَّهِ -صلى الله عليه وسلم- إِلَى الْيَهُودِيَّةِ فَدَعَاهَا فَقَالَ لَهَا « أَسَمَمْت هَذِهِ الشَّاةَ ».

أقوال[562] : ويجوز أن يراد به المكلف كما هو الظاهر ، و لتخصيصه وجوه لا تخفى وإن اقتصر الخيالي منها على عدم جريان بعض[563] الأدلة فيما سواه والحمد لله رب العالمين . قد وقع الفراغ من الكتاب الرسالة المسماة[564] بالعِقْدُ الجوهري في الفرق بين قدرة العبد وكسبه عند الماتريدي والاشعري للمولى الكامل المكمل ذي الجناحين الغواص المظهر لدرر بحري العالمين اعني سيدنا ومولانا ضياء الدين المشهور بمولانا خالد بيد عبد السميع الجناري[565] الراجي الى غفران الباري في قرية بياره يوم الاحد في السابع عشر من رجب في سنة 1312الف وثلاثمئة[566] واثنى عشر .

قَالَت الْيَهُودِيَّةُ مَنْ أَخْبَرَكَ قَالَ « أَخْبَرَتْنِي هَذِهِ فِي يَدِي ». لِلذِّرَاعِ. قَالَت نَعَمْ. قَالَ « فَمَا أَرَدْت إِلَى ذَلِكَ ». قَالَت قُلْت إِنْ كَانَ نَبِيًّا فَلَنْ يَضُرَّهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنِ اسْتَرَحْنَا مِنْهُ .

ينظر: سنن أبي داود السجستاني، 2: 581؛ و شرح الزرقاني على المواهب اللدنية، 3: 290؛ و صحيح البخاري، 2: 923 (الرقم 2474)؛ و صحيح مسلم، 4: 1721 (الرقم2190) بزيادة امراة؛ و مستدرك على الصحيحين، 4: 122الرقم (7090)

[561] ش ، ي + تعالى

[562] أ : أقول .

[563] أ – بعض

[564] أ : المسمى

[565] الجناري: عبدالسميع بن احمد بن علي بن فاضل بن نظام الدين من قرية (جنار) التابعة لحلبجة بدا بالدراسة وحين بلغ اشده ذهب الى (كويه) فتعلم بها من ملا عبدالله الجلي ثم ذهب الى (بياره) اخذ بها العلم من ملا عبدالقادر ثم ارتحل الى اربيل واقام في مدرسة القلعة وتعلم المنطق والفلك عند ملا ابي بكر افندي واخذ منه الاجازة العلمية سنة 1302 هـ – 1884 م، وكتب بيده جملة من الكتب منها المعقولاتلملا خليل السعيرتي كتبها في قرية (وه ره) سنة 1304 هـ والاستعارة لملا ابي بكر الميرو ستمي كتبها في مسجد الشيخ عبدالرحمن في السليمانية و(سيف الله) لملا محمد كوانه دولي في قرية (حاجي قه ره) سنة 1310 هـ وكتب مجموعة اخرى في كركوك وبياره من سنة 1311 الى 1314 هـ سافر الى حلب سنة 1315 هـ فعين مدرسا في المدرسة الاحمدية الخاصة بالطلاب الاكراد ودرس عنه الشيخ راغب صاحب اعلام النبلاء) المنطق والفلك

توفي في شهر محرم سنة 1338 هـ – 1919 م

انظر : البحركي، طاهر عبدالله، حياة الامجاد من العلماء الاكراد، دار ابن حزم، بيروت، لبنان، ط: الاولى، 2015م، 1:90.

[566] وثلثماة : في الأصل .

المراجع

1- إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات، حامد عبد القادر، محمد النجار، المعجم الوسيط، دار الدعوة، ت: مجمع اللغة العربية.

2- ابن أبي شيبة، أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة العبسي الكوفي (159 . 235 هـ)، مصنف ابن ابي شيبه، ت: محمد عوامة.

3- ابن الأثير، أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري، النهاية في غريب الحديث والأثر، ت: طاهر أحمد الزاوى - محمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية - بيروت، 1399هـ - 1979م

4- ابن العماد، ابي الفلاح عبدالحي ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب في اخبار من ذهب، دار احياء التراث العربي بيروت.

5- ابن القاض، أبي العباس أحمد بن محمد المكناسي، درة الحجال في أسماء الرجال، ت: محمد الأحمدي أبو النور، دار التراث، القاهرة، المكتبة العتيقة، تونس.

6- ابن الملقن، سراج الدين ابي حفص عمر بن علي بن احمد الاندلسي التكروري الشافعي، والعقد المذهب في طبقات حملة حققه وعلق عليه ايمن نصر الازهري سيد منى، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط الاولى، سنة 1417- 1997.

7- ابن حنبل، أحمد بن حنبل أبو عبدالله الشيباني، مسند أحمد بن حنبل، مؤسسة قرطبة - القاهرة

8- ابن خلكان، أبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر، وفيات الأعيان وأنباء الزمان، حققه احسان عباس دار صادر بيروت سنة 1398-1978م

9- ابن شهبة، ابي بكر بن احمد بن محمد بن عمر بن محمد تقي الدين ابن قاضي شهبة الدمشقي، طبقات الشافعية، اعتنى بتصحيحه وعلق عليه الحافظ عبد المنعم خان رتب فهارسه في ضوء قواعد الفهرس العامة عبدالله انيس، الطباع عالم الكتب، ط الاولى، 1407-1987 .

10-ابن صلاح، تقي الدين ابو عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري المعروف بابن صلاح، طبقات الفقهاء الشافعية، هذبه النووي بيض اصوله المزي حققه محي الدين علي نجيب دار البشائر الاسلامية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت لبنان طبعة الاولى 1413-1992

11-ابن عابدين، محمد امين بن عمر بن عبدالعزيز، سل الحسام الهندي لنصرة مولانا خالد، ط، الاولى، مطبعة آراس، اربيل، 2009.

12-ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (المتوفى : 1393هـ)، التحرير والتنوير . ط التونسية، دار سحنون للنشر والتوزيع - تونس - 1997 م

13-ابن كثير، ابو الفداء عماد الدين اسماعيل بن عمر، البداية والنهاية، طبعة السادس مكتبة المعارف بيروت، ط السادسة، 1985.

14-ابن كثير، ابو الفداء عماد الدين اسماعيل بن عمر، طبقات الفقهاء الشافعيين، ت انور الباز، دار الوفاء، ط الاولى، 1425.

15-ابن كمال باشا، شمس الدين احمد بن سليمان، مسائل الاختلاف بين الاشاعرة والماتريدية، ت سعيد عبداللطيف فوده ط الاولى 1430هـ – 2009 م دار الفتح للدراسات والنشر.

16-ابن ماجه، ابي عبد الله محمد بن يزيد القزويني ابن ماجه 207 - 275 هـ، سنن ابن ماجة، حقق نصوصه، ورقم كتبه، وابوابه، واحاديثه، وعلق عليه محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر – للطباعة والنشر والتوزيع

17-ابن منظور، محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري، لسان العرب، ط، الاولى، دار صادر – بيروت.

18-ابو حنيفة، للإمام الاعظم ابو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي، المتوفي سنة 150 هـ، الفقه الاكبر، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، حيدر آباد، سنة 1342 هـ

19-ابو شامة، الحافظ المؤرخ شهاب ابي محمد عبدالرحمن بن اسماعيل المعروف بابي شامة المقدسي الدمشقي، تراجم رجال القرنين السادس والسابع المعروف بالذيل على الروضتين، صححه محمد زاهد الكوثري دار الجيل بيروت

20-أبو عذبة، الحسن بن عبدالمحسن، الروضة البهية فيما بين الاشاعرة والماتريدية، ط الاولى مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية الكائنة في الهند بحيدر آباد الدكن سنة 1322 هـ.

21-أبو يحيى السنيكي، زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري (المتوفى: 926هـ)، الحدود الأنيقة والتعريفات الدقيقة، المحقق: د. مازن المبارك، ط: الأولى، دار الفكر المعاصر – بيروت، 1411

22-ابي منصور الماتريدي، التوحيد، ت: فتح الله خليف دار الجامعات المصرية – الاسكندرية.

23-الاتبكي، جمال الدين ابي المحاسن يوسف بن تغري بردي (المتوفى: 874هـ)، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ط، الثانية، دار الكتب والوثائق الومية القاهرة، 1426 هـ - 2005 م

24-أحمد عبد الرحيم مصطفى، في اصول التاريخ العثماني، دار الشروق، الأولى، 1406 هـ - 1986 م.

25-احمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، ط الاولى، عالم الكتب، القاهرة، 1429 هـ -2008 م

26-الاربلي، الشيخ محمد امين الكوردي، تنوير القلوب في معاملة علام الغيوب، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط، الاولى، 1416 هـ – 1995 م .

27-الأزدي، سليمان بن الأشعث أبو داود السجستاني الأزدي، سنن أبي داود، ت: محمد محيي الدين عبد الحميد، تعليقات كَمَال يوسُفْ الحوُت، دار الفكر

28-الإسفراييني، ابي المظفر طاهر بن محمد، التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين، علق حواشيه، محمد زاهد الكوثري، المكتبة الازهرية للتراث، 2010 م .

29-الإسفرائيني، عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي، التميمي، الفرق بين الفِرق،

30-الاسنوي، عبدالرحيم جمال الدين، طبقات الشافعية، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، طبعة الاولى 1407-1987

31-الاسنوي، عبدالرحيم جمال الدين، نهاية السول شرح منهاج الوصول الناشر:دار الكتب العلمية -بيروت-لبنان، ط الأولى 1420هـ- 1999م

32-الاشعري، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن إسحاق بن سالم بن إسماعيل بن عبد الله بن موسى بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري (المتوفى: 324هـ)، مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، المحقق: نعيم زرزور، المكتبة العصرية، ط: الأولى، 1430هـ - 2009م

33-الاشعري، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن إسحاق بن سالم بن إسماعيل بن عبد الله بن موسى بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري (المتوفى: 324هـ)، اللمع في الرد على اهل الزيغ والبدع، صححه د.حموده غرابه، مطبعة مصر، 1955.

34-الأصبهاني، أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (المتوفى: 430هـ)، دلائل النبوة لأبي نعيم الأصبهاني، حققه : محمد رواس قلعه جي، عبد البر عباس، ط: الثانية، دار النفائس ، بيروت ، 1406 هـ - 1986 م

35-الالوسي، ابو الثناء شهاب الدين البغدادي، الفيض الوارد على روض مرثية مولانا خالد، ، المطبعة الكستليه، القاهرة:؛ 1238هـ

36-الالوسي، ابو الثناء شهاب الدين البغدادي، غرائب الاغتراب ونزهة الألباب في الذهاب والإقامة والإياب، الشابندر، بغداد، 1327 هـ.

37-اوغلي، اكمل الدين احسان، الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، استانبول، 1999

38-الباقلاني، ابو بكر محمد بن الطيب الباقلاني، تمهيد الاوائل وتلخيص الدلائل، ت، عماد احمدحيدر، مؤسسة الكتب الثقافية، ط، الاولى، 1407 هـ- 1987 م.

39-البحركي، طاهر الملا عبدالله، حياة الامجاد من العلماء الاكراد، ط، الاولى، دار ابن حزم، بيروت، لبنان، 2015.

40-البحركي ، طاهر بن عبدالله ، تاريخ علماء الكورد ، مطبعة آراس ، أربيل ، ط : الأولى ، 2010 م .

41-البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي، الجامع الصحيح المختصر، ت: مصطفى ديب البغا، ط الثالثة، دار ابن كثير، اليمامة - بيروت، 1407 - 1987

42-البرواري، محمد زكي حسين احمد، اسهام علماء كوردستان العراق في الثقافة الاسلامية، ط، الاولى، دار ئاراس، اربيل، 1999م .

43-البستي، محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي، صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، ت : شعيب الأرنؤوط الناشر : مؤسسة الرسالة – بيروت، ط الثانية، 1414 – 1993

44-بطرس ابو منه، دراسات حول مولانا خالد والخالدية مطبعة آراس، اربيل، ط، الاولى، 2009

45-البغدادى، محمد ابن سليمان، *الحديقة الندية في آداب الطريقة النقشبندية*، مكتبة الحديقة، استانبول تركيا 1433هـ - 2012 م

46-البغدادي، أبو منصور، *عبد القاهر* بن طاهر بن محمد التميمي، اصول الدين، استانبول، مطبعة الدولة، 1928 م.

47-البغدادي، إسماعيل باشا، إيضاح المكنون، دار الكتب العلمية بيروت لبنان 1413-1992

48-البغدادي، اسماعيل باشا، هدية العارفين اسماء المؤلفين واثار المصنفين من كشف الظنون، دار الكتب العلمية بيروت لبنان 1413-1992

49-بن المطرز، أبو الفتح ناصر الدين بن عبد السيدبن علي، المغرب في ترتيب المعرب - المطرزي، ت : محمود فاخوري و عبدالحميد مختار، الناشر : مكتبة أسامة بن زيد – حلب، ط الأولى، 1979

50-البوصيري، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بن قايماز بن عثمان البوصيري الكناني الشافعي (المتوفى: 840هـ)، إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة تقديم: فضيلة الشيخ أحمد معبد عبد الكريم نالمحقق: دار المشكاة للبحث العلمي بإشراف أبو تميم ياسر بن إبراهيم، ط: الأولى، دار الوطن للنشر، الرياض، 1420هـ - 1999م.

51-البياضي، العلامة كمال الدين احمد البياضي الحنفي، اشارات المرام من عبارات الامام، حقق وضبطه، اليشخ يوسف عبدالرزاق الشافعي، ط الاولى 1425 هـ – 2004 م

52-البيجوري، برهان الدين ابراهيم، تحفة المريد على جوهرة التوحيد حققه وعلق عليه وشرح غريب الفاظه، علي جمعه محمد، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، ط، الاولى، 1422 هـ- 2002 م.

53-البيطار، عبد الرزاق، (1253 هـ-1335 م)، حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، حققه، محمد بهجة البيطار، مطبعة الترقي دمشق، 1964م.

54-البيهقي، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرَوْجِردي الخراساني، أبو بكر البيهقي (المتوفى : 458هـ)، دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة، ت: عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية + دار الريان للتراث، ط : الأولى، بيروت + القاهرة، 1408هـ، 1988م.

55-الترمذي، محمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى، المتوفى : (209، 279 هـ)، سنن الترمذي، المحقق : بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي – بيروت، 1998 م

56-التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني الشافعي، شرح التلويح على التوضيح لمتن التنقيح في أصول الفقه، ت زكريا عميرات، الناشر دار الكتب العلمية، بيروت، 1416هـ - 1996م.

57-التفتازاني، سعد مسعود بن عمرالدين، شرح العقائد النسفية، مع حاشية جمع الفرائد بإنارة شرح العقائد للأستاذ صدر الورى القادري المصباحي ويليهما شرح ميزان العقائد تأليف عبدالعزيز الدهلوي، ط، الثانية، ١٤٣٣ هـ – ٢٠١٢ م

58-التفتازاني، مسعود بن عمر بن عبدالله سعد الدين التفتازاني، شرح العقائد، ت احمد حجازي السقا، مكتبة الكليات الازهرية، 1408 هـ – 1988 م .

59-التنبكتي، أحمد بابا بن أحمد بن الفقيه الحاج أحمد بن عمر بن محمد التكروري،نيل الابتهاج بتطريز الديباج، المحقق: عبد الحميد عبد الله الهرامة، الناشر: دار الكاتب، طرابلس – ليبيا، سنة النشر: 2000

60-التهانوي، محمد بن علي ابن القاضي محمد حامد بن محمّد صابر الفاروقي الحنفي، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، ت : د. علي دحروج، مكتبة لبنان ناشرون – بيروت، ط: الأولى - 1996م.

61-الجرجاني، علي بن محمد بن علي الجرجاني، التعريفات، ت : إبراهيم الأبياري، ط الأولى، الناشر : دار الكتاب العربي – بيروت، 1405

62-جرجيس فتح الله، مبحثان على هامش ثورة الشيخ عبدالله النهري، ط، الثانية، مطبعة التربية، اربيل، 2001م .

63-الجزري، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد الشيباني، 630هـ، اللباب في تهذيب الأنساب، ت ، الناشر دار صادر، بيروت، 1400هـ - 1980م

64-جلال محمد موسى، نشأة الأشعرية وتطورها، دار الكتاب اللبناني، بيروت، 1982

65-الجويني، عبد الملك الجويني امام الحرمين ابو المعالي، الارشاد الى قواطع الادلة في اصول الاعتقاد، ت: محمد يوسف موسى علي عبدالمنعم عبدالحميد، مكتبة الخانجي – 11 شارع عبدالعزيز – مصر 1369 هـ – 1950 م.

66-الجويني، عبد الملك الجويني امام الحرمين ابو المعالي، لمع الادلة في قواعد عقائد اهل السنة والجماعة، ت: فوقية حسين محمود، ط الاولى 1385 هـ- 1965 م الموسسة المصرية العامة للتاليف ووالخبار والنشر الدار المصرية للتاليف والنشر.

67-الحسني، العلامة الشريف عبدالحي فخر الدين الحسني، الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام، دار ابن حزم ط الاولى بيروت لبنان 1420هـ – 1999م

68-الحنفي، عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي، أبو محمد، محيي الدين الحنفي (المتوفى: 775هـ) الجواهر المضية في طبقات الحنفية، الناشر: مير محمد كتب خانه –كراتشي

69-الحيدري، ابراهيم فصيح الحيدري، المجد التالد في مناقب حضرة مولانا خال، ط، الاولى، اسطنبول، 2014

70-الخاني، الشيخ عبدالمجيد بن محمد بن محمد الخاني الشافعي النقشبندي المتوفي 1318 هـ، الكواكب الدرية في الحدائق الوردية في اجلال السادة النقشبندية، حققه وعلق عليه، محمد خالد الخرسة، دار البيروتي، دمشق، ط، الاولى، 1417 هـ – 1997 م

71-الخاني، عبدالمجيد محمد، الحدائق الوردية في حقائق أجلاء السادة النقشبندية، ط، الثانية، دار ئاراس للطباعة والنشر مطبعة وزارة التربية – أربيل 2002 م

72-الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي (المتوفى: 463هـ)، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، المحقق: د. محمود الطحان، الناشر: مكتبة المعارف – الرياض

73-الدارمي، عبدالله بن عبدالرحمن أبو محمد، سنن الدارمي، ت : فواز أحمد زمرلي، خالد السبع العلمي، ط الأولى، دار الكتاب العربي، بيروت، 1407

74-الداوودي، محمد بن علي بن أحمد، شمس الدين الداوودي المالكي (المتوفى: 945هـ)، طبقات المفسرين للداوودي، راجع النسخة وضبط أعلامها: لجنة من العلماء بإشراف الناشر، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت

75-درينقة، محمد احمد، الطريقة النقشبندية واعلامها، طرابلس، لبنان، 2009

76-'لدمشقي، عبدالغني الغنيمي الميداني الحنفي، شرح العقيدة الطحاوية المسمى ببيان اهل السنة، حققه محمد مطيع الحافظ، محمد رياض المالح، دار الفكر، دمشق، 1997 م.

77-الذهبي، ابي عبدالله محمد بن احمد بن عثمان، الإمام الذهبي، العبر في خبر من غبر، حققه ابو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول دار الكتب العلمية بيروت لبنان ط الاولى 1405هـ-1985م

78-الذهبي، ابي عبدالله محمد بن احمد بن عثمان، ميزان الاعتدال في نقد الرجال، ت محمد البجاري، دار المعرفة بيروت لبنان

79-الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان، سير اعلام النبلاء، حققه وخرج احاديثه وعلق عليه شعيب الارنؤوط محمد نعيم العرقسوسي، موسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع بيروت طبعة الاولى 1403-1983م

80-الرازي، اعتقادات فرق المسلمين والمشركين، فخرالدين، بمراجعه وتحرير، علي سامي النشار، الناشر، مكتبة النهضة المصرية، 1356 هـ – 1938م .

81-الرازي، الامام فخرالدين، محمد بن عمربن الحسين، المتوفي 606 هـ، ت، د. احمد حجازي السقا، مكتبة الكليان الازهرية بالقاهرة، 1406 هـ – 1986 م .

82-الرزفاني، عبدالخالق عبدالسلام رجب، تدريس علم الكلام في بهدينان.

83-الزَّبيدي، ، محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني، أبو الفيض، الملقّب بمرتضى، تاج العروس من جواهر القاموس

84-الزرقاني، أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن أحمد بن شهاب الدين بن محمد الزرقاني المالكي (المتوفى: 1122هـ) شرح الزرقاني على المواهب اللدنية بالمنح المحمدية ط: الأولى، دار الكتب العلمية، 1417هـ-1996م

85-الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي الشافعي (المتوفى: 794هـ)، تشنيف المسامع بجمع الجوامع لتاج الدين السبكي، دراسة وت : د سيد عبد العزيز - د عبد الله ربيع، الناشر: مكتبة قرطبة للبحث العلمي وإحياء التراث، توزيع المكتبة المكية، ط: الأولى، 1418 هـ - 1998 م

86-الزركلي، خير الدين، الاعلام قاموس التراجم للاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقيين، ط السابعة عشرة، دار العلم للملايين بيروت لبنان، 2007

87-زقزوق، محمود حمدي، *موسوعة الفرق والمذاهب في العالم الاسلامي، القاهرة، 1433 هـ – 2011 م .*

88-السبكي، تاج الدين ابي نصر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي، طبقات الشافعية الكبرى، ت محمود محمد الطناحي عبدالفتاح محمد الحلو، دار احياء الكتب العربية

89-السخاوي، شمس الدين محمد بن عبدالرحمن بن محمد، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، ضبطه وصححه عبداللطيف حسن عبدالرحمن، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ط الاولى 2003-1424

90-السَّخاوي، شمس الدين محمد بن عبدالرحمن بن محمد، المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، دار الكتاب العربي

91-سراج الدين ابن الوردي، عجائب البلدان من خلال مخطوط خريدة العجائب وفريدة الغرائب،

92-سركيس، يوسف بن إليان بن موسى (المتوفى: 1351هـ)، معجم المطبوعات العربية والمعربة، الناشر: مطبعة سركيس بمصر 1346 هـ - 1928 م

93-السمعاني، ابي سعيد عبدالكريم بن محمد بن منصور السمعاني، الانساب، وضع حواشيه محمد عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت لبنان

94-السنوسي، ابي عبدالله محمد بن يوسف ابن عمر، المنهج السديد في شرح كفاية المريد، ت مصطفى مرزوقي، دار الهدى، عين مليلة، الجزائر.

95-السنوسي، ابي عبدالله محمد بن يوسف ابن عمر، عمدة أهل التوفيق والسّداد في شرح عقيدة اهل التوحيد الكبرى، طبعة بمطبعة جريدة الاسلام بمصر، 1316 هـ .

96-السيوطي، أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن أبي بكر السيوطي، الخصائص الكبرى، دار النشر - دار الكتب العلمية - بيروت - 1405هـ - 1985م.

97-السيوطي، للحافظ جلال الدين عبدالرحمن، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، المكتبة العصرية صيدا بيروت ت محمد ابو الفضل ابراهيم ط الاولى 2006-1427

98-الشافعي، محمد بن إدريس أبو عبد الله الشافعي (ت : 204 هـ)، مسند الشافعي ، دار الكتب العلمية - بيروت

99-الشفشاوني ، محمد بن عسر الحسني، دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشائخ القرن العاشر، طبعة ثانية ت محمد حجي الرباط 1397- 1977

100- الشهرستاني، ابي الفتح محمد بن عبدالكريم بن ابي بكر احمد، الملل والنحل، ت محمد سيد كيلاني دار صعب بيروت 1406هـ -1986م

101- الشوكاني، محمد بن علي، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع دار المعرفة بيروت لبنان .

102- شيخى زاده، عبد الرحمن، نظم الفرائد و جمع الفوائد فى بيان المسائل التى وقع فيها الاختلاف بين الماتريدية والأشعرية فى العقائد مع ذكر أدلة الفريقين، ط الاولى بالمطبعة الادبية بسوق الخضار القديم بمصر سنة 1317هـ.

103- الشيرازي، أبو إسحاق الشيرازي، طبقات الفقهاء، هذبهُ: محمد بن جلال الدين المكرم (ابن منظور)، أبو إسحاق الشيرازي المحقق : إحسان عباس ط : 1 تاريخ النشر : 1970، الناشر : دار الرائد العربي عنوان الناشر : بيروت — لبنان

104- الصفدي، صلاح الدين بن ايبك، الوافي بالوفيات، حققه وعلق عليه ابو عبدالله جلال الاسيوطي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ط الاولى سنة 2010

105- طاش كبرى زاده، احمد بن مصطفى بن خليل، *مفتاح السعادة ومصباح السيادة* في موضوعات العلوم، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ط الاولى 1405-1985 .

106- طاشْكُبْري زَادَهْ، أحمد بن مصطفى بن خليل، عصام الدين طاشْكُبْري زَادَهْ (المتوفى: 968هـ)، الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، ويليه العقد المنظوم في ذكر افاضل الروم، دار الكتاب العربي – بيروت لبنان 1395-1975

107- الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير، المعجم الأوسط، ت: طارق بن عوض الله بن محمد، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، الناشر : دار الحرمين – القاهرة، 1415

108- الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير، المعجم الكبير، ت: حمدي بن عبدالمجيد السلفي، ط الثانية، الناشر : مكتبة العلوم والحكم – الموصل، 1404 – 1983

109- الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير، مسند الشاميين، المحقق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي، ط: الأولى، مؤسسة الرسالة – بيروت، 1405 – 1984

110- عبدالله البيتواني، المنحة الوهبية في شرح الارادة الجزئية، قدم له محمد علي القرداغي، ط الاولى، مطبعة، آراس، اربيل، 2009.

111- العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد، (المتوفى: 852هـ)، الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة، دار الجيل بيروت

112- العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد، (المتوفى: 852هـ)، المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، المحقق: (17) رسالة علمية قدمت لجامعة الإمام محمد بن سعود، ط، الأولى، دار العاصمة، دار الغيث – السعودية، 1419هـ

113- العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد، (المتوفى: 852هـ)، فتح الباري المحقق : عبد العزيز بن عبد الله بن باز ومحب الدين الخطيب، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه وذكر أطرافها : محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر : دار الفكر

114- العسقلاني، للإمام الحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر، لسان الميزان، مؤسسة ألأعلمي للمطبوعات بيروت لبنان ط الثالثة 1406-1986.

115- العطار، حسن بن محمد بن محمود العطار الشافعي (المتوفى: 1250هـ)، حاشية العطار على شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع، دار الكتب العلمية، ط: بدون طبعة وبدون تاريخ

116- العيدروسي، محي الدين عبدالقادر بن شيخ بن عبدالله العيدروسي، تاريخ النور السافر عن اخبار القرن العاشر، دار الكتب العلمية بيروت لبنان طبعة الاولى 1405هـ – 1985م

117- الغزي، تقي الدين بن عبد القادر التميمي الداري الغزي، (المتوفى: 1010هـ)، الطبقات السنية في تراجم الحنفية، ت عبدالفتاح محمد الحلو القاهرة 1390- 1970

118- الغزي، نجم الدين محمد بن محمد الغزي، الكواكب السائرة باعيان المائة العاشرة، وضع حواشيه خليل منصور الكتب العلمية بيروت لبنان ط الاولى 1418-1997

119- فراشري، شمس الدين سامي، قاموس الاعلام، مطبعة مهران ، اسطنبول ،1314 هـ= 1897 م.

120- فودة، سعيد عبداللطيف، شرح الكبير على العقيدة الطحاوية، دار الذخائر، بيروت، لبنان، 1435 هـ – 2014 م.

121- الفيروزآبادي، محمد بن يعقوب، القاموس المحيط

122- القاري، علي بن سلطان محمد، (المتوفي 1014 هـ)منح الروض الازهر شرح الفقه الاكبر، ومعه التليق الميسر، الشيخ وهبي سليمان غاوجي، دار البشائر الاسلامية، بيروت، لبنان، ط، الاولى، 1419 هـ – 1998 م

123- القاري، علي بن سلطان محمد، الأثمار الجنية في اسماء الحنفية، دراسة وت، د.عبدالمحسن عبدالله احمد، ط، الاولى، 1430هـ 2009 م

124- قاسم علي سعد، جمهرة تراجم الفقهاء المالكية، الناشر: دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث، دبي ط: الأولى، 1423 هـ - 2002 م

125- القسطلاني، قطب الدين أبي بكر محمد بن أحمد، *تذكرة اعتماد* الفكر في صحة اعتقاد البشر، حققه وعلق عليه محمد صبحي العايدي، محمد بن يحيي الكتاني، دار الفتح، عمان، الاردن

126- قُطلُوبغا، أبو الفداء زين الدين أبو العدل قاسم بن قُطلُوبغا السودوني الجمالي الحنفي (المتوفى: 879هـ)، تاج التراجم، المحقق: محمد خير رمضان يوسف، دار القلم – دمشق، ط: الأولى، 1413 هـ -1992م

127- القنوجي، صديق بن حسن القنوجي توفي 1307-1889م، ابجد العلوم الوشي المرقوم في بيان احوال العالم، دار الكتب العلمية اعده للطبع ووضع فهارسه عبدالجبار رزكار دمشق طبعة الثانية، 1978م.

128- الكتاني، عبد الحي بن عبد الكبير، فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات، المحقق: إحسان عباس، ط الثانية، دار الغرب الاسلامي بيروت 1402-1982

129- كحالة، عمر رضا، معجم المؤلفين، دار احياء التراث العربي بيروت لبنان

130- كريم، حسين حسن، اجازات مولانا خالد العلمية والتصوفية دراسة وتحقيق حسين حسن كريم ، ط، الاولى مطبعة ئاراس، اربيل، كوردستان، ، 2009

131- الكفومى، أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفومي، الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، ت : عدنان درويش – محمد المصري، دار النشر: مؤسسة الرسالة – بيروت – 1419هـ – 1998م.

132- الكمال بن الهمام الحنفي المسايرة في علم الكلام والعقائد التوحيدية المنجية في الاخرة، ط الاولى المطبعة المحمودية التجارية بمصر.

133- الكوثري، العلامة الشيخ محمد زاهد، مقالات الكوثري، دار السلام القاهرة مصر ط الثالثة 1430- 2009 .

134- اللقاني، برهان الدين ابراهيم اللقاني المالكي، هداية المريد لجوهرة التوحيد، حققه وضبط حواشيه مروان حسين عبد الصالحين البجاوين ط، الاولى، دار البصائر 1430- 2009م

135- اللكنوي، ابي الحسنات عبدالحي اللكنوي الهندي، الفوائد البهية في تراجم الحنفية، ، عني بتصحيحه محمد النعساني، مطبعة السعادة، مصر، ط، الاولى، 1324 هـ

136- المحبي، محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد، خلاصة الاثر في اعيان القرن الحادي عشر، دار صادر بيروت.

137- المحلي، جلال الدين ابي عبدالله محمد بن احمد المحلي الشافعي، البدر الطالع في حل جمع الجوامع، شرح وت العبد الفقير ابي الفداء مرتضى علي بن محمد المحمدي الداغستاني مؤسسة الناشرون.

138- محمد فريد بك، تاريخ الدولة العلية العثمانية، ت، احسان حقي، ط، الاولى، دار النفائس، 1401 هـ- 1981 م.

139- مخلوف، محمد بن محمد، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ت : عمر علي، الأولى، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة 1428-2007.

140- المدرس، عبدالكريم محمد، (1901م-2005م) علمائنا في خدمة العلم والدين، ط، الاولى، دار الحرية للطباعة، بغداد، 1403هـ 1983م.

141- المدرس، عبدالكريم محمد، (1901م-2005م) يادى مه ردان (ذكرى الغيارى) ، ط الثانية، مطبعة آراس-أربيل، 2011م

142- مسلم، مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي-بيروت

143- مطالع الأنظار على متن طوالع الأنوار، شمس الدين الأصفهاني، أبي الثناء شمس الدين بن محمود بن عبد الرحمن، دار الكتبي، ط1، 1428هـ- 2008م، 190.

144- المغربي، علي عبدالفتاح، الفرق الكلامية الاسلامية مدخل ودراسة، مكتبة وهبة، القاهرة، ط، الثانية، 1415 هـ – 1995 م.

145- المقريزي، ابي العباس احمد بن علي بن عبد القادر العبيدي، السلوك لمعرفة دول الملوك، ت محمد عبدالقادر عطا دار الكتب العلمية بيروت لبنان ط الاولى 1418-1997 .

146- المقريزي، أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو العباس الحسيني العبيدي، تقي الدين المقريزي (المتوفى: 845هـ)، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: الأولى، 1418 هـ.

147- مكتوبات الشيخ المجدد مولانا خالد النقشبندي البغدادي الشهرزوري، جمع وترتيب محمد علي قره داغي.النكتبة الهاشمية

148- المناوي، محمد عبد الرؤوف، التوقيف على مهمات التعاريف، ت : محمد رضوان الداية، الناشر : دار الفكر المعاصر، دار الفكر - بيروت، دمشق، ط الأولى، 1410هـ .

149- مولانا خالد النقشبندي، الإيمان والاسلام مكتبة الحقيقة بشارع دار الشفقة بفاتح 57 استانبول تركيا 2012-1433

150- النبهاني ، يوسف بن اسماعيل.، جامع كرامات الأولياء، ت ابراهيم عطوة عوض، الناشر مركز اهل السنة، الهند، ط، الاولى، 2001 م

151- الندوة العالمية للشباب الإسلامي، الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة، إشراف وتخطيط ومراجعة: مانع بن حماد الجهني، الناشر: دار الندوة العالمية للطباعة والنشر والتوزيع، ط: الرابعة، 1420 هـ

152- النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، سنن النَسائي.

153- النسائي، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، عمل اليوم والليلة، ت : د. فاروق حمادة، الناشر : مؤسسة الرسالة – بيروت، ط الثانية، 1406

154- النقشبندي، الشيخ امين الشيخ علاء الدين، ماهو التصوف ماهي الطريقة النقشبندية، ترجمة، محمد شريف احمد، 1988

155- نكري، القاضي عبد رب النبي بن عبد رب الرسول الأحمد، دستور العلماء أو جامع العلوم في اصطلاحات الفنون، ت : عرب عباراته الفارسية: حسن هاني فحص، ط، الأولى، ، دار الكتب العلمية - لبنان - بيروت - 1421 هـ - 2000 م

156- النيسابوري، محمد بن عبدالله أبو عبدالله الحاكم، المستدرك على الصحيحين ت : مصطفى عبد القادر عطا، تعليقات الذهبي في التلخيص، ط الأولى، دار الكتب العلمية - بيروت، 1411 - 1990

157- الهيثمي، نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، الناشر : دار الفكر، بيروت - 1412 هـ

158- ياغي، اسماعيل احمد، الدولة الاسلامية في التاريخ الاسلامي الحديث، مطبعة العبيدكات، الرياض1415 هـ - 1995م.

159- يلماز اوزتونا، تاريخ الدولة العثمانية، ط، الاولى، مؤسسة فيصل للتمويل تركيا استانبول، 1408 هـ – 1988 م .

160- الطرطوشي، ابي بكر محمد بن الوليد الفهري ، سراج الملوك، محمد فتحي ابو بكر الطبعة الاولى1414- 1994الناشر دار المصرية للبنانية.

161- حمد السنان وفوزي العنجري، أهل السنة الأشاعرة شهادة علماء الأمة وأدلتهم ، دار الضياء للنشر والتوزيع

162- وهبي سليمان غاوجي، نظرة علمية في نسبة كتاب الابانة جميعه الى الامام الجليل ناصر السنة ابي الحسن الاشعري ويليه فصل في خلافات اهل السنة والخلافات المنقولة بين الماتريدية والاشاعرة، دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع بيروت الطبعه الاولى 1409 هـ – 1989 م

163- اصفى الموارد من سلسال احوال الامام خالد عثمان بن سند النجدي المطبعة العلمية القاهرة مصر 1313 هـ1896م

164- محمد بن عبدالله الخاني، البهجة السنية في آداب الطريقة العلية الخالدية النقشبندية 1381 هـ 2002م، مكتبة الحقيقة بشارع دار الشفقة بفاتح 57 استانبول تركيا

165- الصاوي، احمد بن محمد المالكي الصاوي ، شرح الصاوي على جوهرة التوحيد، تحقيق د. عبدالفتاح البزم دار ابن كثير دمشق بيروت

166- سامي بن خماس الصقار، امارة اربل في العصر العباسي، دار الشواف للنشر والتوزيع الرياض 1413 – 1992

167- الفوائد المدنية فيمن يفتى بقوله من ائمة الشافعية ،محمد بن سليمان الكوردي المدني الشافعي تحقيق بسام عبدالوهاب الجابي دار نور الصباح ودار الجفان والجابي ط الاولى لبنان 2011م

168- شرفنامة في تاريخ الدول والامارات الكوردية شرف خان البدليسي ، (ت 1012 هـ) ، ترجمه إلى العربية : محمد علي عوني ،راجعه وقدم له : يحيى الخشاب ، دار الزمان ، دمشق سوريا ، ط : الثانية ، 2006 م .

169- الدملوجي ، صديق ، إمارة بهدينان الكوردية ،تقديم ومراجعة الدكتور : عبدالفتاح علي بوتاني ، مطبعة ، دار ئاراس ، أربيل ، ط : الثانية ، 1999 م ، 30 - 35

170- برهان الدين ، إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح (ت : 884هـ) ، المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد ، ت،عبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، مكتبة الرشد ، الرياض – السعودية ، 1410هـ - 1990م ، 1 / 429 .

SONUÇ

Osmanlı'nın son dönemlerinde yaşamış olup döneminin dinî anlayışına önemli etkiler sunan Mevlânâ Hâlid-i Bağdâdî'nin Kelâm ilminin mühim konularından kesb kavramı ile ilgili kaleme aldığı risalesinin tahkik ve tenkidi sonucunda maddeler halinde sıralayabileceğimiz şu sonuçlara ulaşılmıştır:

Mevlânâ Hâlid'in yaşadığı bölge olan bugünkü Kuzey Irak bölgesinde onun döneminde yönetimde bulunan Bâban Emirliği zamanında siyasî, sosyal ve ekonomik sıkıntılara rağmen ilmî alanda bir ilerleme görülmektedir. Bu dönemde bölgede birçok alim, şair ve edip yetişmiştir.

Mevlânâ Hâlid ilim, zühd ve güzel ahlak ile tanınan meşhur bir ailede yetişmiştir.

Ortaya koyduğu eserler ve yaşadığı döneme etkisi dikkate alındığında Mevlânâ Hâlid dönemimin müceddidlerinden sayılabilir.

Mevlânâ Hâlid, kendi dönemindeki alimlerin onun ilim ve irfandaki derecesini kabul ettikleri bir alimdir.

Mevlânâ Hâlid, tasavvuf ehlinin önde gelenlerinden, şeyhlerinden ve kutuplarından olmuştur. Kendisinin ismi ile anılan Hâlidiyye Tarikatı bunun en önemli delilidir.

Onun talebe ve müritleri Cezayir'den Endonezya'ya, Türkiye'den Irak'a İslâm âleminin birçok bölgesinde yayılmıştır.

İslâm alemindeki güven ve selamet havasının sağlanmasında Mevlânâ'nın önemli rolü olmuştur.

Müslümanların birlik ve beraberliği hususunda büyük bir rol oynadığı görülmektedir.

Mevlânâ Hâlid ilim, irşat ve davet hedefleriyle bir çok beldeye yolculuk yapmış, buralarda farklı kültürlerle tanışmış ve dönemindeki kültürel ve ilmî gelişmelere son derece muttalî olmuştur.

Mevlânâ Hâlid'in ilmî seviyesi ve konumu tahkik ettiğimiz risalesinde açık bir şekilde görülmektedir. Nitekim o, alimlerin görüşlerini değerlendirme ve ortaya atılan görüşleri kaynaklarına dayandırma hususunda büyük bir maharet göstermektedir.

KAYNAKÇA

MUSTAFA, İbrahimi, ZEYYAT, Ahmed; ABDULKADİR, Hamîd; MUHAMMED, Neccar, *Mu'cemu'l Vasît*, thk. Mu'cemu'l *Lugati'l Arabiyye*, Daru'd Da've.

İBN EBİ ŞEYBE, Ebu Bekr, *el-Musannef*, thk. Muhammed Avvâme.

el-CEZERÎ, İbnu' Esîr, *en-Nihaye fî Garîbi'l Hadîs*, thk. Tahir Ahmed ez-Zâvî-Mahmud Muhammed et-Tanâhî, Mektebetu'l İlmiyye, Beyrut, 1979.

el-HANBELÎ, Îmâdullah, *Şuzurâtu'z-Zeheb fî Ahbâri Men Zeheb*, Daru İhyâi't Turâsu'l Arabî, Beyrut.

İBN KÂDI, Ebu'l Abbas, *Durretu'l Hicâl fî Esmâi'r Ricâl*, thk. Muhammed el-Ahmedî Ebu'n-Nûr, Daru't Turâsu'l Kâhire, Mektebetu'l Kâhire, Tunus.

İBN MULAKKÎN, Sirâcuddin, *el-İkdu'l Mezheb fî Tabakâti Hamele*, thk. Eymen Nasr el-Ezherî Seyyid, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Beyrut, 1997, 1. Baskı.

İBN HANBEL, Ahmed, *Müsned*, Müessesetu Kurtuba, Kahire.

İBN HALKAN, Ebu'l Abbas, *Veyfiyyâtu'l A'yân ve Enbâi'z Zamân*, thk. İhsan Abbas, Daru Sadr, Beyrut, 1978.

ŞEHBE, Ebubekir, *Tabakâtu'ş-Şâfiiyye*, thk. Hafız Abdu'l Mun'im Han, Âlemu'l Kutub, 1987, 1. Baskı.

İBN SALÂH, Takiyuddin, *Tabakâtu'l Fukahâi'ş-Şâfiiyye*, thk. Muhyiddin Ali Necîb, Daru'l Beşâiri'l İslâmiyye, Beyrut, 1992. 1. Baskı.

İBN ABİDİN, Muhammed Emin, *Sellu'l Hisâm el-Hindî li Nusreti Mevlânâ Hâlid*, Matbaatu Ârâs, Erbil, 2009, 1. Baskı.

İBN ÂŞÛR, Muhammed, *et-Tahrîr ve't Tenvîr*, Daru Sahnûn, Tunus, 1997.

İBN KESÎR, Ebu'l Fidâ, *el-Bidâye ve'n-Nihâye*, Mektebetu'l Meârif, Beyrut, 1985, 5. Baskı.

İBN KESÎR, Ebu'l Fida, *el-Fukahâu'ş-Şâfiiyyîn*, thk. Enver Bâz, Daru'l Vefâ, 1. Baskı, 1425 h.

İBN KEMAL PAŞA, Şemsuddin, *Mesâilu'l İhtilâf Beyne'l Eşâireti ve'l Mâturîdiyyeti*, thk. Saîd Abdullatif Fevde, Daru'l Feth, 2009, 1. Baskı.

İBN MÂCE, Ebu Abdullah Muhammed b. Yezîd, *Sünen-i İbn Mâce*, thk. Muhammed Fuâd Abdülbaki, Daru'l Fikr.

İBN MANZÛR, Muhammed b. Mükerrem, *Lîsânu'l Arab*, Daru Sâdır, Beyrut, 1. Baskı.

EBU HANÎFE, Nu'man b. Sâbit, *el-Fıkhu'l Ekber*, Matbaatu Meclisi Daireti'l Meârif en-Nizâmiyye, Haydarâbâd, 1342 h.

EBU ŞÂME, Şihâb Ebu Muhammed, *Terâcîmu Ricâli'l Karneyni's-Sâdisi ve's-Sabii*, tsh. Muhammed Zahid el-Kevserî, Daru'l Cîl, Beyrut.

EBU 'UZBE, Hasan b. Abdülmuhsin, *Ravzatu'l Behiyye fî mâ Beyne'l Eşâire ve'l Mâturidiyye*, Matbaatu Meclisi Daireti'l Meârifi'n-Nizâmiyye, Haydarâbâd, 1322 h.

EBU YAHYA, Zekeriyya b. Muhammed, el-Hudûdu'l Enkiyeti ve't-Ta'rîfatu'd-Dakîkatî, thk. Dr. Mâzin el-Mubârek, Daru'l Fikri'l Muâsır, Beyrut, 1411, 1. Baskı.

EBU MANSÛR, *et-Tevhîd*, thk. Fethullah Halîf, Dâru'l Câmiatu'l Mısriyye, İskenderiye.

el-ETBEKÎ, Cemâluddin, *en-Nucûmu'z-Zâhire fî Mulûki Mısri ve'l Kâhire*, Daru'l Kutub ve'l Vesâik el-Vimyetu'l Kâhire, 2005.

MUSTAFA, Ahmed Abdurrahim, *Fî Usûli't-Târîhi'l Usmâniyye*, Daru'ş-Şurûk, 1986, 1. Baskı.

AHMED MUHTAR ÖMER, *Mu'cemu'l-Lügati'l Arabiyyeti el-Muâsırati*, Âlemu'l Kutub, Kâhire, 2008, 1. Baskı.

el-ERBİLÎ, Şeyh Muhammed Emin, *Tenvîru'l Kulûb fî Muâmeleti Âlemi'l Ğuyûb*, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Beyrut, 1995, 1. Baskı.

el-EZDÎ, Süleyman, *Sünen-i Ebu Davud*, thk. Muhammed Muhyiddin Abdülhamid, Kemâl Yusuf el-Hût, Daru'l Fikr.

el-İSFERÂYÎNÎ, Ebu'l Muzaffer, *et-Tebsirâ fi'd-Dîn ve Temyîzu'l Firkati'n-Naciye ani'l Firaki'l Hâlikîn*, el-Mektebetu'l Ezheriyye li't-Turâs, 2010.

el-İSFERÂYÎNÎ, Abdülkahir, *el-Fark Beyne'l Firak*.

el-İSNEVÎ, Abdurrahim, *Tabakâtu'ş-Şâfiiyye*, Daru'l Kutubi'l İlmiyye, Beyrut, 1987, 1. Baskı.

el-İSNEVÎ, Abdurrahim, *Nihâyetu's-Su'l Şerhu Minhâci'l Vusûl*, Daru'l Kutubi'l İlmiyye, Beyrut, 1999, 1. Baskı.

el-EŞ'ARÎ, Ebu'l Hasen, *Makâlâtu'l İslâmiyye ve İhtilâfu'l Musallîn*, thk. Nuaym Zarzur, el-Mektebetu'l Asriyye, 2009, 1. Baskı.

el-EŞ'ARÎ, Ebu'l Hasen, *el-Luma' fi'r-Reddi alâ Ehli'z-Zeyği ve'l Bida'*, tsh. Hammûde Ğarâbe, Matbaatu Mısır, 1955.

el-ISBAHÂNÎ, Ebu Nuaym, *Delâilu'n-Nubuvve li Ebî Nuaym el-Isbahânî*, thk. Muhammed Ravvâs Kal'ecî ve Abdülberr Abbas, Daru'n-Nefâis, Beyrut, 1986, 2. Baskı.

el-ÂLÛSÎ, Ebu's Senâ, *el-Feyzu'l Vârid alâ Ravzi Mersiyeti Mevlânâ Hâlid*, Matbaatu Kestilya, Kahire, 1238 h.

el-ÂLÛSÎ, Ebu's Senâ, *Ğarâibu'l İğtirâb ve Nüzhetu'l Elbâb fi'z-Zehâb ve'l İkâme ve'l İyâb*, Bağdat, 1327 h.

İHSANOĞLU, Ekmelettin, *Osmanlı Medeniyet Tarihi*, İstanbul, 1999.

el-BÂKİLLÂNÎ, Ebu Bekir, *Temhîdu'l Evâil ve Telhîsu'd-Delâil*, thk. İmâd Ahmed Haydar, Müessesetu'l Kutubi's-Sikâfiyye, 1987, 1. Baskı.

el-BAHREKÎ, Tahir Molla Abdullah, *Hayâtu'l Emcâd mine'l Ulemâi'l Ekrâd*, Daru İbn Hazm, Beyrut, 2015, 1. Baskı.

el-BUHARÎ, Muhammed b. İsmail, *el-Câmiu's-Sahîhi'l Muhtasar*, thk. Mustafa Dîb el-Boğâ, Daru İbn Kesir, el-Yemâme-Beyrut, 1987, 3. Baskı.

el-PERVÂRÎ, Muhammed Zeki, *İshâmu Ulemâi Kurdistâni'l Irâk fi's-Sekâfeti'l-İslâmiyye*, Daru Ârâs, Erbil, 1999, 1. Baskı.

el-BUSTÎ , Muhammed b. Hibban, *Sahîhî İbni Hibbân bi Tertîbi İbni Bulbân*, thk. Şuayb el-Arnavut, Müessesetu'r-Risâle, Beyrut, 1993, 3. Baskı.

BATRUS, Ebu Minhu, *Dirâsât Havle Mevlânâ Hâlid ve'l Hâlidiyye*, Matbaatu Ârâs, Erbil, 2009, 1. Baskı.

el-BAĞDÂDÎ, Muhammed b. Süleyman, *el-Hadîkatu'n-Nediyye fî Âdâbi't-Tarîkati'n-Nakşibendiyye*, Mektebetu'l Hadîka, İstanbul, 2012.

el-BAĞDÂDÎ, Ebu Mansur, *Usûlu'd-Dîn*, İstanbul, Devlet Matbaası, 1928.

el-BAĞDÂDÎ, İsmail Paşa, *Îzâhu'l Meknûn*, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Beyrut, 1992.

el-BAĞDÂDÎ, İsmail Paşa, *Hediyyetu'l Arifîn Esmâu'l Müellifîn ve Âsâru'l Musannifîn min Keşfi'z-Zunûn*, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Beyrut, 1992.

İBN MANZÛR, Ebu'l Feth, *el-Muğrib fî Tertîbi'l Mu'rib*, thk. Mahmud Fâhûrî ve Abdülhamid Muhtar, Mektebetu Usâme İbni Zeyd, Halep, 1979, 1. Baskı.

el-BUVEYSİRÎ, Ebu’l Abbas, *İthâfu’l Hîrati’l Mehere bi Zevâidi’l Mesânîdi’l Aşere*, thk. Ebu Temîm Yâsir b. İbrahim, Daru’l Mişkât.

el-BEYÂZÎ, Kemaleddin Ahmed, *İşârâtu’l Merâm min İbârâti’l İmâm*, thk. Şeyh Yusuf Abdürrezzak eş-Şâfii, 2004, 1. Baskı.

el-BÎCÛRÎ, Burhaneddin, *Tuhfetu’l Murîd alâ Cevhereti’t-Tevhîd*, thk. ve şerh Ali Cum’a Muhammed, Daru’s-Selam, 2002, 1. Baskı.

BAYTAR, Abdurrezzak, *Hilyetu’l Beşer fî Târîhi’l Karni’s-Sâlisi Aşer*, thk. Muhammed Behcet el-Baytar, Matbaatu’t-Terâkkî, Dimeşk, 1964.

el-BEYHAKÎ, Ahmed b. Hüseyin, *Delâilu’n-Nubuvve ve Ma’rifetu Ahvâli Sâhibi’ş-Şerîa*, thk. Abdü’l Mut’î Kal’ecî, Daru’l Kutubu’l İlmiyye/Daru’r-Reyyân li’t-Turâs, Beyrut/Kahire, 1988, 1. Baskı.

et-TİRMİZÎ, Muhammed b. İsa, *Sünen-i Tirmizî*, thk. Beşşar Avvâd Ma’rûf, Daru’l Garbi’l İslâmî, Beyrut, 1998.

et-TAFTAZÂNÎ, Sa’duddin, *Şerhu’t-Telvîh ala’t-Tavdîh li Metni’t-Tenkîh fî Usûli’l Fıkh*, thk. Zekeriya Umeyrât, Daru’l Kutubu’l İlmiyye, Beyrut, 1996.

et-TAFTAZÂNÎ, Sa’duddin, *Şerhu Akâidi’n-Nesefiyye maa Hâşiyeti Cem’i’l Ferâidi bi İnâreti Şerhi’l Akâid*, 2012, 2. Baskı.

et-TAFTAZÂNÎ, Sa’duddin, *Şerhu’l Akâid*, thk. Ahmed Hicâzî es-Sekâ, Mektebetu’l Kullîyyâti’l Ezheriyye, 1988.

et-TENBEKTÎ, Ahmed Baba, *Neylu’l İbtihâc bi Tatrîzi’d-Dîbâc*, thk. Abdülhamid Abdullah el-Herâme, Daru’l Kâtib, Trablus, 2000.

et-TEHÂNEVÎ, Muhammed b. Ali, *Mevsûatu Keşşâfi Istılâhâti’l Funûn ve’l Ulûm*, thk. Dr. Ali Dahrûc, Mektebetu Lübnan, 1996, 1. Baskı.

el-CÜRCÂNÎ, Ali b. Muhammed, *et-Ta’rîfât*, thk. İbrahim el-Ebyârî, Daru’l Kitâb el-Arabî, Beyrut, 1405.

CERCÎS Fethullah, *Mebhesân alâ Hâmişi Sevretî’ş-Şeyh Abdullah en-Nehrî*, Matbaatu’t-Terbiye, Erbil, 2001, 2. Baskı.

el-CEZERÎ, Ebu’l Hasen, *el-Lübâb fî Tehzîbi’l Ensâb*, thk. Daru Sadır, Beyrut, 1980.

CELAL MUHAMMED MUSA, *Neş’etu’l Eş’ariyyeti ve Tatavvuruhâ*, Daru’l Kitâbi’l Lübnânî, Beyrut, 1982.

el-CÜVEYNÎ, Abdülmelik, el-*İrşâd ilâ Kavâti'i'l Edilleti fî Usûli'l İ'tikâd*, thk. Muhammed Yusuf Musa Ali Abdü'l Mün'im Abdülhamid, Mektebetu'l Hâncî, Mısır1950.

el-CÜVEYNÎ, Abdülmelik, *Lumau'l Edille fî Kavâidi Akâidi Ehli's-Sünneti ve'l Cemâati*, thk. Fevkiyye Hüseyin Mahmud, Müessesetu'l Mısriyye.

el-HASENÎ, Şerif Abdü'l Hayy, *el-İ'lâm bi Men fî Târîhi'l Hindi mine'l A'lâm*, Daru İbn Hazm, Beyrut, 1999, 1. Baskı.

el-HAYDARÎ, İbrahim Fasîh, *el-Mecdu'd-Tâlid fî Menâkibi Hazreti Mevlânâ Hâlid*, İstanbul, 2014, 1. Baskı.

el-HÂNÎ, Abdülmecid Muhammed, *el-Kevâkibu'd-Durriyye fi'l Hadâiki'l Verdiyye fî Ecillâi's-Sâdeti'n-Nakşibendiyye,* thk. Muhammed Hâlid el-Harse, Daru'l Beyrûtî, Dimeşk, 1997, 1. Baskı.

el-HÂNÎ, Abdülmecid Muhammed, *el-Hadâiku'l Verdiyye fî Hakâiki Ecillâi's-Sâdeti'n-Nakşibendiyye*, Daru Ârâs, Matbaatu Vizâreti't-Terbiye, Erbil, 2002, 2. Baskı.

el-BAĞDÂDÎ, Hatîb, *el-Câmi' li Ahlâki'r-Râvî ve Âdâbi's-Sâmii*, thk. Dr. Mahmud et-Tahhân, Mektebetu'l Meârif, Riyad.

ed-DÂRİMÎ, Abdullah, *Sünen-i Dârimî*, thk. Fevvâz Ahmed Zümrelî, Hâlid es-Seb' el-İlmî, Daru'l Kitâbu'l Arabî, Beyrut, 1407.

ed-DÂVÛDÎ, Muhammed, *Tabakâtu'l Müfessirîn*, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Beyrut.

DERİNKA, Muhammed Ahmed, *et-Tarîkatu'n-Nakşibendiyyeti ve A'lâmuhâ*, Trablus, Lübnan,2009.

ed-DİMEŞKÎ, Abdulğanî, *Şerhu'l Akîdeti't-Tahâviyye,* thk. Muhammed Muti' el-Hâfız Muhammed Riyâz el-Mâlih, Daru'l Fikr, Dimeşk, 1997.

ez-ZEHEBÎ, Ebu Abdullah, *el-'İber fî Haberi Men Ğaber*, thk. Ebu Hâcer Muhammed Said el-Besyûnî Zağlûl, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Beyrut, 1985, 1. Baskı.

ez-ZEHEBÎ, Ebu Abdullah, *Mîzânu'l İ'tidâl fî Nakzi'r-Ricâl,* thk. Muhammed el-Buharî, Daru'l Marife, Beyrut.

ez-ZEHEBÎ, Şemseddin, *Siyeru A'lâmin-Nubelâ*, thk. Şuayb el-Arnavut ve Muhammed Nuaym el-'Arkûsî, Müessesetu'r-Risale, Beyrut, 1983, 1. Baskı.

er-RÂZÎ, Fahreddin, *İ'tikâdâtu Firaki'l Müslimîn ve'l Müşrikîn*, thk. Ali Sami en-Neşşâr, Mektebetu'n-Nahdatu'l Mısriyye, 1938.

er-RÂZÎ, Fahreddin, *Tefsîru'r Râzî*, thk. Dr. Ahmed Hicâzî es-Sakâ, Mektebetu'l Kulliyân el-Ezheriyye, Kahire, 1986.

er-REZFÂNÎ, Abdulhalık, *Tedrîsu İlmi'l Kelâm fî Bahdinan*.

ez-ZEBÎDÎ, Muhammed, *Tâcu'l Arûs min Cevâhiri'l Kâmûs*.

ez-ZERKÂNÎ, Ebu Abdullah, *Şerhu'z-Zerkânî ala'l Mevâhibi'd-Deniyyeti bi'l Minehi'l Muhammediyyeti*, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, 1996, 1. Baskı.

ez-ZERKEŞÎ, Ebu Abdullah, *Teşnîfu'l Mesâmi' bi Cem'i'l Cevâmi'*, thk. Dr. Seyyid Abdülaziz ve Dr. Abdullah Rebi', Mektebetu Kurtuba/el-Mektebetu'l Külliyye, 1998, 1. Baskı.

ZAKZÛK, Mahmud Hamdi, *Mevsûatu'l Firak ve'l Mezâhib fi'l Âlemi'l İslâmî*, Kahire, 2011.

es-SUBKÎ, Tacuddîn, *Tabakâtu'ş-Şâfiiyyeti'l Kubrâ*, thk. Mahmud Muhammed et-Tanâhî ve Abdulfettah Muhammed el-Hulv Daru İhyâi'l Kutubi'l Arabiyye.

es-SEHÂVÎ, Şemseddin, *ed-Dav'ul Lami' li Ehli'l Karni't-Tâsi'*, thk. Abdüllatif Hasan Abdurrahman, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Beyrut, 2003, 1. Baskı.

es-SEHÂVÎ, Şemseddin, *el-Mekâsidu'l Hasene fî Beyâni Kesîrin mine'l Ehâdîsi'l Müştehere ala'l Elsine*, Daru'l Kitâbu'l Arabî.

İBN VERDÎ, Siraceddin, *Acâibu'l Buldân min Hilâli Mahtûti Harîdeti'l Acâib ve Ferîdeti'l Garâib*.

SERGİN, Yusuf, *Mu'cemu'l Matbûâti'l Arabiyyeti ve'l Muarrabe*, Matbaatu Sergin Mısır, 1928.

es-SEM'ÂNÎ, Ebu Saîd, *el-Ensâb*, Haşiyelerini Muhammed Abdü'l Kâdir Atâ, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Beyrut.

es-SENÛSÎ, Ebu Abdullah, *Umdetu Ehli't-Tevfîk ve's-Sedâd fî Şerhi Akîdeti Ehli't-Tevhîdi'l Kubrâ*, Matbaatu Cerîdeti'l İslâm, Mısır, 1316.

es-SUYÛTÎ, Ebu'l Fazl, *el-Hasâisu'l Kubrâ*, Daru'n-Neşr/Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Beyrut, 1985.

es-SUYÛTÎ, Celaleddin, *Buğyetu'l Vuât fî Tabakâti'l Lugaviyyîni ve'n-Nuhât*, thk. Muhammed Ebu'l Fazl İbrahim, el-Mektebetu'l Asriyye Sayda, Beyrut, 1. Baskı, 2006.

eş-ŞÂFİÎ, Muhammed b. İdris, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Beyrut.

eş-ŞEFŞÂVENÎ, Muhammed, *Devhâtu'n-Nâşir li Mehâsini Men Kâne bi'l Mağribi min Meşâyihi'l Karni'l 'Âşir,* thk. Muhammed Haccî er-Ribât, 1977, 2. Baskı.

eş-ŞEHRİSTÂNÎ, Ebu'l Feth, *el-Milel ve'n-Nihal*, thk. Muhammed Seyyid Keylânî, Daru Sa'b, Beyrut, 1986.

eş-ŞEVKÂNÎ, Muhammed b. Ali, *el-Bedru't-Tâli' bi Mehâsini Men Ba'de'l Karni's-Sâbi'i*, Daru'l Ma'rife, Lübnan.

ŞEYHZÂDE, Abdurrahman, *Nazmu'l Ferâid ve Cem'u'l Fevâid fî Beyâni Mesâili'l-leti vakaa fîhâ el-İhtilâf beyne'l Mâtürîdîyyeti ve'l Eşâirati fi'l Akâidi maa Zikri Edilleti'l Ferîkayn*, Matbaatu'l Edebiyyeti, Mısır, 1. Baskı, 1317 h.

eş-ŞÎRÂZÎ, Ebu İshak, *Tabakâtu'l Fukahâ,* Tehzib: Muhammed b. Celaleddin el-Mükerrem, thk. İhsan Abbas, Daru'r-Râid el-Arabî, Beyrut, 1970, 1. Baskı.

es-SAFDÎ, Selahaddin, *el-Vâfî bi'l Vâfiyât*, thk. ve talik: Ebu Abdullah Celal el-Esyûtî, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Beyrut, 1985. 1. Baskı.

TAŞKÖPRÜZADE, Ahmet, *Miftâhu's-Saâde ve Misbâhu's-Siyâde fî Mevzûati'l Ulûm*, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Beyrut, 1985.

TAŞKÖPRÜZADE, Ahmet, *eş-Şakâiku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâi'd-Devleti'l Usmâniyye*, Daru'l Kitâbi'l Arabî, Beyrut, 1975.

et-TABERÂNÎ, Süleyman b. Ahmed, *el-Mu'cemu'l Evsat*, thk. Târık b. İvazullah ve Abdulmuhsin b. İbrahim el-Hüseynî, Daru'l Harameyn, Kahire, 1415.

et-TABERÂNÎ, Süleyman b. Ahmed, *el-Mu'cemu'l Kebîr,* thk. Hamdî b. Abdülmecid, Mektebetu'l Ulûm ve'l Hikem, Musul, 1983, 2. Baskı.

et-TABERÂNÎ, Süleyman b. Ahmed, *Müsnedu'ş-Şâmiyyîn,* thk. Hamdî b. Abdülmecid, Müessesetu'r-Risale, Beyrut, 1984, 1. Baskı.

el-BÎTUVÂNÎ, Abdullah, *el-Minhetu'l Vehbiyye fî Şerhi'l İrâdeti'l Cüz'iyye*, Matbaatu Ârâs, Erbil, 2009, 1. Baskı.

el-ASKALÂNÎ, Ahmed b. Ali, *ed-Dureru'l Kâmine fî A'yâni'l Mieti's-Sâmine*, Daru'l Ceyl, Beyrut.

el-ASKALÂNÎ, Ahmed b. Ali, *el-Metâlibu'l Âliye bi Zevâidi'l Mesânîdi's-Sâmine*, Daru'l Âsime-Daru'l Ğays, 1. Baskı, 1419 h.

el-ASKALÂNÎ, Ahmed b. Ali, *Fethu'l Bârî*, thk. Abdülaziz b. Abdullah b. Bâz ve Muhibbuddin el-Hatîb, Daru'l Fikr.

el-ASKALÂNÎ, İbn Hacer, *Lîsânu'l Mîzân*, Müessesetu'l A'lemî, Beyrut, 1986, 3. Baskı.

ATTÂR, Hasan b. Muhammed, *Hâşiyetu'l Attâr alâ Şerhi'l Celâl el-Mahallî alâ Cem'i'l Cevâmî'*, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, y.y, t.y.

AYDERÛSÎ, Muhyiddin, *Târîhu'n-Nûri's-Sâfir an Ahbâri'l Karni'l 'Âşir*, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Beyrut, 1985, 1. Baskı.

el-ĞAZZÎ, Takiyuddin, *et-Tabakâtu's-Seniyye fî Terâcimi'l Hanefiyye*, thk. Abdülfettah Muhammed el-Hulv, Kahire, 1970.

el-ĞAZZÎ, Necmeddin, *el-Kevâkibu's-Sâire bi A'yâni'l Mieti'l Âşira*, (Halil Mansur tarafından yapılmıştır.), Kutubu'l İlmiyye, Beyrut, 1997, 1. Baskı.

FİRÂŞİRÎ, Şemseddin, *Kâmûsu'l A'lâm*, yay. el-Hey'etu'l Âmme li Dâri'l Kutub ve'l Vesâiku'l Kavmiyye, 1306.

FEVDE, Said, *Şerhu'l Kebîr alâ'l Akîdeti't-Tahâviyye*, Daru'z-Zehâir, Beyrut, 2014.

el-FEYRÛZÂBÂDÎ, Muhammed b. Yakub, *el-Kâmûsu'l Muhît*.

el-KÂRÎ. Ali b. Sultan, *Minehu'r-Ravzi'l Ezher Şerhu'l Fıkhi'l Ekber,* thk. Vehbe Süleyman Ğâvecî, Daru'l Beşâiri'l İslâmiyye, Beyrut, 1998, 1. Baskı.

el-KÂRÎ. Ali b. Sultan, *el-Esmânu'l Ceniyye fî Esmâi'l Hanefiyye*, Dirase ve thk. Dr. Abdülmuhsin Abdullah Ahmed, 2009, 1. Baskı.

KÂSIM ALİ SA'D, *Cemheretu Terâcimi'l Fukahâi'l Mâlikiyye*, Daru'l Buhûs li'd-Dirâsâti'l İslâmiyyeti ve İhyâi't-Turâs, 2002, 1. Baskı.

KASTALLÂNÎ, Kutubuddin, *Tezkiratu İ'timâdi'l Fikri fî Sıhhati İ'tikâdi'l Beşer*, thk. Muhammed Subhî el-'Âyidî ve Muhammed b. Yahya el-Kettânî, Daru'l Feth, Amman, Ürdün.

KUTLUBOĞA, Ebu'l Fidâ, *Tâcu't-Terâcim*, thk. Muhammed Hayr Ramazan Yusuf, Daru'l Kalem, Dimeşk, 1992, 1. Baskı.

el-KANNÛCÎ القنوجي, Sıddîk b. Hasan, *Ebcedu'l Ulûmi'l Veşyi'l Merkûm fî Beyâni Ahvâli'l İlmi*, Daru'l Kutubi'l İlmiyye, Dimeşk, 1978, 2. Baskı.

el-KETTÂNÎ, Abdulhayy, *Fihrisu'l Fehâris ve'l Esbât ve'l Meâcim ve'l Meşîyhât ve'l Müselselât*, thk. İhsan Abbas, Daru'l Ğarbi'l İslâmî, Beyrut, 1982, 2. Baskı.

KUHÂLE, Ömer Rıza, *Mu'cemu'l Müellifîn*, Daru İhyâi Turâsi'l Arabiyyi, Beyrut.

129 KERÎM, Hüseyin Hasan, *İcâzâtu Mevlânâ Hâlid el-İlmiyye ve't-Tasavvufiyye*, Matbaatu Ârâs, Erbil, 2009.

el-KEFÛMÎ, Ebu'l Bekâ, *el-Kulliyyât fi'l Mustalahât ve'l Furûki'l Lügaviyye*, thk. Adnan Derviş-Muhammed el-Mısrî, Müessesetu'r-Risale, Beyrut, 1998.

İBN HUMAM, Kemal, *el-Müsâyere fî İlmi'l Kelâm ve'l Akâidi't-Tevhîdiyye el-Munciyyeti fi'l Âhire*, Matbaatu'l Mahmûdiyyeti't-Ticâriyye, Mısır.

el-KEVSERÎ, Muhammed Zâhid, *Makâlâtu'l Kevserî*, Daru's-Selâme, Kahire, 2009, 3. Baskı.

el-LAKKÂNÎ, Burhaneddin, *Hidâyetu'l Mürîd li Cevhereti't-Tevhîd*, thk. Mervan Hüseyin Abdussalihin el-Becâvîn, Daru'l Besâir, 2009, 1. Baskı.

el-LEKNEVÎ, Ebu'l Hasenât, *el-Fevâidu'l Behiyye fî Terâcimi'l Hanefiyye*, tsh. Muhammed en-Ne'sânî, Matbaatu's-Saâde, Mısır, 1324, 1. Baskı.

el-MUHİBBÎ, Muhammed Emin, *Hülâsatu'l Eser fî A'yâni'l Karni'l Hâdî Aşer*, Dâru Sâdır, Beyrut.

el-MAHALLÎ, Celaleddin Ebu Abdullah, *el-Bedru't-Tâli' fî Hilli Cem'i'l Cevâmi'*, Şerh ve thk. Ebu'l Fidâ Murtezâ, Müessesetu'n-Nâşirûn.

MUHAMMED FERÎD BEY, *Târîhu'd-Devleti'l Aliyyeti'l Usmâniyye*, thk. İhsan Hakkı, Daru'n-Nefâis, 1981.

MAHLÛF, Muhammed b. Muhammed, *Şeceretu'n-Nûri'z-Zekiyye fî Tabakâti'l Mâlikiyye*, thk. Ömer Ali, Mektebetu's-Sikâfeti'd-Dîniyye, Kâhire, 2007.

el-MÜDERRİS, Abdülkerim Muhammed, *Ulemâuna fî Hizmeti'l İlmi ve'd-Dîn, Daru'l Hürriyye li't-Tibâa*, Bağdat, 1983.

el-MÜDERRİS, Abdülkerim Muhammed, *Zikriyyâtu'r-Ricâl*, Matbaatu Ârâs, Erbil, 2011, 2. Baskı.

MÜSLİM, Müslim b. Haccac, thk. Muhammed Fuâd Abdulbâkî, Dâru İhyâi't-Turâsi'l Arabî, Beyrut.

ISFEHÂNÎ, Şemseddin, *Metâliu'l Enzâr alâ Metni Tavâlii'l Envâr*, Daru'l Kutubî, 1995, 2. Baskı.

el-MAĞRİBÎ, Ali Abdulfettah, ve *el-Firaku'l Kelâmiyyeti'l İslâmiyye Medhal Dirâse*, Mektebetu Vehbe, Kahire, 1995, 2. Baskı.

el-MAKRÎZÎ, Ebu'l Abbas, *es-Sulûk li Ma'rifeti Duveli'l Mulûk*, thk. Muhammed Abdulkadir Atâ, Daru'l Kutubi'l İlmiyye, Beyrut, 1997, 1. Baskı.

el-MAKRÎZÎ, Ahmed b. Ali, *el-Mevâiz ve'l İ'tibâr bi Zikri'l Hutati ve'l Âsâr*, Daru'l Kutubi'l İlmiyye, Beyrut, 1418, 1. Baskı.

MEVLÂNÂ, Hâlid en-Nakşibendî, *Mektûbât*, el-Mektebetul Hâşimiyye.

el-MİNÂVÎ, Muhammed, *et-Tevkîf alâ Mühimmâti't-Ta'rîf*, thk. Dr. Muhammed Rıdvan ed-Dâye, Daru'l Fikri'l Muâsır-Daru'l Fikr, Beyrut-Dimeşk, 1410, 1. Baskı.

MEVLÂNÂ, Hâlid en-Nakşibendî, *el-Îman ve'l İslâm*, Hakikat Yayınevi, İstanbul, 2012.

en-NEBHÂNÎ, Yusuf b. İsmail, *Câmiu Kerâmâti'l Evliyâ*, thk. İbrahim Utve İvaz, Merkezi Ehli's-Sünne el-Hind, 2001, 1. Baskı.

en-Nedvetu'l Âlemiyye li'ş-Şebâbi'l İslâmiyyi, *el-Mevsûatu'l Muyessere fi'l Edyân ve'l Mezâhib ve'l Ahzâb el-Muâsıra* (Tasarım, kontrol ve müracaatlar Mani' b. Hammâd el-Cühenî'ye aittir), Dâru'n-Nedveti'l Âlemiyye, 1420, 4. Baskı.

en-NESÂÎ, Ebu Abdullah, *Sünen-i Nesâî.*

en-NESÂÎ, Ebu Abdullah, *Amelu'l Yevmi ve'l Leyleti*, thk. Dr. Faruk Hammâde, Müessesetu'r-Risale, Beyrut, 1406, 2. Baskı.

en-NAKŞİBENDÎ, Şeyh Emin, *Mâ hüve et-Tasavvuf Mâ Hiye et-Tarîkatu'n-Nakşibendiyyeti*, Trc. Muhammed Şerif Ahmed, 1988.

en-NEKRÎ, Abdurabbinnebî, *Dustûru'l Ulemâ*, thk. ve çev. Hasan Hânî Fahs, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Lübnan, 2000, 1. Baskı.

en-NEYSÂBÛRÎ, Muhammed b. Abdullah, *el-Müstedrek ala's-Sahiheyn*, thk. Mustafa Abdülkâdir Atâ, Daru'l Kutubu'l İlmiyye, Beyrut, 1990.

el-HEYSEMÎ, Nureddin, *Mecmeu'z-Zevâid ve Menbeu'l Fevâid*, Daru'l Fikr, Beyrut, 1412.

YÂĞÎ, İsmail Ahmed, *ed-Devletu'l İslâmiyye fi't-Târihi'l İslâmiyyi el-Hadîs*, Matbaaatu'l Ubeydikât, 1995.

ÖZTUNA, Yılmaz, *Osmanlı Tarihi*, Müessesetu Faysal li't-Temvîl, İstanbul, 1988.

et-TARTÛŞÎ, Ebu Bekir, *Sirâcu'l Mulûk*, Daru'l Mısriyye, 1994, 1. Baskı.

el-HÂNÎ, Muhammed, *el-Behcetu's-Sünniyye fî Âdâbi't-Tarîkati'l Aliyye el-Hâlidiyye en-Nakşibendiyye*, Hakikat Yayınevi, İstanbul, 2002.

es-SÂVÎ, Ahmed b. Muhammed, *Şerhu's-Sâvî alâ Cevhereti't-Tevhîd*, thk. Dr. Abdülfettah el-Bezm, Daru İbn Kesîr, Dimeşk, Beyrut.

es-SAKKÂR, Sâmi, *İmâretu Erbîl fi'l Asri'l Abbâsî*, Daru'ş-Şevvâf, Riyad, 1992.

ÖZGEÇMİŞ

Abdülhalık Abdüsselam Recep 1973 yılında Irak'ın Dahok iline bağlı Zaho ilçesinde doğdu. İlk ve orta öğrenimini burada tamamladı. Lise öğrenimini tamamladıktan sonra Dahok Üniversitesi Şeriat Fakültesi'ni kazandı. 1999-2000 eğitim öğretim yılında buradaki öğrenimini tamamlayarak mezun oldu. 2003 yılında Zaho ilçesinde Evkaf Bakanlığı'na bağlı olan şerî bir lisede öğretici olarak atandığı okulda halen görev yapmaktadır. Evli olan Abdülhalık Abdüsselam Recep, Arapça ve Kürtçe bilmektedir.

VITAE

I am AbdulkhaliqAbdulSalam RajabRazvani. I born in 16/ 12 /1973in Zakho town, Duhok / Iraq. I studied the primary school in Zakho town,(for six years) and I graduated in 1986- 1987.Then, I entered The Islamic secondary school in Zakho, and I graduated from it in 1995- 1996. I entered The College of the Islamic Law,inDuhok University. After that I graduated in 1999-2000, I employed as a teacher inthe secondary school of the Islamic Endowments (Al Awqaf Al Islamia) in 11/9/2003.I still continuing at this school up till now. I have got married, and I have no children yet, and I have the ability to speakArabic, and Kurdish languages.